F124
E86/F/115.v10

35250

ARISTOTE
HÉROPHILE
MONDINI
VESALE
FALLOPE
EUSTACHE
SERVET
VAROLE
CASSERIUS
HARVEY
ASELLI
RUDBECK
T. BARTHOLIN
MALPIGHI
WILLIS
RUYSCH
LEEUWENHOECK
DUVERNEY
ALBINUS
WINSLOW
HALLER
MECKEL
BUFFON
WALTER
W. HUNTER
MASCAGNI
CALDANI
BICHAT
SOEMMERRING
GALL

TRAITE' COMPLET
DE
L'ANATOMIE DE L'HOMME
COMPRENANT
LA MEDECINE OPERATOIRE,
PAR LE DOCTEUR BOURGERY,

AVEC PLANCHES LITHOGRAPHIÉES D'APRÈS NATURE

PAR N.H. JACOB.

ATLAS

On peut dire que sans l'art du dessin, l'histoire naturelle et l'anatomie, telles quelles existent aujourd'hui, auraient été impossibles.

G. CUVIER *Rapport à l'académie des sciences sur l'ouvrage de M.M. Bourgery et Jacob. (12 Mars 1832)*

EMPEDOCLE
HIPPOCRATE
ARETEE
GALIEN
AVICENNE
ALBUCASIS
GUY DE CHAULIAC
FERNEL
A. PARE
FRANCO
FABRICE DE HILDEN
SEVERIN
SYDENHAM
J.L. PETIT
STAHL
BOERHAAVE
HOFFMANN
CHESELDEN
SAUVAGES
A. LOUIS
SENAC
MORGAGNI
CULLEN
BROWN
DESAULT
SABATIER
JENNER
PINEL
CORVISART
LAENNEC

TOME QUATRIÈME

PARIS MDCCCXXXVI.

C. DELAUNAY EDITEUR.

N.H. JACOB INV.r F. BION LITH. MOULIN SCRIP.r ENARL IMP.

1. Tome 4

PLANCHE 160.

ENSEMBLE DE LA CAVITÉ THORACIQUE

VU PAR LE PLAN ANTÉRIEUR.

POUMONS ET CŒUR DANS LEURS RAPPORTS NATURELS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La paroi antérieure de la poitrine a été enlevée suivant une coupe verticale et moyenne en travers. Les poumons, à demi insufflés, sont vus dans leur position relative, entre le diaphragme et la cloison fibreuse cervico-thoracique, et séparés par le médiastin antérieur. Les deux plèvres costales sont enlevées dans toute leur paroi antérieure pour laisser voir les poumons; les rebords cartilagineux des côtes, laissés à demeure, forment la délimitation inférieure de la poitrine; au-dessous la figure se termine par la paroi lombaire de la cavité abdominale. — Dans la portion cervicale se voient le larynx, la trachée-artère et les gros vaisseaux du cou.

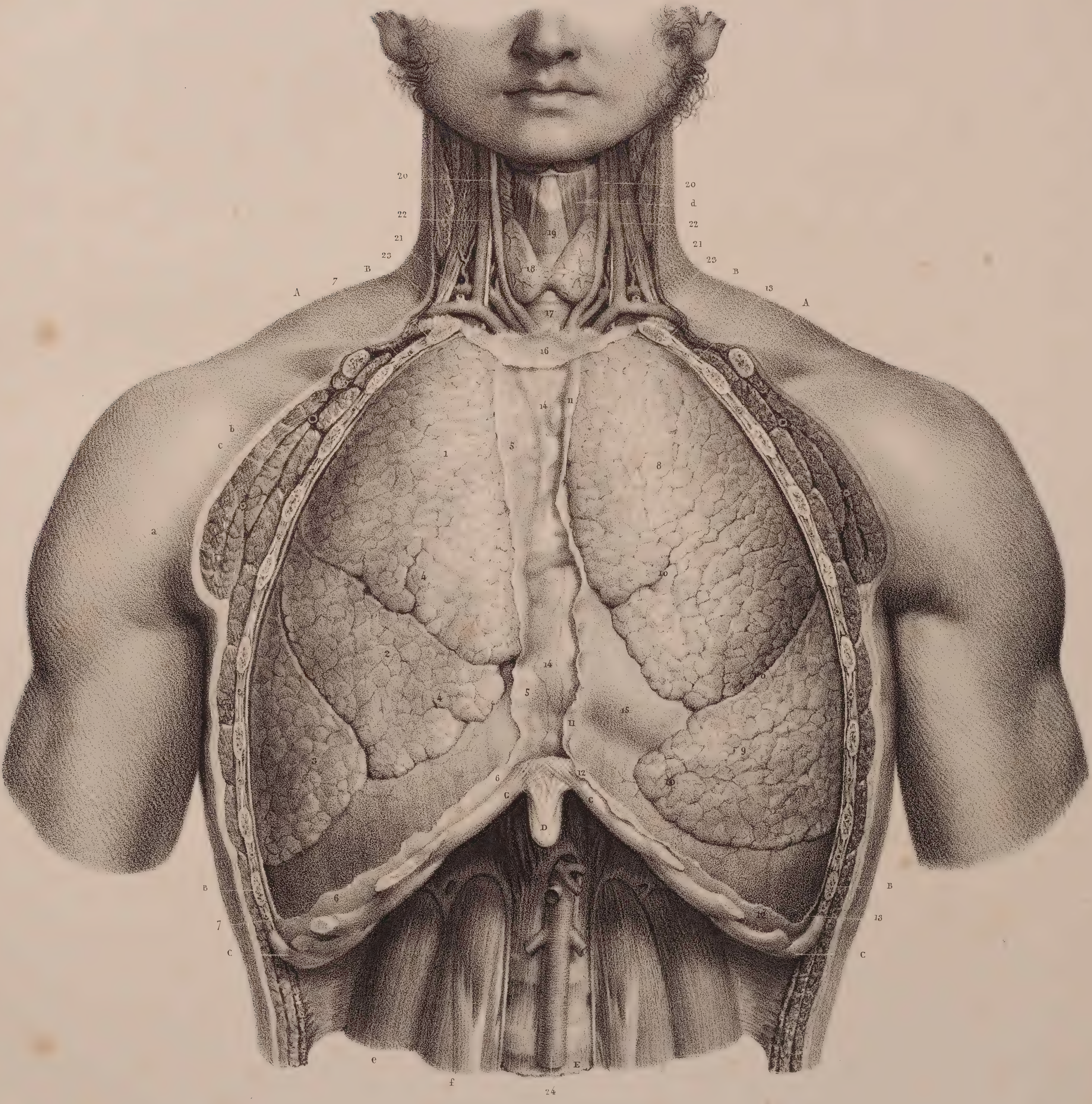
INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A, A. Section des clavicules.
De B en B. Section des neuf premières côtes, de chaque côté.
De C en C. Section des cartilages des côtes.
D. Appendice xiphoïde.
E. Quatrième vertèbre lombaire sciée.
Poumon droit. 1, 2, 3. Les trois lobes du poumon, supérieur, moyen et inférieur, séparés par les grandes incisures inter-lobaires.
4, 4. Incisures lobulaires.
De 5 en 5. Feuillet interne de la plèvre costale qui forme la paroi droite du médiastin antérieur.
De 6 en 6. Feuillet antérieur qui se réfléchit, en bas, du rebord cartilagineux des côtes sur le diaphragme.
7, 7. Plèvre costale adhérente en dehors à la paroi thoracique.
Poumon gauche. 8, 9. Les deux lobes du poumon, supérieur et inférieur, séparés par les grandes incisures inter-lobaires.
10, 10, 10. Incisures lobulaires.
De 11 en 11. Feuillet interne qui forme la paroi gauche du médiastin antérieur.
De 12 en 12. Feuillet antérieur qui se réfléchit, en bas, du rebord cartilagineux des côtes sur le diaphragme.
13, 13. Plèvre costale adhérente, en dehors, à la paroi thoracique.
14, 14. Espace médian, inter-pleural, dit le *médiastin antérieur*.
15. Péricarde.
16. Cloison fibreuse cervico-thoracique que traversent les divers canaux, et sous laquelle se réfléchissent, en haut, les plèvres costales.
17. Trachée-artère.
18, 18. Corps thyroïde.
19. Cartilage thyroïde.
20, 20. Artère carotide primitive.
21, 21. Artère sous-clavière.
22, 22. Veine jugulaire interne. On la voit s'unir inférieurement à la veine sous-clavière (23) pour former, de chaque côté, le tronc brachio-céphalique veineux.
24. Artère aorte abdominale.

On voit répandus sur la figure les principales divisions et les orifices coupés des artères du cou et des parois de la poitrine.

PLAN DE SECTION DES MUSCLES.

a. Grand pectoral.
b. Petit pectoral.
c. Grand dentelé.
d. Thyro-hyoïdien.
e. Carré des lombes.
f. Psoas, au-dessus desquels se voient les piliers du diaphragme.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Litho. de Benard.

PLANCHE 161.

ENSEMBLE DE LA CAVITÉ THORACIQUE

VU PAR LE PLAN POSTÉRIEUR.

POUMONS ET CŒUR DANS LEURS RAPPORTS NATURELS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La paroi postérieure de la poitrine a été enlevée suivant une coupe verticale et moyenne en travers. Les poumons, à demi insufflés, sont vus dans leur position relative au-dessus du diaphragme, et séparés par l'intervalle que remplit la colonne dorsale du rachis. Les deux plèvres costales sont enlevées dans toute leur paroi postérieure pour laisser voir les poumons; l'extrémité cartilagineuse des douzièmes côtes indique la délimitation inférieure de la poitrine; au-dessous la figure se termine par les attaches du diaphragme. — Dans la portion cervicale se voit l'ouverture supérieure des voies aériennes.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Deuxième vertèbre cervicale, au-dessous de laquelle se voit le larynx dans l'enfoncement moyen.

De B en B. Section des douze côtes, de chaque côté.

C, C. Section des omoplates.

D, E. Seconde et troisième vertèbres lombaires sculptées pour laisser voir les attaches des piliers du diaphragme.

F. Quatrième vertèbre lombaire.

Poumon droit. 1, 2. Lobes supérieur et inférieur. Dans leur sillon intermédiaire, se voit l'angle du lobe moyen.

3, 3. Incisures lobulaires.

De 4 en 4. Feuillet interne de la plèvre costale qui forme la paroi droite du médiastin postérieur. Ce feuillet adhère, en bas, aux piliers du diaphragme et à la douzième côte (5, 5) pour se réfléchir, en avant, sur ce muscle (6, 6), et, en arrière, sur la paroi costale.

De 7 en 7. Plèvre costale adhérente, en dehors, à la paroi thoracique.

Poumon gauche. 8, 9. Les deux lobes du poumon, supérieur et inférieur.

10, 10. Incisures lobulaires.

De 11 en 11. Feuillet interne qui forme la paroi gauche du médiastin postérieur. Ce feuillet, comme celui du côté opposé, adhère, en bas, aux piliers du diaphragme et à la douzième côte (12, 12) pour se réfléchir, en avant, sur ce muscle (13, 13), et, en arrière, sur la paroi costale.

De 14 en 14. Plèvre costale adhérente, en dehors, à la paroi thoracique.

Entre les plèvres droite et gauche se trouve l'espace médian, inter-pleural, dit le *médiastin postérieur*, qui loge la colonne dorsale du rachis et les grands canaux. Dans cet espace se trouvent renfermés les détails suivants :

15. Trachée-artère, surmontée par le larynx (16) et l'ouverture des voies aériennes, que terminent l'épiglotte (17) et la base de la langue (18). — Inférieurement la trachée se divise en deux bronches (19, 19).

20. Surface du péricarde ou enveloppe du cœur. Cet organe se trouve renfermé entre les poumons et appuyé sur le foliole médian du diaphragme (21).

22. Extrémité coupée de l'œsophage qui traverse les piliers du diaphragme.

23. Section de l'artère aorte.

24. Tronc brachio-céphalique artériel.

25, 25. Artères carotides primitives.

26, 26. Artères sous-clavières.

27, 27. Veines jugulaires internes.

On voit répandues sur la figure les principales divisions ou les orifices coupés des artères de la poitrine.

PLAN DE SECTION DES MUSCLES.

a, a. Piliers du diaphragme.

b. Sus-épineux.

c. Sous-épineux.

d. Sous-scapulaire.

e. Grand dentelé.

f. Trapèze.

g. Splénius.

h. Face postérieure du sterno-cléido-mastoïdien.

n° 264
PL. 161.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imprimé par Benard.

PLANCHE 162.

POUMON DROIT,

VU PAR SA FACE EXTERNE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

DISPOSITION GÉNÉRALE.

Les sept côtes qui suivent la première sont enlevées en totalité. La première est conservée avec son diaphragme fibreux pour limiter supérieurement la poitrine, et indiquer le coude de l'artère sous-clavière.

Les extrémités antérieures des neuvième, dixième et onzième côtes sont conservées dans l'étendue où elles servent d'attache au diaphragme. La plèvre costale est enlevée latéralement, mais de manière à ce que l'on en suive la continuité au-delà du contour extérieur du poumon; au-dessous du diaphragme se voit la partie supérieure de la cavité abdominale. A la région cervicale, on a conservé le larynx et le pharynx au-devant du rachis.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Section de la clavicule.

B. Première côte.

De C en C. Extrémités cartilagineuses des onze dernières côtes.

De D en D. Ensemble du rachis, de la vertèbre axis à la cinquième lombaire.

E. Os hyoïde.

POUMON DROIT.

1. Lobe supérieur.
2. Lobe moyen.
3. Lobe inférieur.

4, 4, 4. Incisures lobulaires.

De 5 en 5. Feuillet antérieur de la plèvre costale, formant la cloison droite du médiastin antérieur.

De 6 en 6. Feuillet inférieur, qui se réfléchit de bas en haut sur les attaches du diaphragme.

De 7 en 7. Feuillet postérieur renversé sur les apophyses transverses dorsales.

8. Cloison fibreuse cervico-thoracique, au-dessous de laquelle se réfléchit la plèvre à sa partie supérieure.

ARTÈRES.

a. Carotide.

b. Thyroïdienne supérieure.

c. Sous-clavière coupée sur la première côte.

d. Vertébrale.

e. Thyroïdienne inférieure.

f. Cervicale transverse coupée.

g. Cervicale antérieure.

h, h, h. Diaphragmatiques.

i, i, i. Intercostales supérieures sur les attaches du diaphragme.

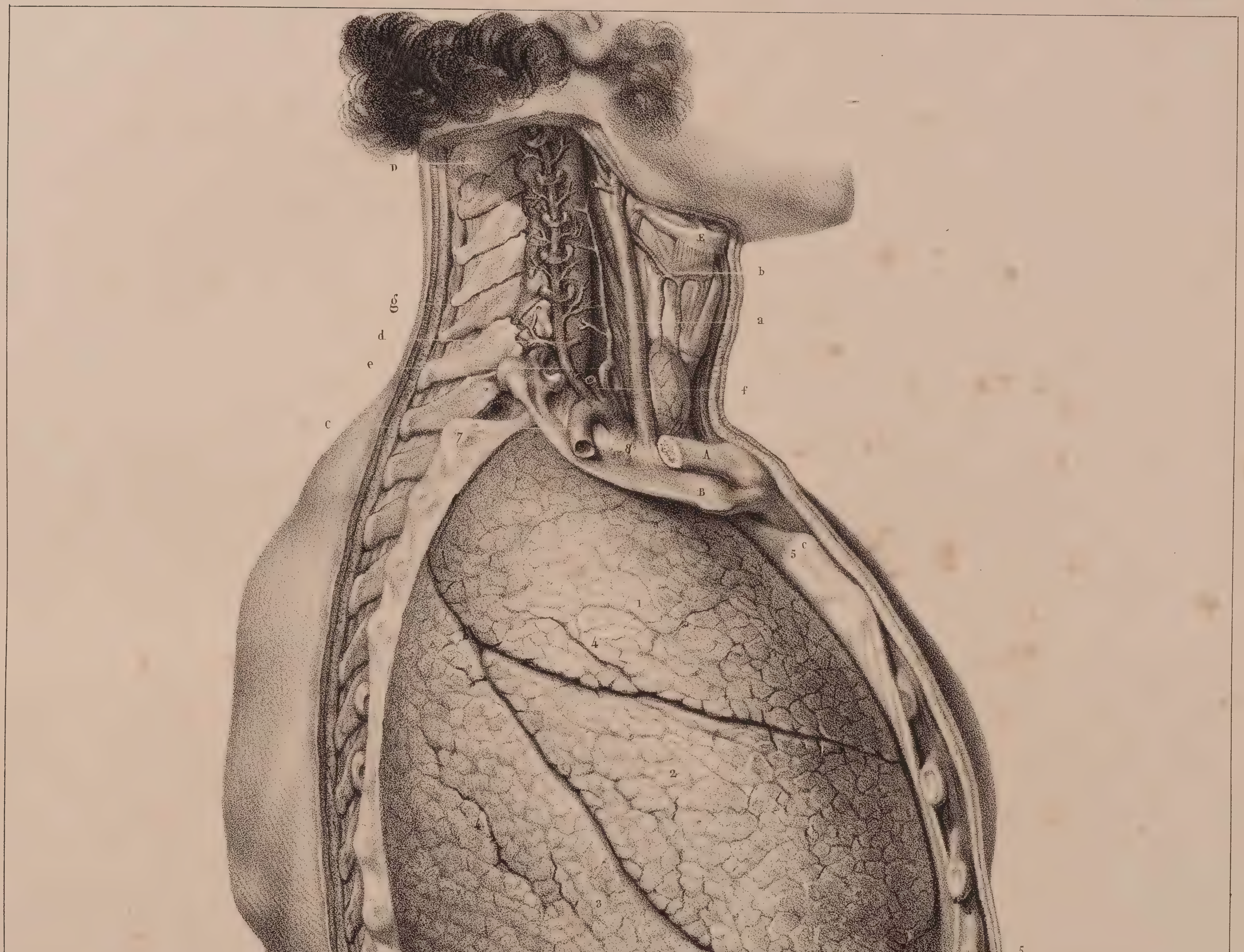
j. Aorte.

k, k, k, k. Lombaires.

l. Mammaire interne.

m. Extrémité de l'épigastrique.

n, n, n, n. Branches postérieures des intercostales dans la gouttière dorsale.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imprimé par Benard.

CŒUR, POUMONS ET GROS VAISSEAUX,

VUS DANS LEUR ENSEMBLE,

PAR LE PLAN ANTÉRIEUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Les deux poumons insufflés et injectés sont maintenus écartés en dehors, chacun par trois airignes, pour laisser voir les gros vaisseaux et le cœur également injectés; le péricarde est conservé en totalité, recouvert par les deux feuillets latéraux des plèvres. La masse viscérale repose sur le diaphragme.

INDICATION DES LETTRES.

A. Face antérieure cartilagineuse de la trachée-artère couverte de ses ramuscules sanguins.

B. Cartilage thyroïde.

C. Cartilage cricoïde.

D, D. Lobes supérieurs des poumons.

E, E. Lobes inférieurs.

F. Lobe moyen du poumon droit.

G. Face interne du lobe droit en rapport avec le cœur et les gros vaisseaux.

H. Face interne concave du poumon gauche enveloppant le côté du cœur et les gros vaisseaux.

I. Surface du péricarde enveloppant le cœur. Elle n'est à nu que dans l'intervalle du médiastin antérieur. Latéralement elle est revêtue par les deux plèvres médiastines.

K. Attache supérieure du péricarde sur les gros vaisseaux.

L. Attache inférieure du péricarde sur le diaphragme.

M, M, M. Feuillet droit du médiastin formé par la plèvre droite. Il revêt en partie le péricarde, et se réfléchit sur les vaisseaux cardio-pulmonaires pour se continuer avec la plèvre d'enveloppe du poumon droit.

N, N, N. Feuillet gauche du médiastin formé par la plèvre gauche. Il se comporte comme le précédent.

O. Artère aorte.

P. Veine cave supérieure.

Q. Tronc artériel brachio-céphalique.

R, R. Troncs veineux brachio-céphaliques droit et gauche.

S, S. Artères carotides primitives.

T, T. Veines jugulaires internes.

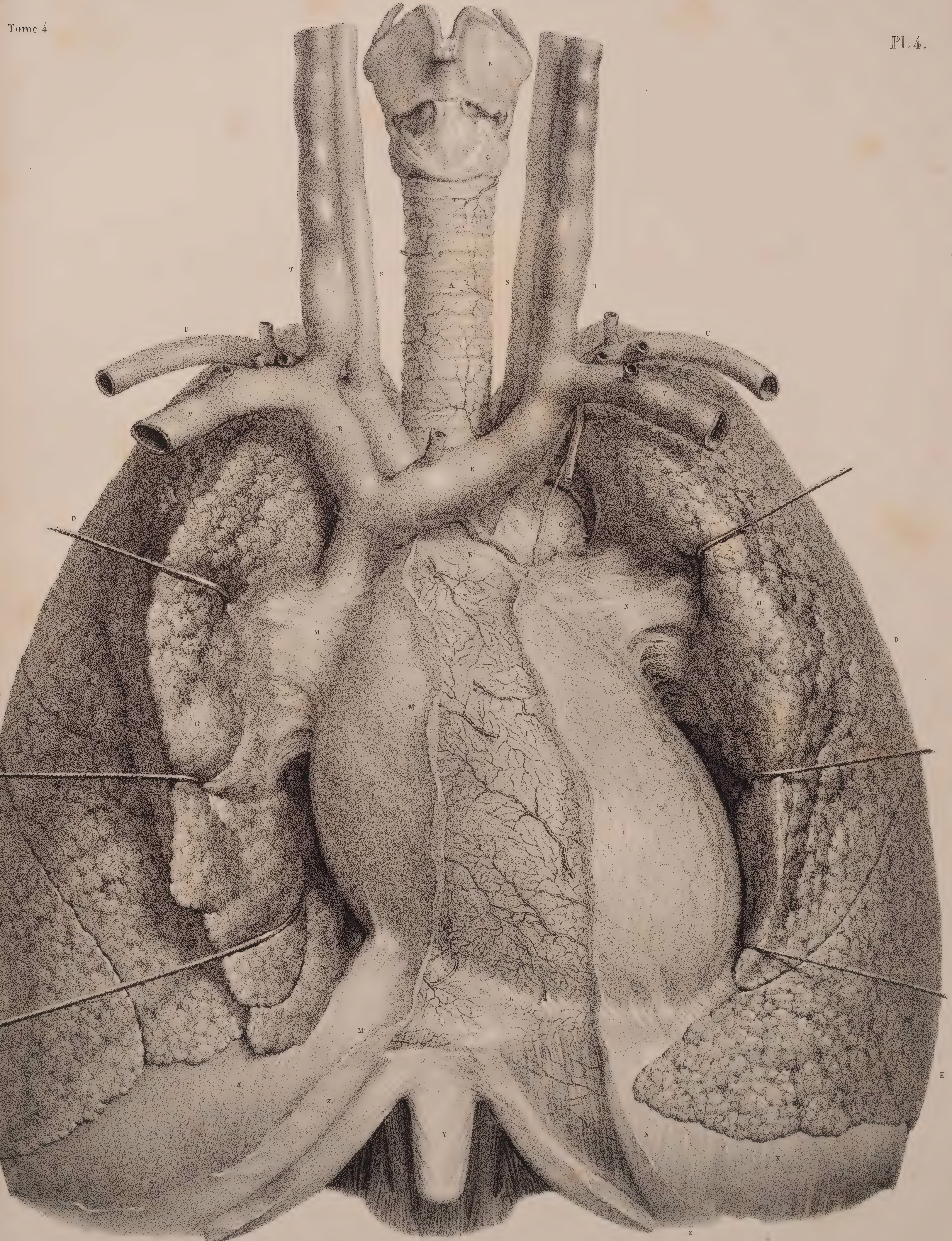
U, U. Artères sous-clavières.

V, V. Veines sous-clavières.

X, X. Surface du diaphragme.

Y. Appendice xiphoïde avec les cartilages des septièmes côtes.

Z, Z. Plèvres costales.



N. H. Jacob direx.

Dessiné d'après nature par Rogat.

Lith. de Benard et Frey.

CŒUR ET POUMONS,

VUS PAR LE PLAN ANTÉRIEUR.

Ensemble et mode d'intrication des vaisseaux cardiaques, et des canaux sanguins et aérifères des poumons.

Les poumons sont disséqués dans leur profondeur, le premier plan étant enlevé pour montrer la distribution des canaux du point de leur entrée vers la circonférence.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES.

CŒUR.

A. Sommet de l'auricule gauche.

B. Oreillette droite.

C. Ventricule gauche, recouvert de ses vaisseaux.

D. Ventricule droit, recouvert de ses vaisseaux.

E. Artère pulmonaire.

F. Artère aorte, d'où l'on voit naître en haut le tronc brachio-céphalique, l'artère carotide et la sous-clavière gauches.

G. Veine cave supérieure.

POUMONS.

H. Trachée-artère surmontée par les cartilages du larynx.

I. Lobes supérieurs des poumons. L'extrémité inférieure du lobe gauche est coupée pour dégager le lobe inférieur.

K. Lobes inférieurs des poumons.

L. Lobe moyen du poumon droit, coupé en haut et en bas pour dégager les lobes supérieur et inférieur.

M. Lieu de bifurcation de la bronche gauche.

a, a, a. Ses divisions dans les poumons, accompagnées par celles de l'artère pulmonaire.

N. Grand canal bronchique du lobe inférieur droit.

b, b, b. Divisions bronchiques dans le poumon, accompagnées par celles de l'artère pulmonaire.

O. Tronc artériel pulmonaire gauche.

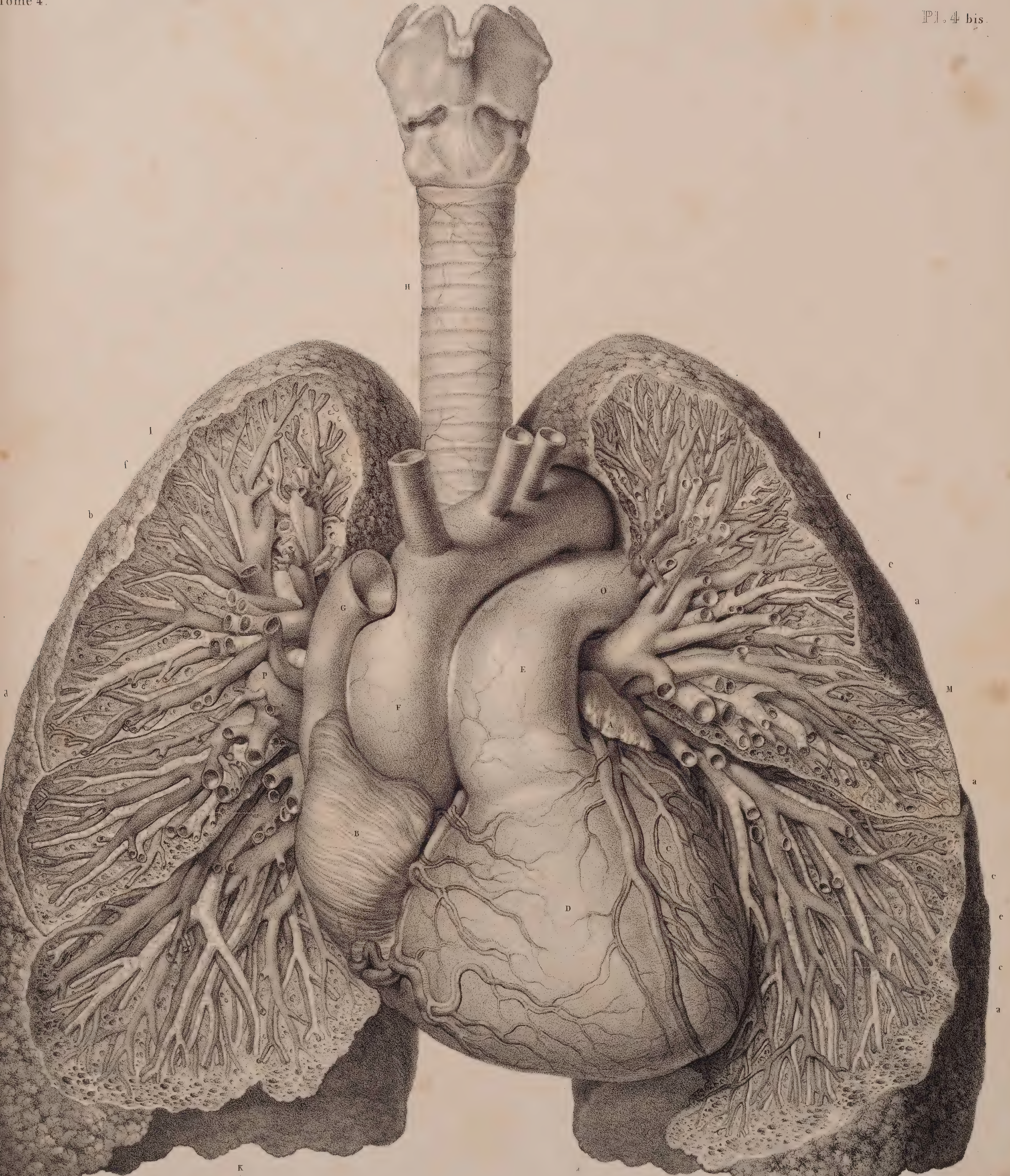
c, c, c. Ses divisions dans le poumon, accompagnant les canaux bronchiques.

P. Tronc de l'artère pulmonaire droite.

d, d, d. Ses divisions dans le poumon, accompagnant les canaux bronchiques.

e, e. Divisions des veines pulmonaires gauches dont les troncs sont cachés.

f, f. Divisions des veines pulmonaires droites dont les troncs sont cachés.



.H. Jacob direx.

Dessiné d'après nature par Rogat.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 5.

CŒUR, POUMONS ET GROS VAISSEAUX,

VUS DANS LEUR ENSEMBLE PAR LE PLAN POSTÉRIEUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Les deux poumons insufflés et injectés sont maintenus écartés en dehors chacun par trois airignes, pour laisser voir les gros vaisseaux et le cœur également injectés; le péricarde est enlevé en totalité.

INDICATION DES LETTRES.

A. Face postérieure membraneuse de la trachée artère, garnie de ses follicules mucipares, mais dépourvue de ses vaisseaux.

B. Bronche droite. On voit ses premières divisions entre les artères et les veines pulmonaires.

C. Bronche gauche, également avec ses premières divisions, et dans des rapports semblables à ceux de sa congénère.

D. Anneau du cartilage cricoïde, auquel s'insère en haut la trachée artère. On voit ses articulations en haut avec les cartilages arythénoïdes, et de chaque côté avec les ailes du thyroïde.

E. Lobe inférieur du poumon droit.

F. Lobe supérieur.

G. Lobe inférieur du poumon gauche.

H. Lope supérieur.

De chaque côté se voient le grand sillon interlobaire, et, sur la surface des deux poumons, les incisures interlobulaires, les polyèdres irréguliers inscrits par les lobes, et même les légères taches de mélanose qui se rencontrent dans les poumons les plus sains.

I. Milieu de l'oreillette gauche du cœur.

K. Veine pulmonaire droite postérieure. La base de la veine antérieure est vue s'enfonçant sous la bronche correspondante.

L. Veine pulmonaire gauche postérieure. La veine antérieure est également vue s'enfonçant sous la bronche correspondante.

M. Ventricule gauche du cœur parsemé de ramifications vasculaires, masquées par de la graisse.

N. Artère pulmonaire droite aperçue entre les divisions des bronches. Une branche considérable du même tronc est vue au dessus de la bronche qu'elle contourne pour s'enfoncer dans le poumon.

O. Artère pulmonaire gauche placée entre la bronche et la crosse de l'aorte. Le tronc primitif de l'artère pulmonaire est aperçu entre la bifurcation de la trachée et l'oreillette gauche, point où se fait sa division. (Voyez *planche* 5 *bis.*)

P. Extrémité coupée de la veine-cave inférieure qui s'abouche dans l'oreillette droite, au-dessous de la veine pulmonaire droite postérieure.

Q. Veine-cave supérieure.

R. Crosse de l'aorte, coupée en travers dans le point où elle se coude au-dessus de l'artère pulmonaire et de la bronche gauche pour prendre le nom d'aorte descendante thoracique.

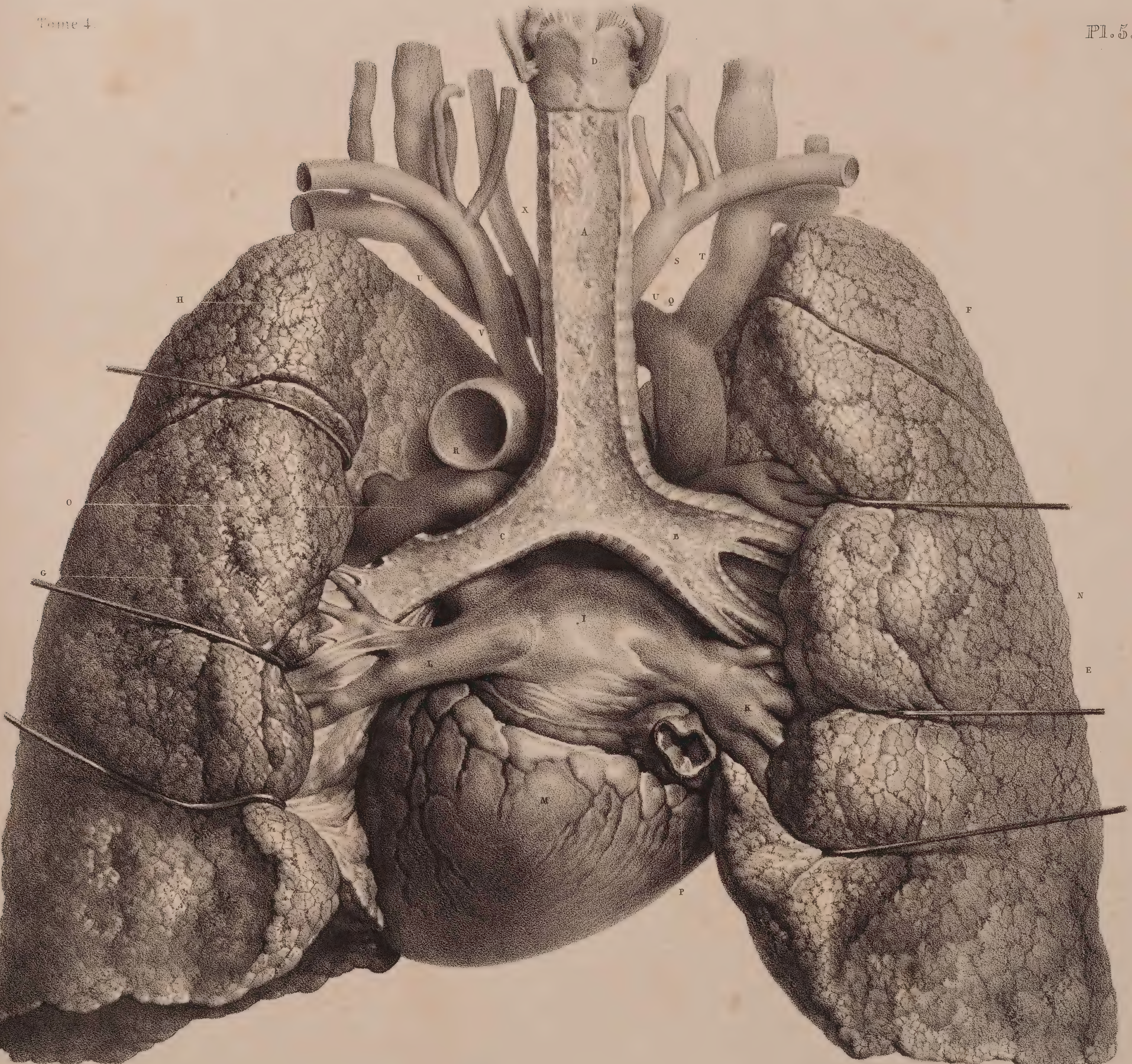
S. Tronc artériel brachio-céphalique. Au-delà on voit sa division en carotide et sous-clavière droite, et la naissance de l'artère vertébrale.

T. Tronc veineux brachio-céphalique droit. On le voit formé par la jonction des veines jugulaire interne et sous-clavière qui lui donnent naissance.

U, U. Tronc veineux brachio-céphalique gauche. Au-delà se voit la jonction des veines jugulaire interne et sous-clavière qui lui donnent naissance.

V. Artère sous-clavière gauche. On voit l'origine des artères vertébrale et thyroïdienne inférieure.

X. Artère carotide gauche.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imprimé par Benard.

TOME IV. PLANCHE 5 BIS.

CŒUR ET POUMONS,

VUS PAR LE PLAN POSTÉRIEUR.

ENSEMBLE ET MODE D'INTRICATION DES VAISSEAUX CARDIAQUES, ET DES CANAUX SANGUINS ET AÉRIFÈRES DES POUMONS.

Les poumons sont disséqués dans leur profondeur, le premier plan étant enlevé, pour montrer la distribution des canaux, du point de leur entrée vers la circonférence.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES.

COEUR.

A. Oreillette gauche du cœur, recouverte de ses vaisseaux.
B. Oreillette droite, où se voit l'orifice de la veine cave inférieure.
C. Ventricule gauche, recouvert de ses vaisseaux.
D. Ventricule droit, recouvert de ses vaisseaux.
a. Vaisseaux cardiaques antérieurs, dans le sillon inter-ventriculaire postérieur.
b. Grande veine coronaire.
c. Veine cave inférieure coupée.
E. Trachée-artère dépouillée de ses follicules mucipares, et montrant à nu la structure fibreuse.
F. Cartilage cricoïde.
d. Vaisseaux thyroïdiens supérieurs.
e. Vaisseaux thyroïdiens inférieurs.
f, f. Artérioles et veinules brachiales fournies par les vaisseaux thyroïdiens supérieurs et inférieurs.

POUMONS.

G, G. Lobes supérieurs des deux poumons.
H, H. Lobes inférieurs des deux poumons. L'extrémité supérieure du poumon gauche est coupée transversalement pour dégager le lobe supérieur. Il en est de même du lobe inférieur droit, par rapport au lobe moyen.
I. Lobe moyen du poumon droit, également coupé en haut pour dégager le lobe supérieur.
K. Tronc bronchique gauche.
L. Tronc bronchique droit.
g, g, g, g, g, g. *Des deux côtés.* Division des bronches dans l'intérieur des deux poumons.
h, h, h, h. Division des artères bronchiques, dont on voit la naissance à l'aorte T.
k, k, k, k. Veines bronchiques.
M. Veine pulmonaire antérieure gauche, à sa sortie de l'oreillette.
l, l. Ses ramifications dans le poumon.
N. Veine pulmonaire postérieure gauche.
m, m. Ses ramifications dans le poumon.
O. Veine pulmonaire antérieure droite.
n, n. Ses ramifications dans le poumon.
P. Veine pulmonaire postérieure droite.
o, o. Ses ramifications dans le poumon.
Q. Artère pulmonaire gauche.
p, p, p. Ses divisions dans le poumon.
R. Artère pulmonaire droite.
S. Artère aorte à sa sortie du cœur.
T. Tronc de l'aorte coupé.
q, q, q. Ses divisions dans le poumon.
r, r. Lobe supérieur du poumon gauche. Intrication des ramuscules aérifères et sanguins à la périphérie du poumon.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 6.

TRACHÉE-ARTÈRE,

VUE PAR LE PLAN ANTÉRIEUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La trachée-artère et les bronches sont représentées dépouillées de la membrane fibreuse, qui revêt leurs contours cartilagineux, de manière à laisser voir les petites membranes ligamenteuses intermédiaires aux cerceaux. Les divisions bronchiques sont vues dans leurs rapports et leurs écartemens; elles sont enveloppées par le trait des deux poumons.

INDICATION DES LETTRES.

A, A. Esquisses des lobes supérieurs des poumons.

B, B. Esquisse du lobe moyen du poumon droit.

C, C. Esquisse des deux lobes inférieurs.

D. Esquisse de la neuvième vertèbre dorsale, indiquant les rapports des deux poumons avec la colonne vertébrale.

E. Cartilage thyroïde.

F. Cartilage cricoïde.

G. Trachée-artère.

H. Bronche droite.

I. Bronche gauche.

a. Ligament thyro-cricoïdien.

b, c. Canaux cartilagineux de la trachée-artère; b, cerceau unique; c, cerceau bifurqué.

d. Premier cerceau cartilagineux plus large et en infundibulum.

e. Avant-dernier cerceau, convexe en bas.

f. Dernier cerceau, terminé en bas par un éperon anguleux.

g. Cerceau complet des bronches.

h. Cerceau bifurqué.

i. Demi-cerceau double.

k, k, k, k, k. Bronches primaires des bronches droites et gauches.

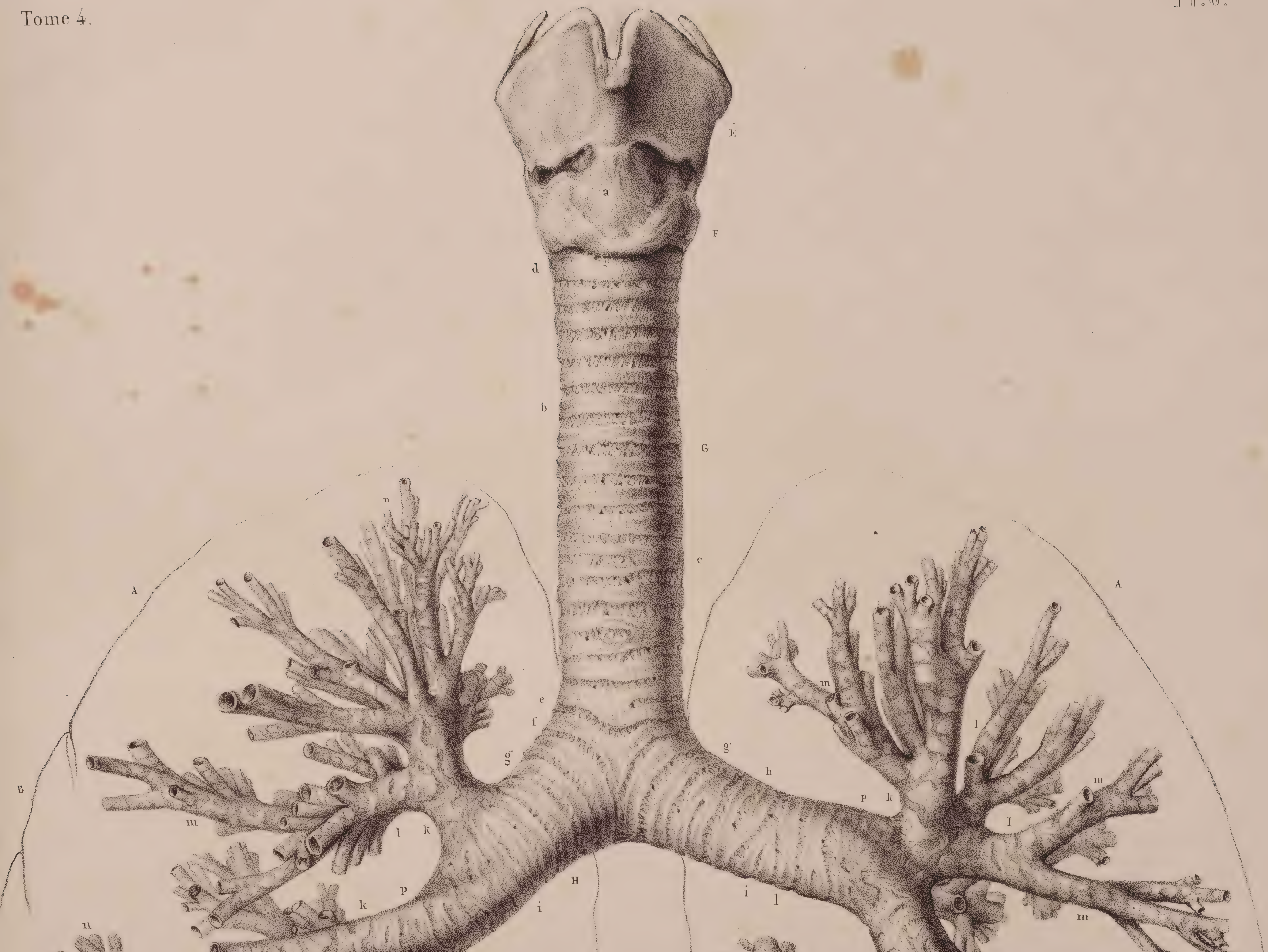
l, l, l, l, l, l, l. Bronches secondaires bronchiques.

m, m, m, etc. Bronches ternaires bronchiques.

n, n, n, etc. Bronches quaternaires bronchiques.

o, o. Petits cerceaux bronchiques ramifiés.

p, p. Gouttières qui logent les gros vaisseaux. Elles se présentent plus ou moins sur toutes les ramifications bronchiques.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey

TOME IV. PLANCHE 7.

ÉTUDES MICROSCOPIQUES DES POUMONS.

APPAREILS CAPILLAIRES

AÉRIFÈRE ET SANGUIN.

ANATOMIE NORMALE. — ANATOMIE PATHOLOGIQUE.

Figures 1, 2, 7, 8, 9. — GROSSISSEMENT A 22 DIAMÈTRES.
Figures 3, 4, 5. — GROSSISSEMENT A 50 DIAMÈTRES.
Figure 6. — GROSSISSEMENT A 104 DIAMÈTRES.

En haut de la planche sont figurées, dans leur grandeur réelle, les surfaces des objets grossis par le microscope.

INDICATION DES LETTRES.

ANATOMIE NORMALE.

CAPILLAIRES AÉRIENS. FIGURES 1, 2.

Fig. 1. (22 diamètres.) *Section de l'extrémité d'un lobule pulmonaire.*

a. Canal bronchique lobulaire.
b. Terminaison d'un ramuscule bronchique par une dilatation à trois prolongemens sinueux, ouvrant dans les canaux labyrinthiques.
c. Terminaison d'un ramuscule bronchique par un semblable prolongement bifide.
d. Terminaison de l'arbre commun lobulaire par de pareils sinus, ouvrant dans les canaux labyrinthiques.
e. Canal labyrinthique horizontal, percé par les orifices de plusieurs autres canaux qui s'y ouvrent obliquement ou perpendiculairement.
f. Canal labyrinthique perpendiculaire au plan de section.
g. Artériole pulmonaire centrale qui accompagne le canal bronchique lobulaire.
h, h. Veinules pulmonaires périphériques.

Sur toute la figure se présentent des canaux ouverts sous des inclinaisons variées, et des fragmens de vaisseaux sanguins.

Fig. 2. (22 diamètres.) *Terminaison d'un canal bronchique qui, s'il était injecté en mercure, reproduirait les cœcums en figure de trèfle, dessinés par Reisseisen.*

a. Canal capillaire bronchique.
b. Sa continuation.
c, c, c. Sinus trifide, ouvrant dans les canaux labyrinthiques.

CAPILLAIRES AÉRIENS ET SANGUINS. FIGURES 3, 4, 5, 6.

Fig. 3 et 4. (50 diamètres.) *Anastomoses des artérioles et des veinules pulmonaires sous la plèvre.*

Dans la *fig.* 3, les anastomoses se font par de gros rameaux et par des polyèdres ou anneaux vasculaires. Dans la *fig.* 4, ils ont lieu seulement par des anneaux vasculaires embrassant les canaux aériens. Plusieurs artérioles forment une seule veinule; chaque vaisseau a injecté de sa couleur la portion du canevas vasculaire qui lui fait suite.

a, a, a. *Fig.* 3, 4. Artérioles pulmonaires.
b, b. *Fig.* 3, 4. Veinules pulmonaires.

Fig. 5. (50 diamètres.) *Anastomoses, dans la profondeur des poumons, des artérioles et des veinules pulmonaires, par un canevas d'anneaux vasculaires embrassant les canaux labyrinthiques sous la forme d'un filet.*

La figure montre les anastomoses des vaisseaux de premier plan avec ceux plus profonds que l'on voit dans l'intérieur des canaux. L'artériole rampe parallèlement au plan de section; les deux veinules sont perpendiculaires.

Sur cette figure on a négligé les cloisons pour ne pas trop compliquer le dessin.

a. Artériole pulmonaire.
b, b. Veinules.

Fig. 6. (104 diamètres.) *Détails de capillaires aériens avec les anneaux vasculaires renfermés dans leurs cloisons.*

a. Petit canal ramifié bronchique, perpendiculaire au plan de section. On le voit se diviser dans sa profondeur jusqu'au fond d'air, indiquant l'épaisseur de la tranche.
De b en b. Grand canal labyrinthique, parallèle au plan de section, et par conséquent s'offrant sous la forme d'une gouttière horizontale. Aux deux extrémités, il s'ouvre dans des canaux perpendiculaires semblables. Dans son trajet s'ouvrent des canaux plus petits, séparés par un ramuscule artériel qui rampe sous la membrane de revêtement.
c, c. Grands canaux labyrinthiques perpendiculaires, dont on suit dans la profondeur les incurvations et les abouchemens dans d'autres canaux jusqu'au fond d'air, indiquant l'autre surface de la tranche. Sur leurs parois se voient les anneaux vasculaires profonds.
d, d. Petits canaux labyrinthiques, renfermés dans l'épaisseur des cloisons.
e, e. Intérieur des cloisons intercanaliculaires formées par deux membranes, et renfermant les anneaux ou polyèdres vasculaires et les petits canaux labyrinthiques. Les membranes constituent partout la paroi circulaire des canaux, et conséquemment les cloisons se subdivisent là où elles renferment des petits canaux.
f. Artériole bronchique, de laquelle naissent les rameaux épars sur la figure.

ANATOMIE PATHOLOGIQUE.

Fig. 7. (22 diamètres.) *Oblitération et rupture des canaux aériens.*

Sur une même pièce la partie supérieure montre une portion d'un lobule, dont les canaux sont plus ou moins complètement oblitérés par l'effet d'une inflammation antérieure (pneumonie). Au-dessous, deux lobules voisins offrent leurs canaux déchirés et convertis en vastes cellules aériennes vagues, état qui constitue l'*emphysème* pulmonaire.

a. Grand canal labyrinthique conservé.
b. Canal bronchique lobulaire oblitéré à angle aigu.
c. Cellule aplatie formée de canaux déchirés.
d. Espace de tissu pulmonaire dur, opaque et serré, formé par les canaux aérifères plus ou moins complètement oblitérés.
e. Cloison interlobulaire épaissie par des canaux oblitérés.
f, f, f. Grandes cellules emphysémateuses. Des segmens de cloisons épars indiquent la trace des anciens canaux.

Fig. 8. (22 diamètres.) *Tubercules pulmonaires.*

a. Tubercule enkysté. Le kyste est formé des canaux oblitérés par compression de centre à circonférence.
b, b. Dépôt rudimentaire de matière tuberculeuse dans l'intérieur des capillaires aériens, où ils font *obstruction.*

Fig. 9. (22 diamètres.) *Rudimens des dépôts de matière noire pulmonaire sur le trajet d'une artériole et des anneaux vasculaires.*

Grandeur réelle des objets représentés.

Fig. 1. Fig. 7. Fig. 8. Fig. 9. Fig. 2. Fig. 5. Fig. 3, 4. Fig. 6.

N. H. Jacob direx. Dessiné d'après nature par Léveillé. Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 7 BIS.

NERFS DES POUMONS ET DU CŒUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

DISPOSITION GÉNÉRALE.

Les poumons et le cœur sont représentés par leur face postérieure. La portion inférieure de la trachée-artère jusqu'à l'origine des bronches est enlevée, pour laisser voir le plexus cardiaque postérieur sous la crosse de l'aorte. Les poumons, échancrés dans une portion de leur étendue, montrent la prolongation des filamens nerveux sur les ramifications bronchiques.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Larynx.
B. Trachée-artère.
C, D. Bronches droite et gauche.
E, F, G. Les trois lobes pulmonaires : — E, lobes supérieurs; F, lobes inférieurs; G, lobe moyen du poumon droit.
H. Oreillette gauche du cœur.
I. Ventricule gauche.
a. Artère aorte.
b. Veine-cave supérieure.
c. Orifice d'abouchement de la veine-cave inférieure dans l'oreillette droite.
d. Tronc artériel brachio-céphalique.
e. Artère sous-clavière.
f. Veine sous-clavière.
g. Artère carotide primitive.
h. Veine jugulaire interne.
i, i. Artères pulmonaires droite et gauche.
k, k. Veines pulmonaires droites et gauches.

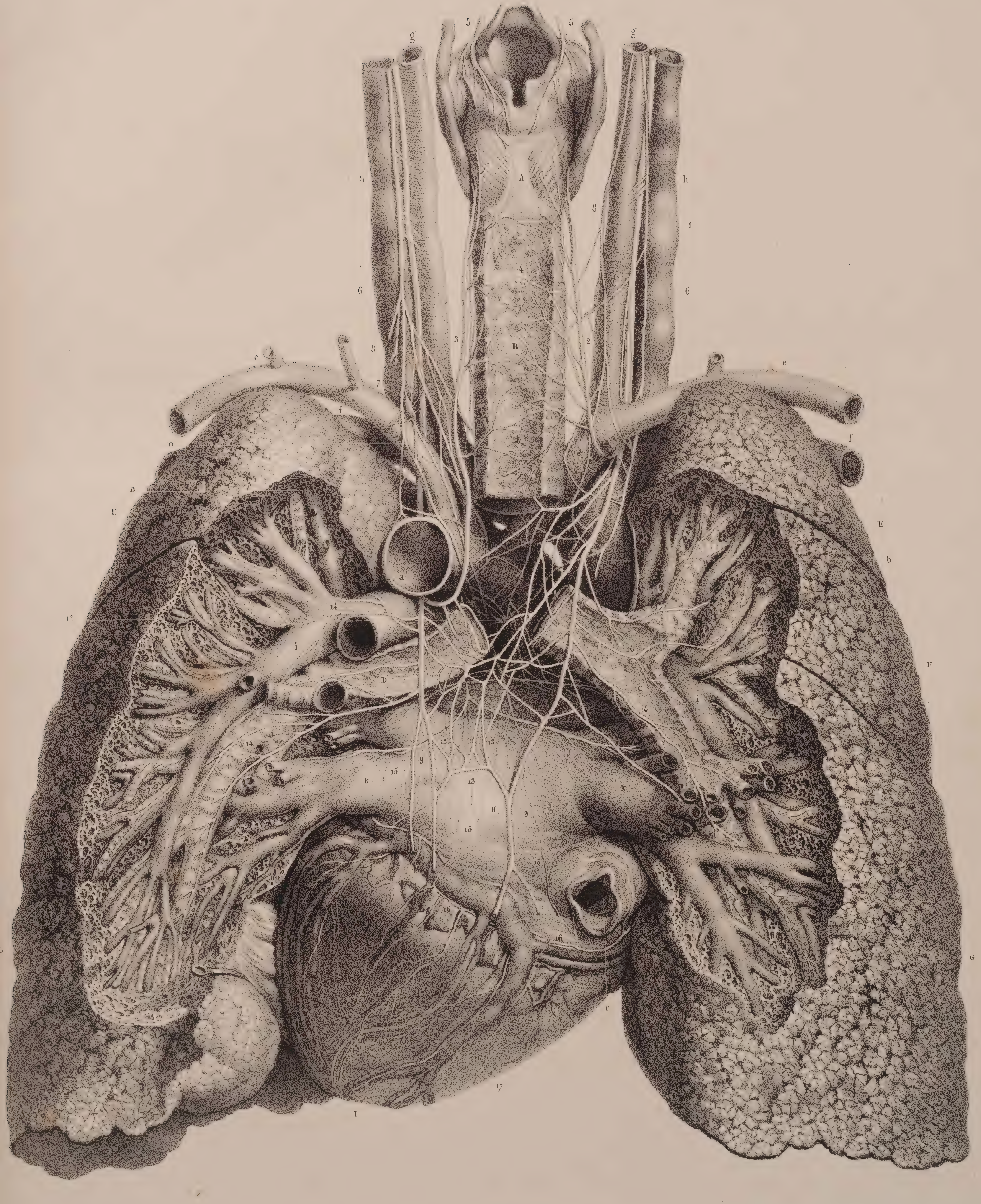
NERFS.

RÉGION CERVICALE.

1, 1. Nerfs pneumo-gastriques.
2. (*Côté droit.*) Nerf récurrent, dont on voit l'anse de réflexion sous l'artère sous-clavière.
3. (*Côté gauche.*) Nerf récurrent qui se réfléchit à sa naissance sous la crosse de l'aorte.
4, 4. Rameaux trachéaux des nerfs récurrens épanouis sur la trachée-artère.
5, 5. Rameaux de terminaison des nerfs laryngés supérieurs.
6, 6. Rameau cervical du grand sympathique.
7. Ganglion cervical inférieur.
8, 8. Rameaux cardiaques supérieurs. Le gauche, sur ce sujet, procède du pneumo-gastrique.

RÉGION CARDIO-PULMONAIRE.

9, 9. Tronc de la huitième paire.
10, 10. Rameau cardiaque moyen.
11, 11. Rameau cardiaque inférieur.
12. Ganglion cardiaque.
13, 13, 13, 13. Rameaux principaux dégagés de la huitième paire, dont les anastomoses constituent le plexus cardiaque postérieur.
14, 14, 14, 14. Rameaux, spécialement pulmonaires, qui passent sur les bronches et sur les gros vaisseaux, pour se distribuer, dans la profondeur des poumons, aux ramifications bronchiques.
15, 15. Filamens auriculaires du plexus cardiaque postérieur.
16, 16. Nerfs cardiaques postérieurs sur les gros vaisseaux du cœur, dans le sillon circulaire.
17, 17, 17. Filamens ventriculaires des nerfs cardiaques, qui accompagnent les vaisseaux, pour se distribuer dans la substance du cœur.



-N.H. Jacob. Dessiné par Rogat. Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 8.

ENSEMBLE DU CŒUR ET DES POUMONS

RENFERMÉS DANS LEURS ENVELOPPES,

LE PÉRICARDE ET LES PLÈVRES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La coupe du thorax est la même que pour faire voir le diaphragme par le plan supérieur (voyez tome II, *planche* 79). Le cœur est montré encastré entre les deux poumons, et se logeant vers son sommet dans un retrait du lobe inférieur du poumon gauche. Ce lobe existe seul à gauche. A droite, on voit sur la coupe des portions des trois lobes. Le péricarde est enlevé sur le milieu du cœur. En haut se voit sa réflexion sur les gros vaisseaux coupés. Le plan de section montre le contour des plèvres dans toute la périphérie de leur diamètre transversal. Au milieu se voit la réflexion des sacs thoraciques des plèvres devenant sacs pulmonaires.

INDICATION DES LETTRES.

CŒUR.

A. Ventricule droit.
B. Auricule droite.
C. Ventricule gauche, presque entièrement recouvert par le péricarde.
D. Auricule gauche.

GROS VAISSEAUX.

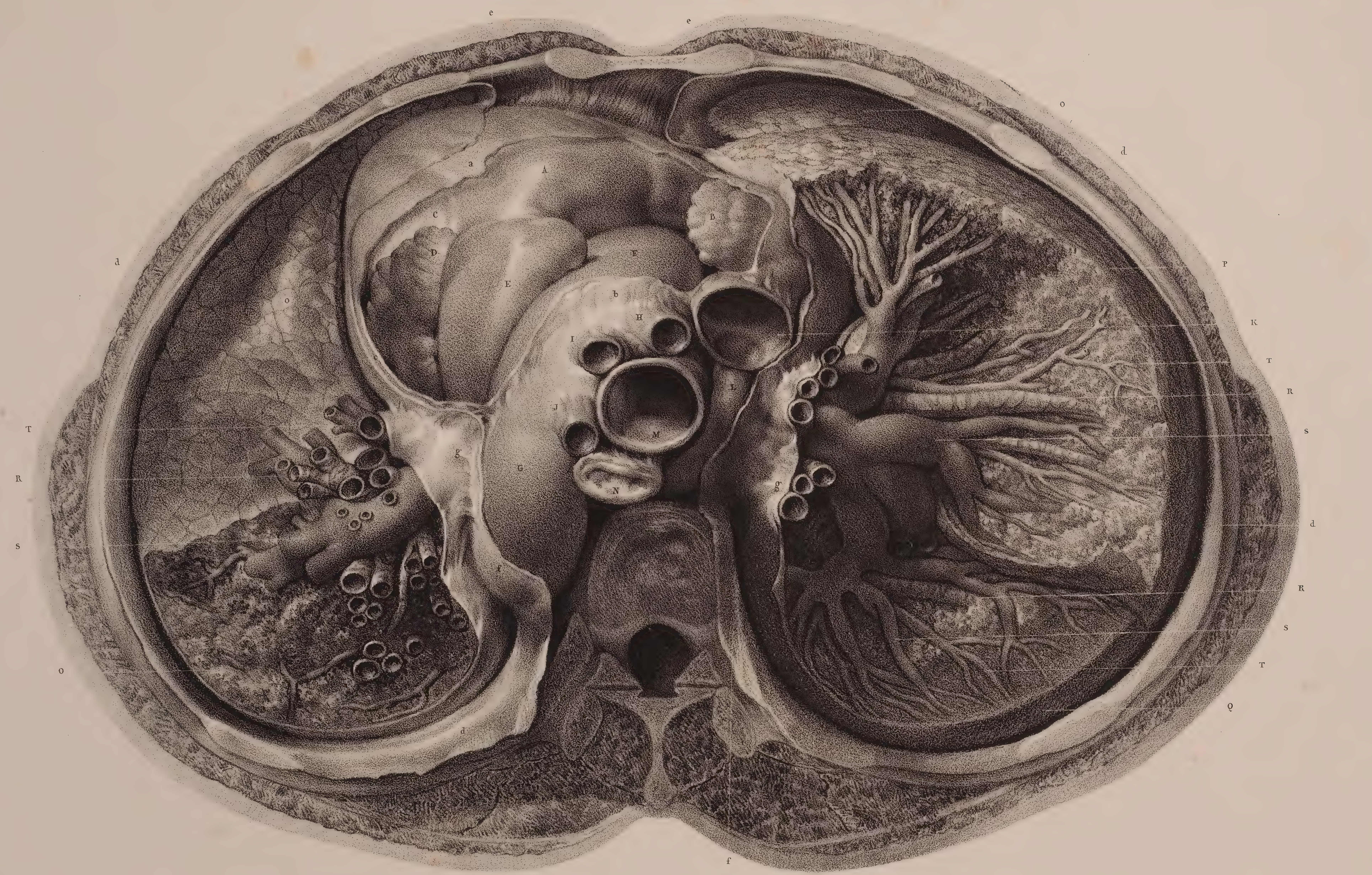
E. Tronc de l'artère pulmonaire à sa sortie du cœur.
F. Tronc de l'aorte à sa sortie du cœur.
G. Crosse de l'aorte dans le lieu où elle contourne l'oreillette gauche pour devenir thoracique.
H, I, J. Gros vaisseaux nés de la crosse de l'aorte. — H. Tronc artériel brachio-céphalique. — I. Artère carotide gauche. — J. Artère sous-clavière gauche.
K. Veine cave supérieure, coupée au-dessus du point où elle se jette dans l'azygos.
L. Coudure de la veine azygos, qui se jette dans la veine cave supérieure.
M. Section de la trachée-artère.
N. Section de l'œsophage.

POUMONS.

O. Lobes inférieurs des deux poumons. A gauche, ce lobe existe seul; il est coupé en arrière dans la profondeur.
P. Lobe moyen du poumon droit.
Q. Fragment du lobe supérieur du même poumon.
R. Ramifications bronchiques dans les deux poumons.
S. Ramifications des artères pulmonaires dans les deux poumons. En raison de la hauteur à laquelle est faite la coupe, l'artère pulmonaire couvre presque tous les autres détails sur le poumon droit.

ENVELOPPES VISCÉRALES.

a. Section du péricarde sur le cœur.
b. Réflexion de cette membrane sur les gros vaisseaux.
c, c. Adossemens latéraux du péricarde et des plèvres.
d, d. Plèvres costales des deux côtés, réfléchies en dehors sur les côtes.
e, e. Les deux replis antérieurs formant les feuillets du médiastin antérieur compris dans leur écartement.
f, f. Les deux feuillets postérieurs formant par leur écartement le médiastin postérieur. L'un et l'autre se réfléchissent en arrière sur les gros vaisseaux du poumon, les feuillets médiastins devenant plèvres pulmonaires.
g, g. Sillons de réflexion des feuillets des médiastins sur les gros vaisseaux du poumon.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 9.

ÉTUDES DU PÉRICARDE

DANS SES RAPPORTS AVEC LE CŒUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES.

FIGURES 1, 2, 3.

Cœur renfermé dans le péricarde, dans sa situation naturelle, appuyé sur le diaphragme. La *figure* 1 représente le péricarde en entier et non injecté. Dans la *figure* 2, le péricarde entier montre ses artères et ses veines injectées. Dans la *figure* 3, la paroi antérieure du péricarde étant enlevée, cette membrane est écartée en dehors au contour.

Les signes sont les mêmes dans les trois figures.

A. *Fig.* 1, 2, 3. Diaphragme vu par sa face antérieure.
B. *Fig.* 2, 3. Bords cartilagineux des côtes.
a. *Fig.* 1, 2. Face antérieure du péricarde, enveloppant le cœur.
b. *Fig.* 1, 2, 3. Attache inférieure du péricarde, par une expansion fibreuse, sur l'aponévrose du diaphragme.
c, d, e. *Fig.* 1, 2. Points de réflexion du diaphragme sur les gros vaisseaux : c, l'aorte; d, la veine cave supérieure; e, le tronc pulmonaire artériel gauche.
g, g, g, g. *Fig.* 3. Section du péricarde rejeté en dehors.
h, i, k. *Fig.* 3. Points de réflexion de la membrane séreuse du péricarde sur les gros vaisseaux : h, l'aorte; i, la veine cave supérieure; k, l'artère pulmonaire.
Le cœur étant vu à nu, au travers de la coupe du péricarde, montre les accidens de sa surface : l, le ventricule droit; m, l'oreillette droite; n, le ventricule gauche; o, l'auricule gauche.

FIGURES 4, 5.

Cœur enveloppé par le péricarde; vu en arrière, dans sa position sur le diaphragme. Dans la *figure* 4, le péricarde existe en entier; mais, dans la *figure* 5, il est coupé au contour du cœur.

A. *Fig.* 4, 5. Diaphragme vu en arrière.
B. *Fig.* 4, 5. Trou de passage de l'œsophage.
a. *Fig.* 4. Surface postérieure du péricarde.
b. *Fig.* 4, 5. Attache supérieure du péricarde, derrière la crosse de l'aorte.
c. *Fig.* 4, 5. Attache inférieure du péricarde, par un épanouissement fibreux, sur l'aponévrose du diaphragme.
d, d. *Fig.* 5. Section du péricarde sur le contour du cœur.
e. *Fig.* 4, 5. Artère aorte. Elle est conservée en entier dans la *figure* 4, et coupée au-dessus de l'oreillette gauche dans la *figure* 5.
f. *Fig.* 4, 5. Section de l'artère pulmonaire gauche.
g. *Fig.* 4, 5. Section de l'artère pulmonaire droite.
h. *Fig.* 4, 5. Section des veines pulmonaires gauches.
i. *Fig.* 4, 5. Section des veines pulmonaires droites.
k. *Fig.* 4, 5. Veine cave supérieure.
. *Fig.* 4, 5. Veine cave inférieure. Elle montre l'épanouissement du péricarde dans la *figure* 4, et la gouttière de réflexion de sa membrane séreuse dans la *figure* 5.

FIGURE 6.

Section verticale de l'aorte, en travers, qui montre la division de la membrane fibreuse du péricarde en deux feuillets à son point de réflexion sur les gros vaisseaux.

a. Cavité de l'aorte.
b, b. Péricarde arrivant pour se réfléchir sur le vaisseau où il se bifurque.
c. Feuillet supérieur, le plus mince, qui va se confondre avec la membrane celluleuse de l'artère.
d. Feuillet inférieur, le plus épais, qui revient en s'amincissant jusqu'à l'origine de l'aorte, ou à sa sortie du cœur.
e, f, g. Naissance du tronc brachio-céphalique, de la carotide supérieure et de la sous-clavière gauche, dont on voit les orifices dans l'intérieur de l'aorte.
h. Origine de l'aorte, indiquant les valvules sigmoïdes, les sinus de l'aorte et l'origine des artères coronaires.

FIGURE 7.

Fragment du péricarde en deux figures, l'une grandeur nature, et l'autre grossie à trois diamètres. La surface, partagée en deux parties, montre : a, portion de la membrane rougeâtre floculente du péricarde; b, portion de sa membrane fibreuse.

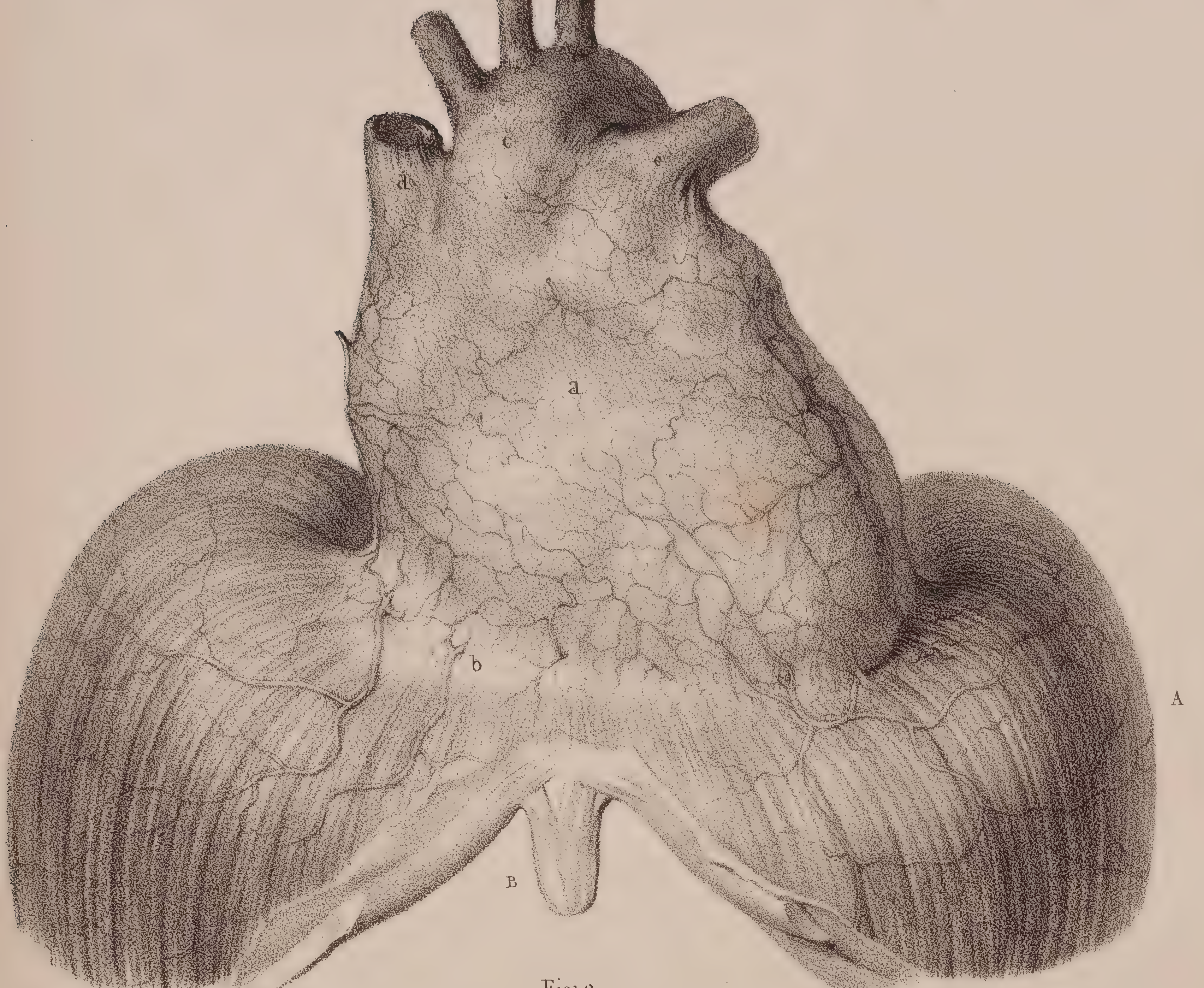


Fig. 2.

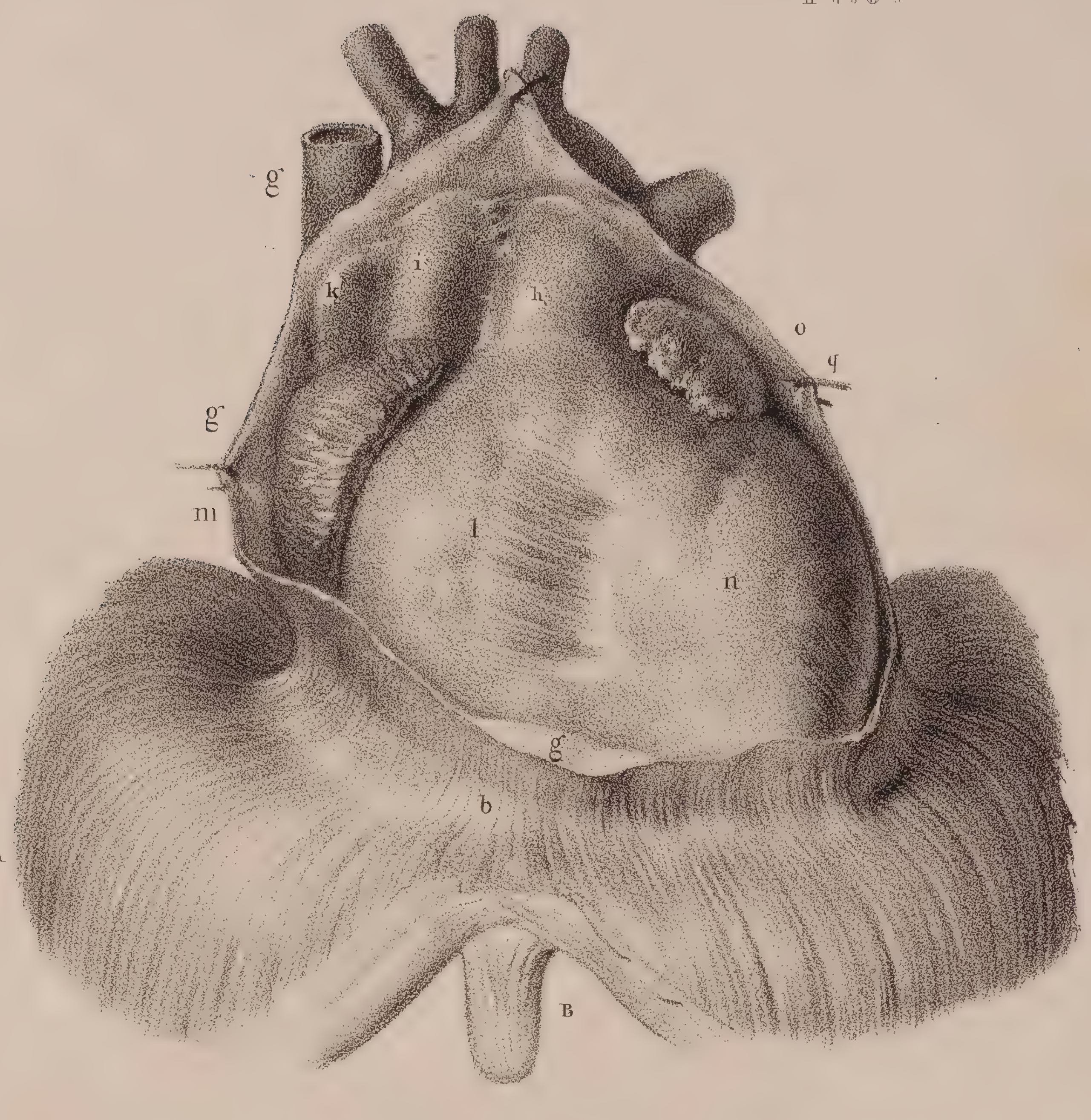


Fig. 3.

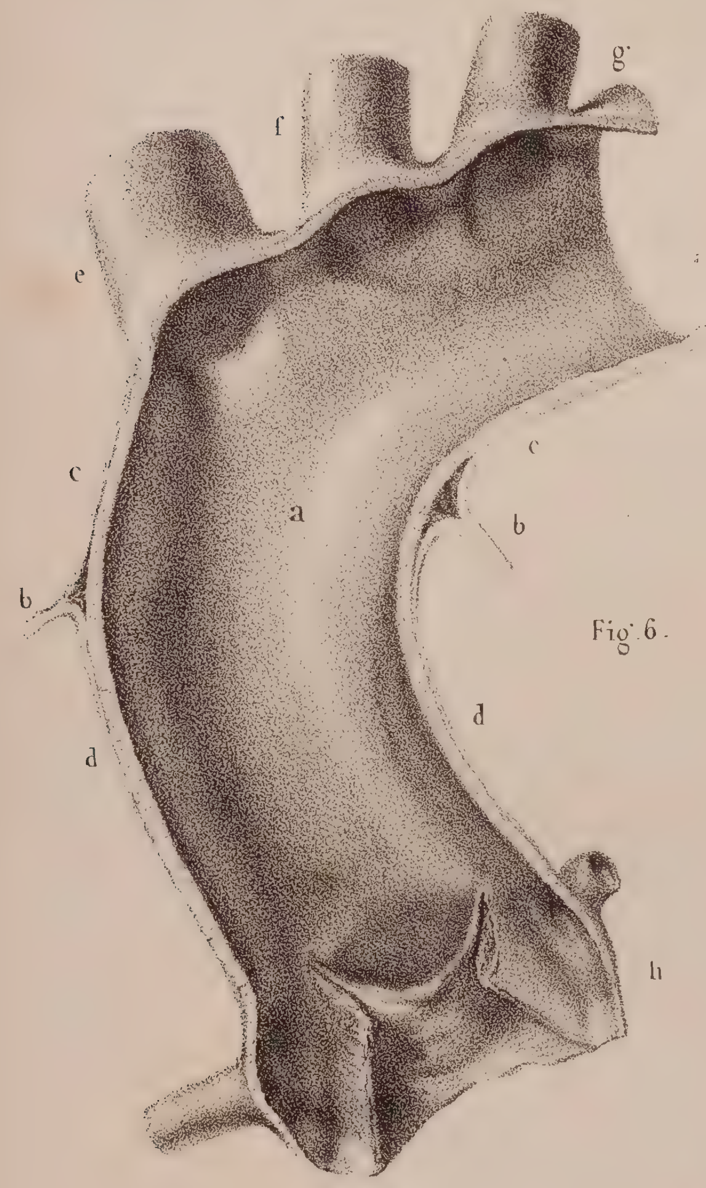


Fig. 6.

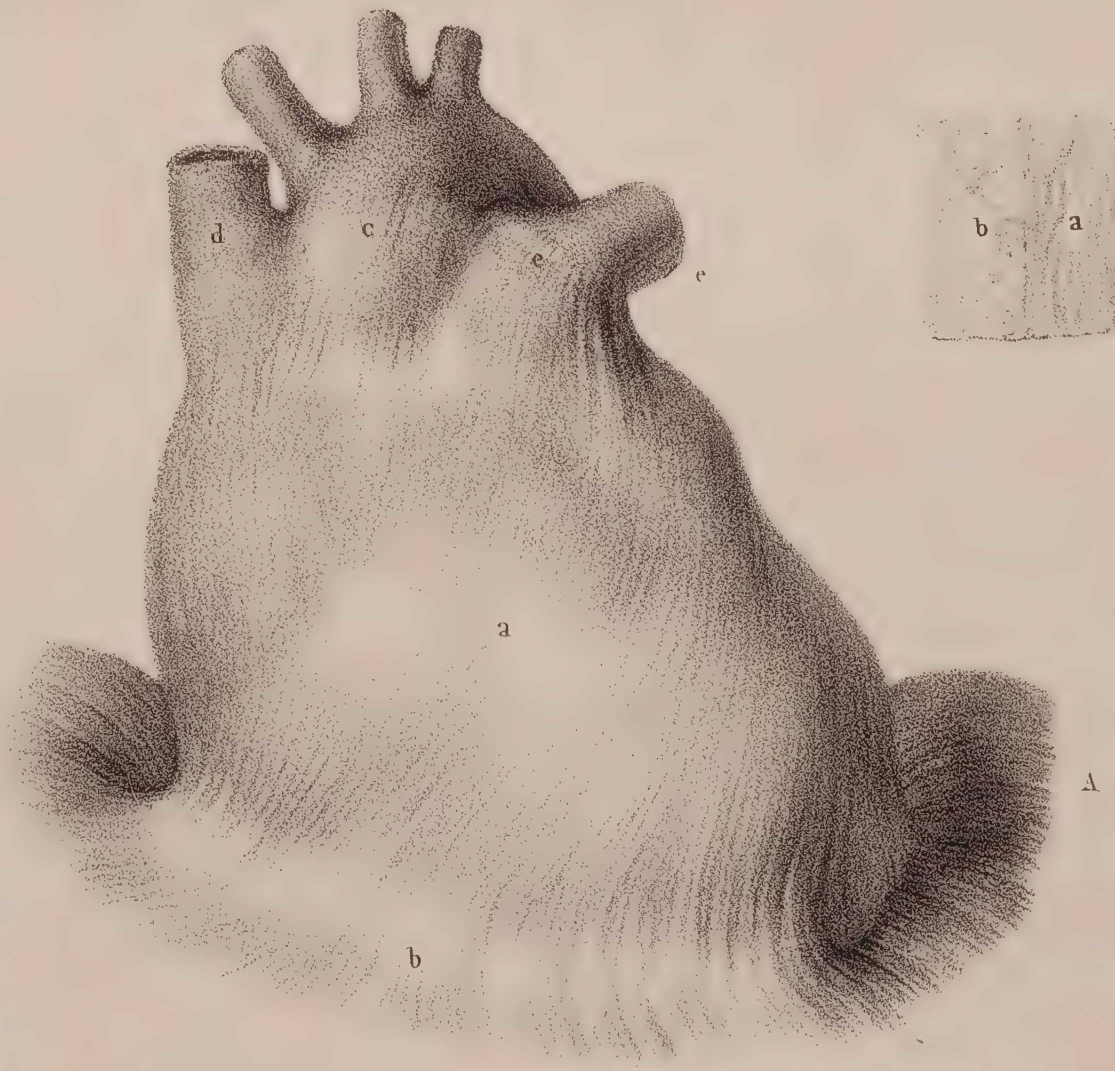


Fig. 1.

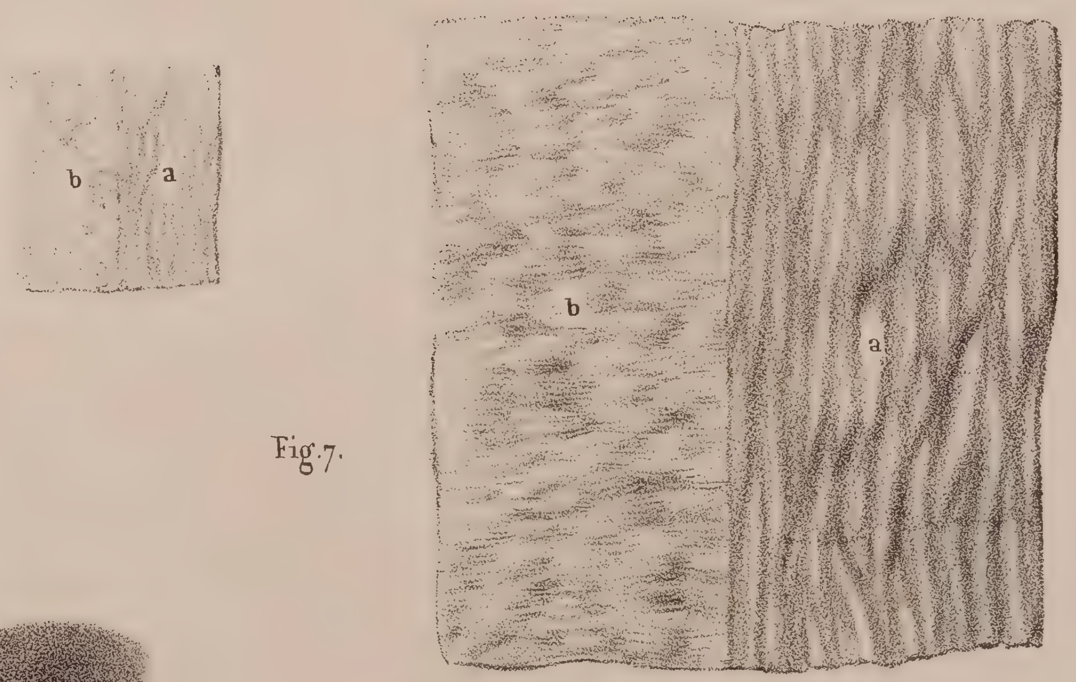


Fig. 7.

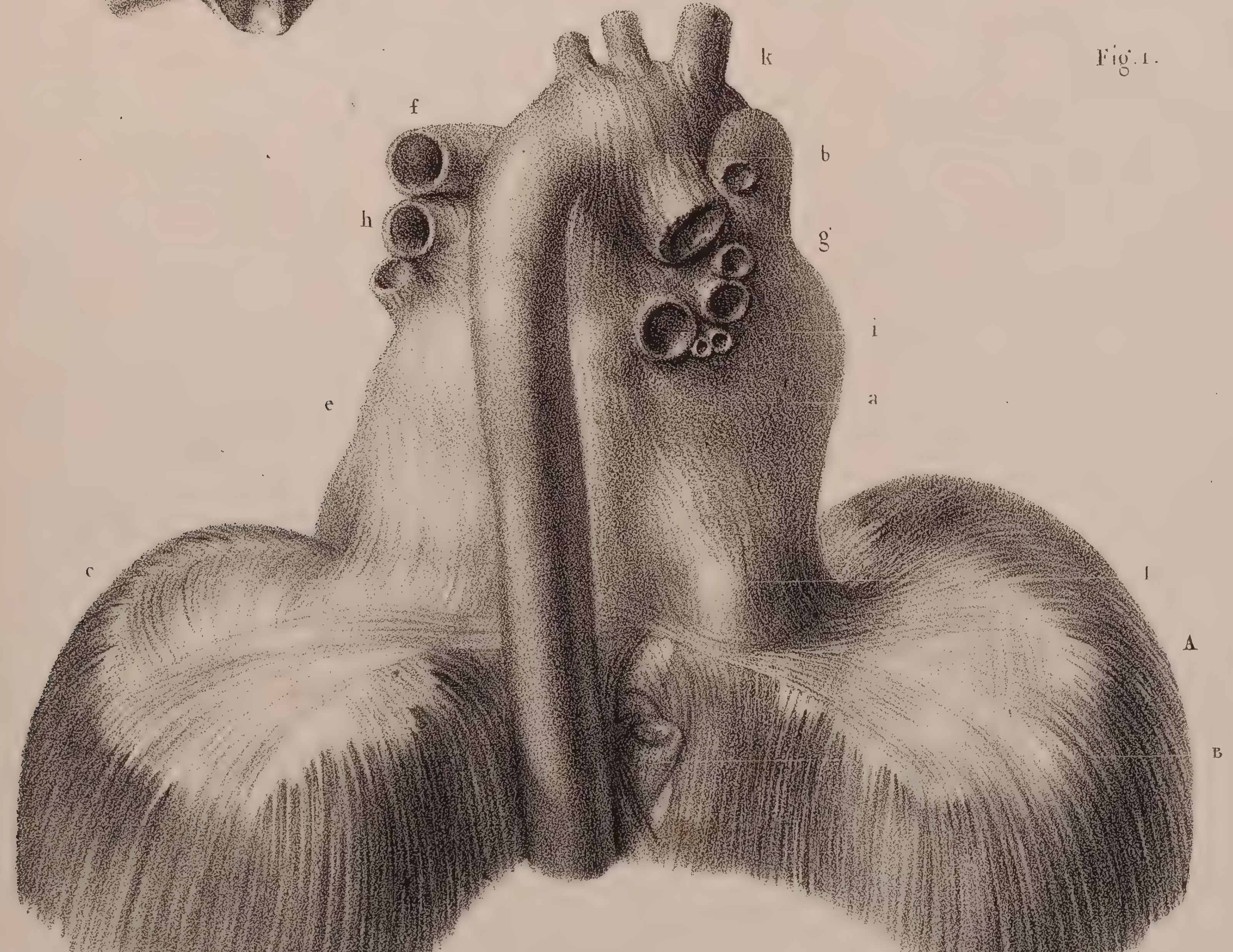


Fig. 4.

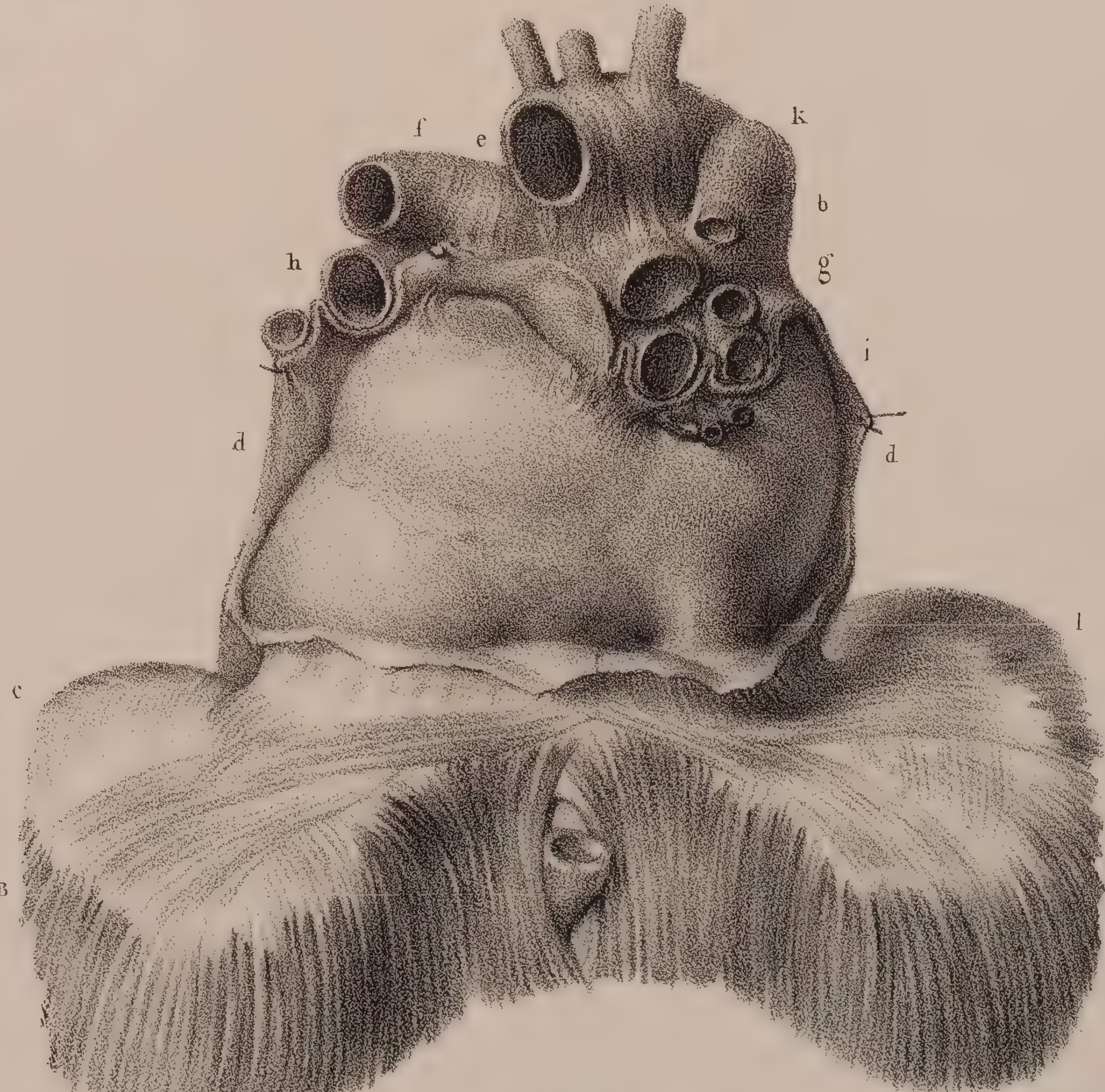


Fig. 5.

CŒUR INJECTÉ.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Le cœur est représenté en situation verticale sur quatre plans ; les vaisseaux injectés se voient à la surface, sous la membrane séreuse, environnés de flocons graisseux, qui cachent leurs origines vers le sillon circulaire.

Figure 1. — Plan antérieur.
Figure 2. — Plan postérieur.
Figure 3. — Plan latéral gauche.
Figure 4. — Plan latéral droit.

Les signes appartiennent en commun aux quatre figures.

INDICATION DES LETTRES.

A. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Oreillette droite.
B. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Oreillette gauche.
C. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Ventricule droit.
D. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Ventricule gauche.
a. *Fig.* 1, 4. Veine cave supérieure.
b. *Fig.* 2, 4, 3. Veine cave inférieure.
c. *Fig.* 3. Veine pulmonaire antérieure droite.
d. *Fig.* 3. Veine pulmonaire antérieure gauche.
e. *Fig.* 2, 3, 4. Veine pulmonaire postérieure droite.
f. *Fig.* 2, 3, 4. Veine pulmonaire postérieure gauche.
g. *Fig.* 1, 4. Auricule droite.
h. *Fig.* 2, 3. Auricule gauche.
i. *Fig.* 1, 3. Artère pulmonaire.
k. *Fig.* 4. Tronc pulmonaire droit.
l. *Fig.* 1, 3. Tronc pulmonaire gauche.
m. *Fig.* 1, 3, 4. Artère aorte.
n. *Fig.* 1, 4. Tronc brachio-céphalique.
o. *Fig.* 1, 4. Artère carotide primitive gauche.
p. *Fig.* 1, 4. Artère sous-clavière gauche.
q. *Fig.* 1, 3. Vaisseaux cardiaques antérieurs dans le sillon vertical.
r. *Fig.* 2, 4. Vaisseaux cardiaques postérieurs dans les sillons transverse et vertical.
s. *Fig.* 2, 3. Grande veine coronaire.

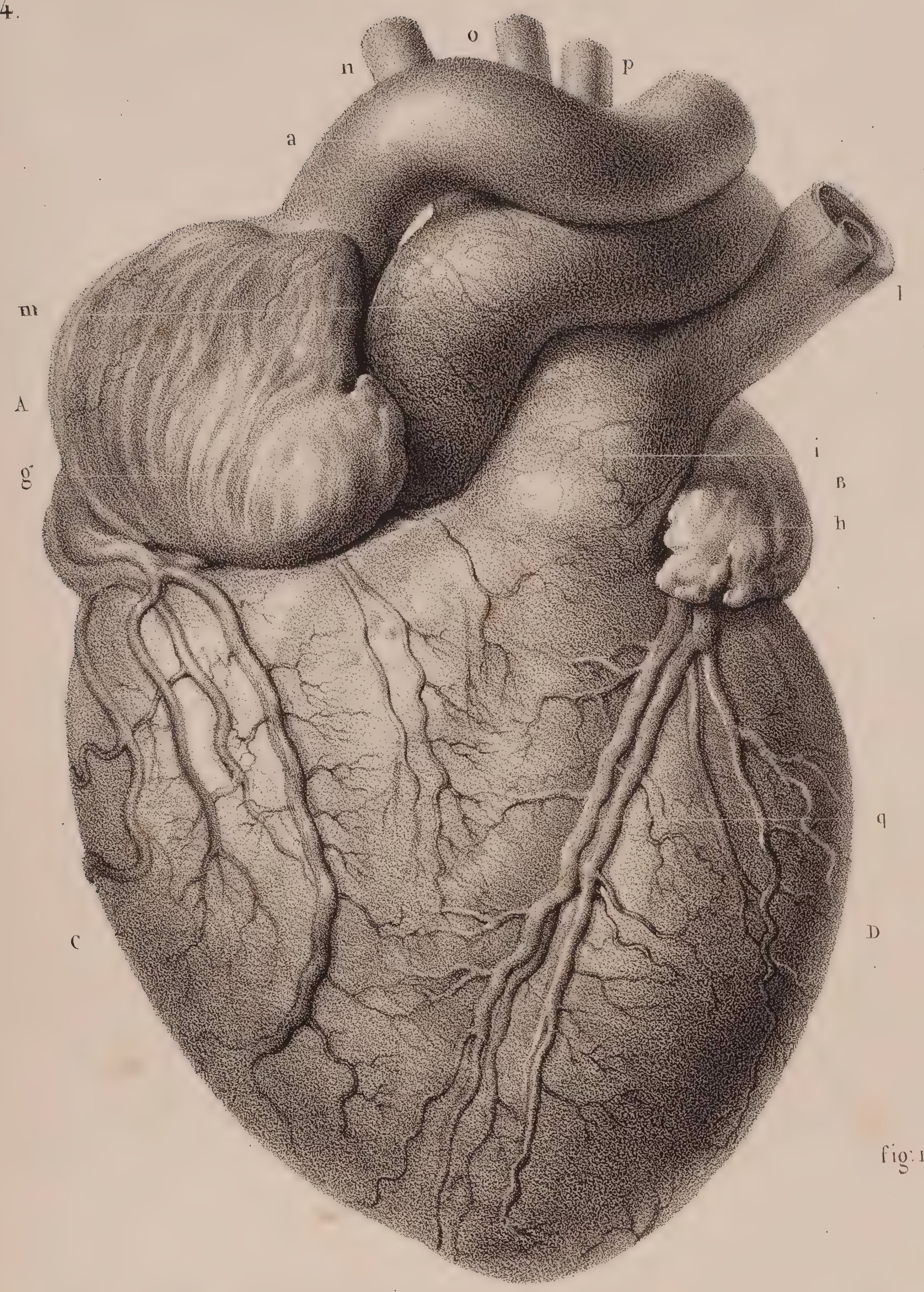


fig: 1.

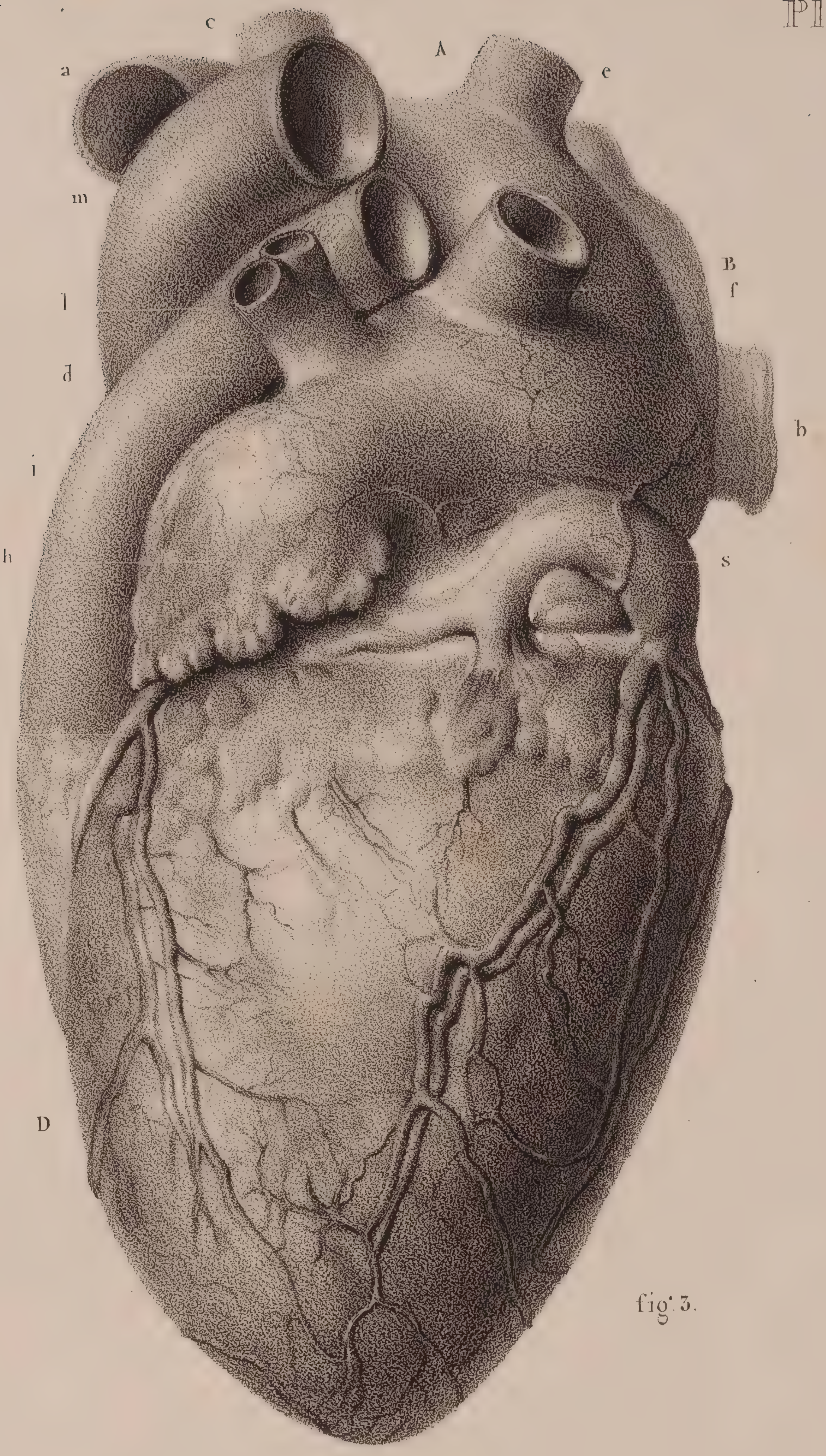


fig: 3.

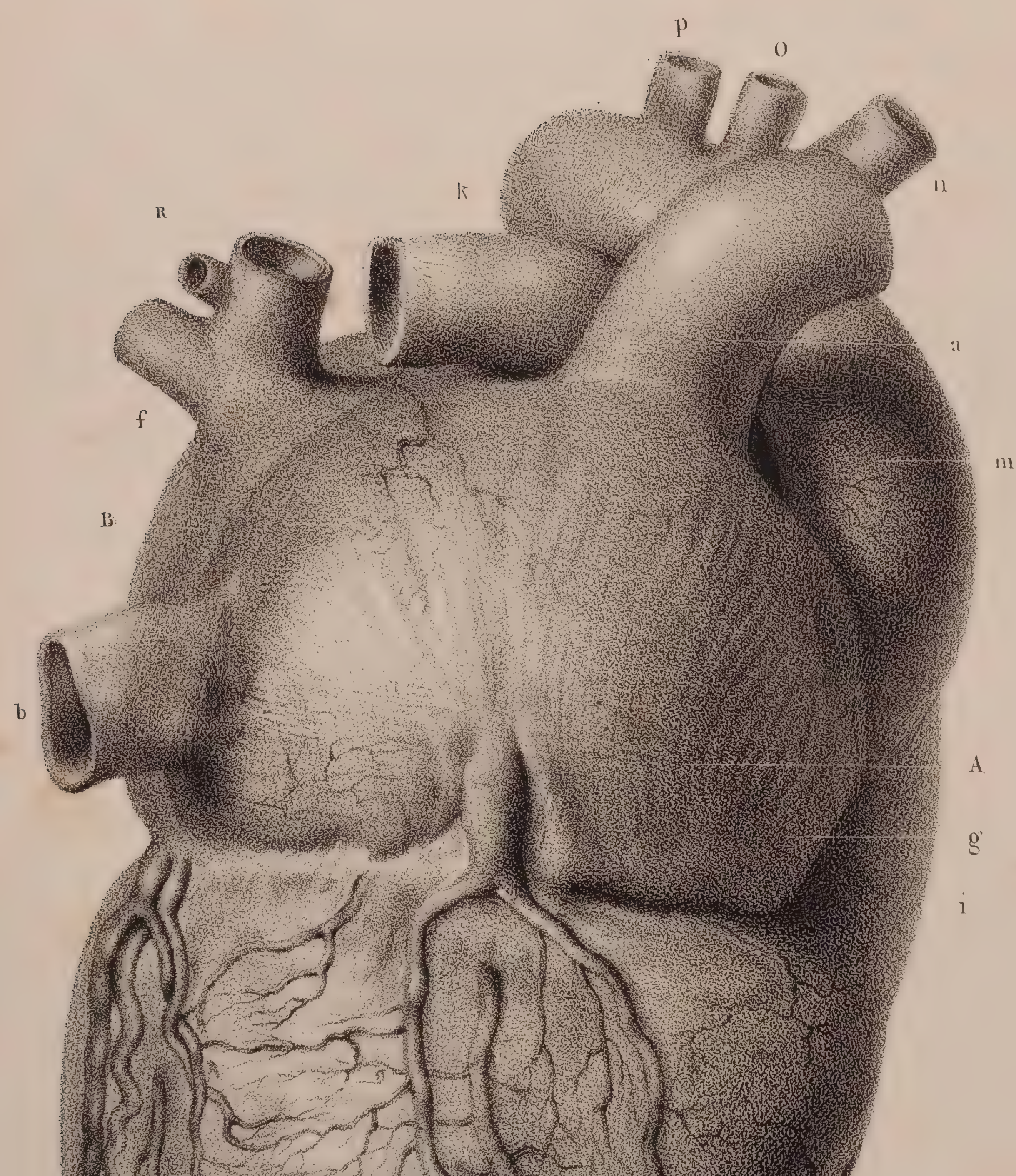


fig: 4

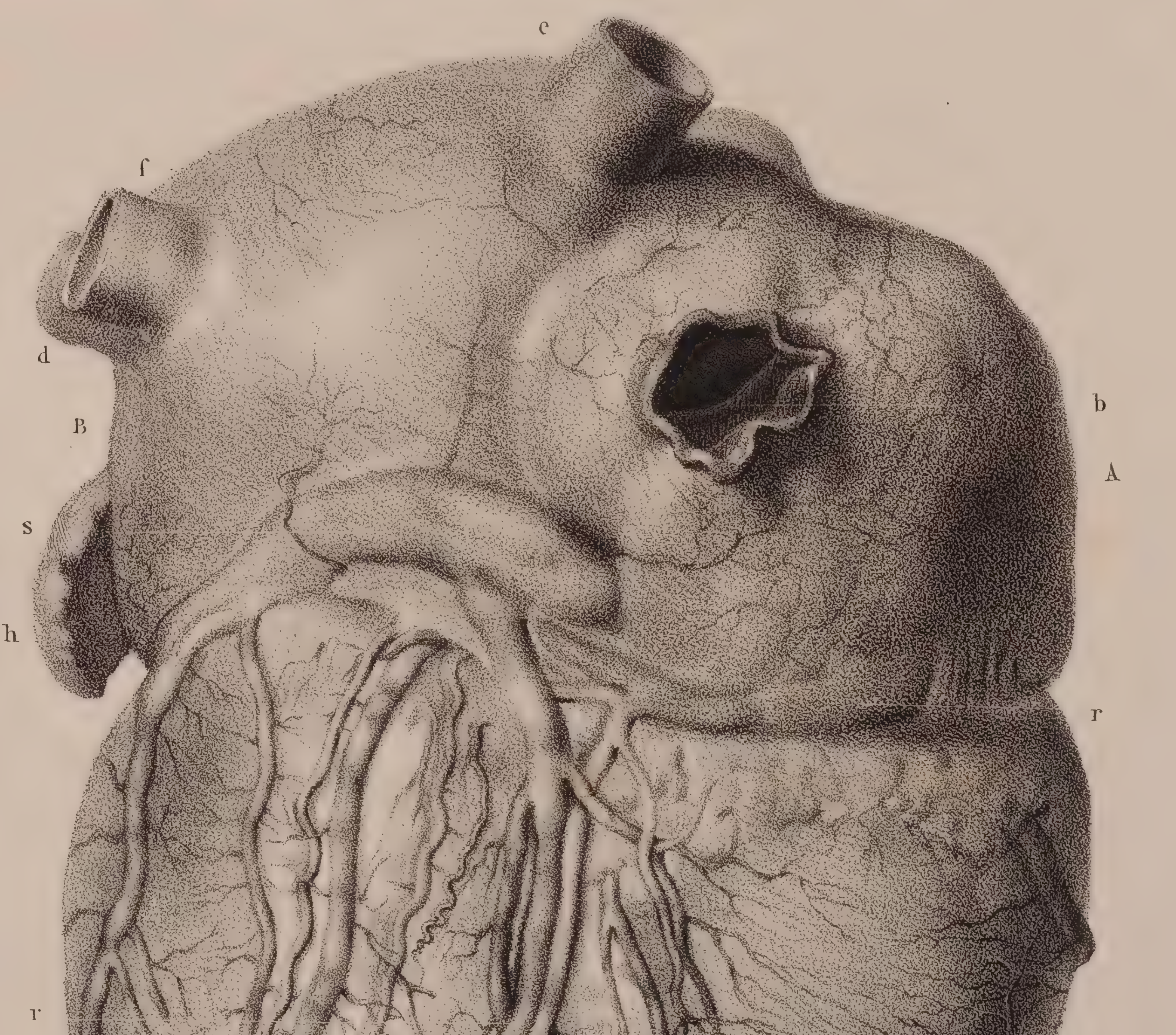


fig: 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 10.

TEXTURE DU CŒUR.

COUCHE SUPERFICIELLE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Cette planche représente la disposition des fibres superficielles, tant des oreillettes que des ventricules, sur les plans opposés d'un cœur en situation verticale. La direction et l'agencement des fibres, tant pour cette planche que pour les suivantes sur le même sujet, sont le résultat de notre observation personnelle, indépendamment des travaux des auteurs nos devanciers, et le plus souvent même, contradictoirement aux assertions qu'ils ont avancées. Pour faciliter l'intelligence des faits, nous arrêterons l'attention des lecteurs sur les principaux détails qui donnent le secret de toute la structure du cœur.

PRÉPARATION.

Pour bien voir la structure du cœur, il faut arracher, préalablement, avec des pinces, la membrane séreuse d'enveloppe : il en est de même des flocons graisseux dont, pour ne pas déchirer les fibres, on ne parvient à se débarrasser sur le bord droit et vers le sommet du cœur, qu'en exprimant la graisse, et pour ainsi dire en mâchant les fibres entre les mors de la pince. Cette difficulté de purger de graisse les fibres musculaires qui en sont imprégnées, nous paraît l'une des causes qui répandent tant de vague sur les descriptions données par les auteurs, de la disposition des fibres au sommet des deux ventricules.

Figure 1. Plan antérieur. — L'artère pulmonaire et l'aorte ont été coupées à leur sortie des ventricules, pour laisser voir l'angle rentrant de réception de ces vaisseaux, formé en avant par l'adossement des deux oreillettes. La veine cave supérieure et les deux veines pulmonaires antérieures, droite et gauche, sont également coupées près des oreillettes.

Figure 2. Plan postérieur. — Les veines caves et pulmonaires sont également coupées à leur entrée dans les deux oreillettes.

Figure 3. Plan latéral gauche. — L'artère pulmonaire et l'aorte ne sont coupées qu'au-dessus de l'oreillette gauche; les veines le sont un peu au-dessus de leur entrée.

Figure 4. Plan latéral droit. — La disposition est la même que de l'autre côté.

Les oreillettes et les ventricules sont marqués par des lettres majuscules ; les accidens de leur surface par de petites lettres; les faisceaux et les directions de fibres par des chiffres.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

OREILLETTES.

A. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Oreillette droite.
B. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Oreillette gauche.
a. *Fig.* 1, 2, 4. Veine cave supérieure.
b. *Fig.* 2, 3, 4. Veine cave inférieure. Dans la *fig.* 2, l'ouverture de la veine laisse voir la grande valvule d'Eustachi.
c. *Fig.* 1, 3, 4. Veine pulmonaire antérieure droite.
d. *Fig.* 1, 3, 2, 4. Veine pulmonaire antérieure gauche.
e. *Fig.* 2, 3. Veine pulmonaire postérieure droite.
f. *Fig*, 2, 3, 4. Veine pulmonaire postérieure gauche.
g. *Fig.* 2. Orifice de la grande veine coronaire, dont on voit la valvule en dedans.

1. *Fig.* 1. Grand faisceau double entre-croisé en sautoir, qui unit en avant les deux oreillettes : le postérieur s'étendant de la base de l'auricule droite, au-dessus de l'auricule gauche, et l'antérieur de la veine cave supérieure à la base de l'auricule gauche.

2, 3. *Fig.* 1. Plan de fibres horizontales, qui de la base des auricules viennent s'adosser dans le sillon pour former la cloison : au fond, est un petit vaisseau vertical.

4. *Fig.* 1, 2, 3. Bandelette verticale moyenne, qui n'est superficielle que sur le fond de l'oreillette gauche; elle est flanquée de deux bandelettes latérales. (Voyez *Pl.* 10 *ter.*) Ces bandelettes laissent entre elles un écartement elliptique, qui donne passage aux veines pulmonaires.

5. *Fig.* 1, 3. Fibres annelées de l'auricule gauche. Il s'en dégage de petits systèmes entre-croisés que forment les franges du bord libre.

6. *Fig.* 2, 3. Faisceau capsulaire postérieur de l'oreillette gauche qui passe à droite sur le sillon, et unit les deux oreillettes en s'insérant sur la veine cave inférieure.

7. *Fig.* 1, 4, 2. Fibres annelées de l'oreillette droite, qui se rendent de l'orifice auriculo-ventriculaire sur la veine cave supérieure. En avant, *fig.* 1, de petits systèmes forment les dentelures du sommet de l'auricule.

8. *Fig.* 2, 4. Bandelettes de liaison qui s'étendent de l'une à l'autre des deux veines caves.

9. *Fig.* 2, 4. Faisceau capsulaire postérieur de l'oreillette droite qui passe sur la veine coronaire, et vient se confondre avec le faisceau de gauche (*fig.* 5) en formant une large ceinture postérieure bi-auriculaire. Dans le sillon interauriculo-ventriculaire se voient sur les deux oreillettes les fibres coupées qui s'inséraient sur les gros vaisseaux du cœur.

VENTRICULES.

C. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Ventricule droit.
D. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Ventricule gauche.
h. *Fig.* 1, 3, 4. Artère pulmonaire. Dans la *fig.* 1, l'artère est coupée à sa sortie du ventricule droit sur le plan des valvules sigmoïdes vues au travers de l'orifice; dans la *fig.* 3, elle n'est coupée que dans le tronc de gauche, au-dessus de l'oreillette du même côté.
i. *Fig.* 3, 4. Artère aorte. Elle manque dans la *fig.* 1, qui ne laisse pas voir son orifice coupé.

Fibres bi-ventriculaires antérieures.

Elles naissent, en haut, du pourtour de l'orifice auriculo-ventriculaire droit et de celui de l'artère pulmonaire, et de haut en bas, du bord droit, tapissent la face antérieure du ventricule droit, descendent obliquement de droite à gauche sur le sillon de la face antérieure du ventricule gauche, pour s'enrouler autour de son sommet. La surface du ventricule et le sillon antérieur sont percés pour le passage des vaisseaux dans la profondeur des parois.

10. *Fig.* 1, 2, 4. Faisceau supérieur qui naît, en arrière, de l'orifice auriculo-ventriculaire et des vaisseaux du sillon transverse.

De 10 à 11. *Fig.* 1, 4. Les fibres bi-ventriculaires antérieures sont libres, ou semblent naître de la face interne de la membrane séreuse.

De 11 à 12. Ces fibres sortent des colonnes charnues de l'intérieur du ventricule droit jusqu'à son sommet. (Voyez *Pl.* 10 *bis.*)

Fibres ventriculaires postérieures. Fig. 2, 3, 4.

Elles naissent de la face postérieure des deux zones auriculo-ventriculaires, à partir du bord gauche 13; descendent de gauche à droite en faisant suite aux autres, tapissent la face postérieure des deux ventricules en passant sur le sillon, et contournent tout le bord droit du cœur jusqu'au sommet du ventricule gauche, où elles ne s'enroulent pas. Sur le bord droit du cœur, elles s'insinuent sous les fibres bi-ventriculaires antérieures, de 10 en 12, pour former la seconde couche du ventricule droit, et constituant inférieurement avec ces dernières un tissu natté. (Voyez, pour ce qu'elles deviennent au-delà, *Pl.* 10 *bis.*)

La *fig.* 2 montre, en haut, les premières fibres superficielles qui s'attachaient sur les vaisseaux du sillon circulaire : la surface et le sillon vertical sont parsemés des orifices des vaisseaux.

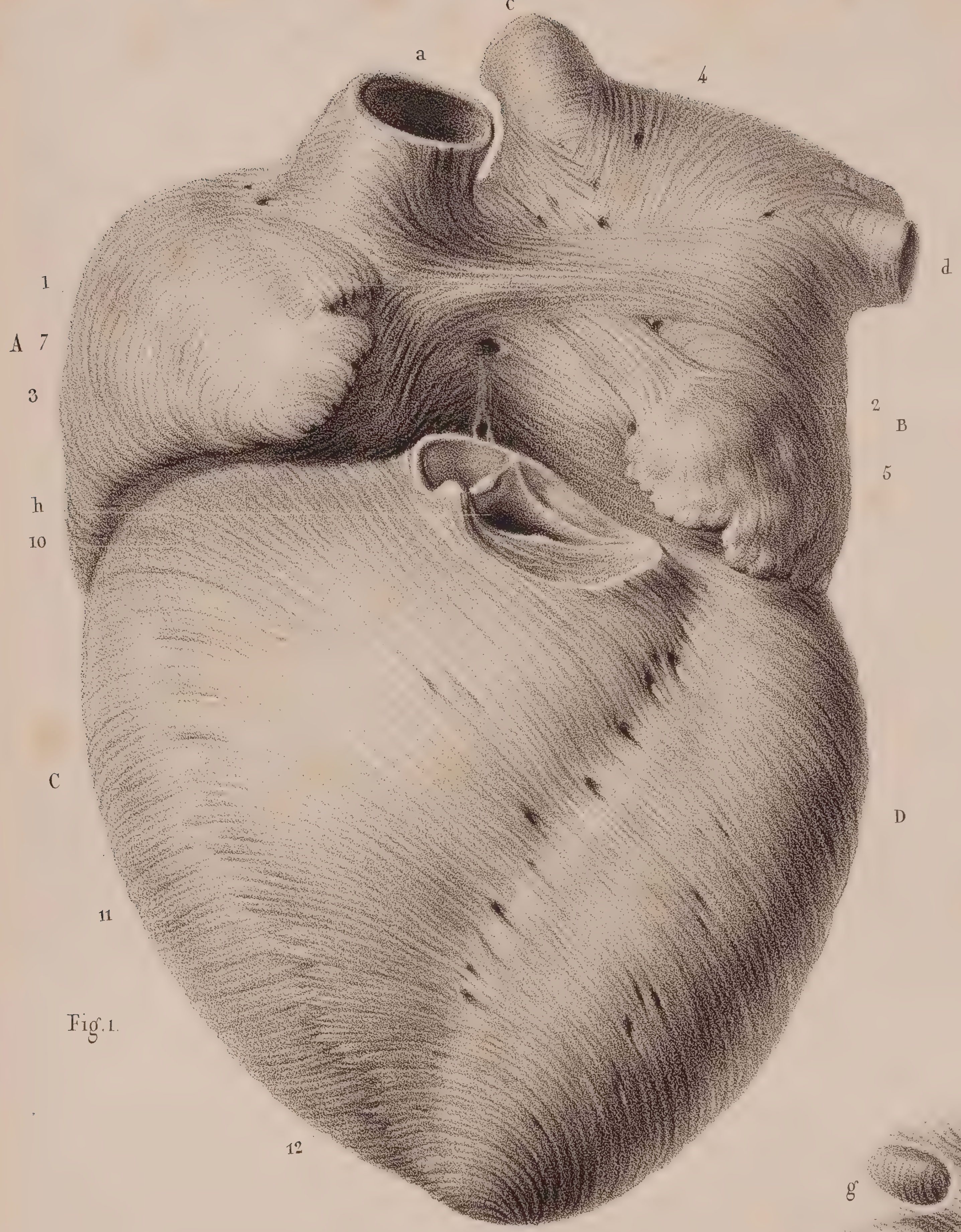


Fig. 1.

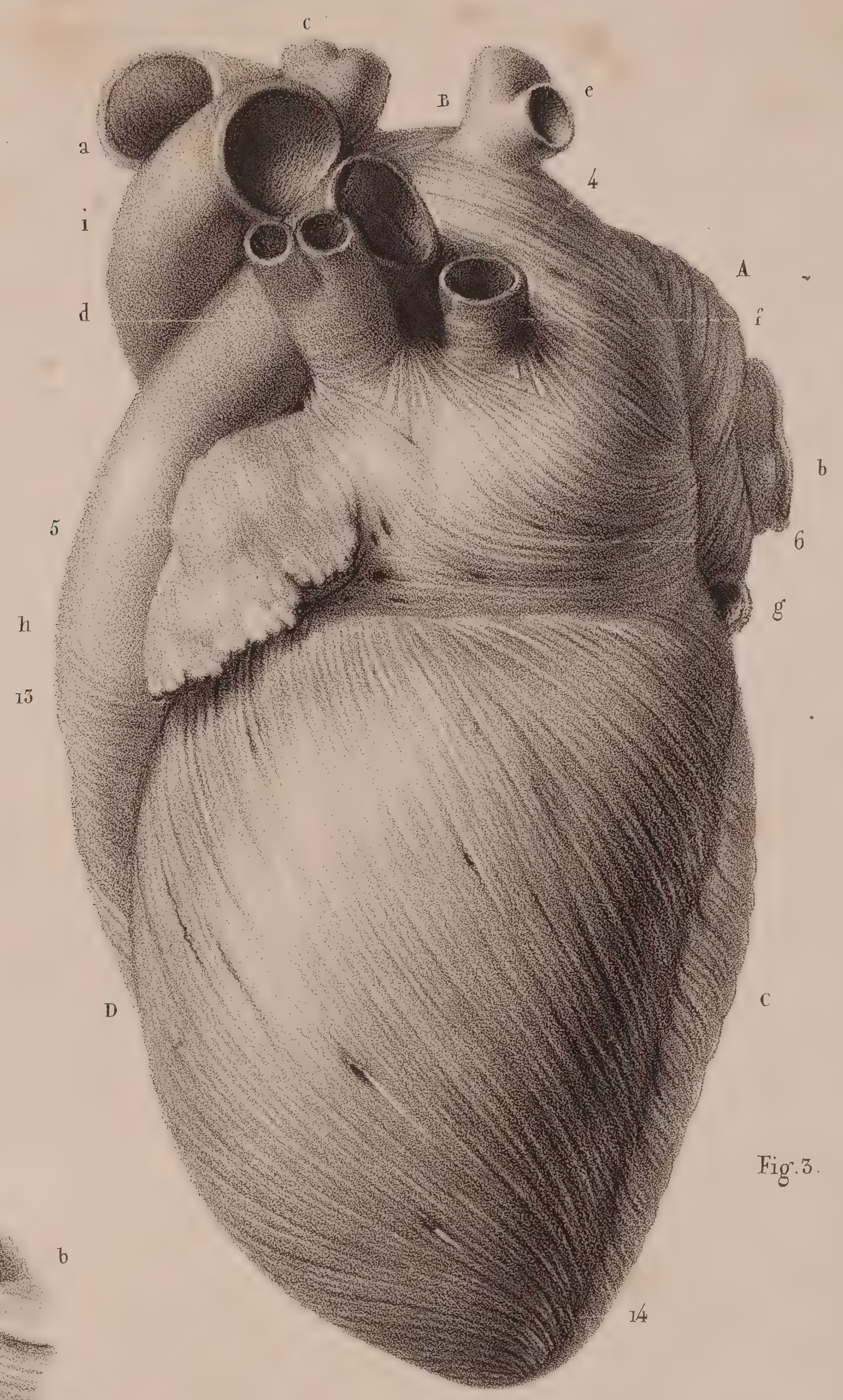


Fig. 3.

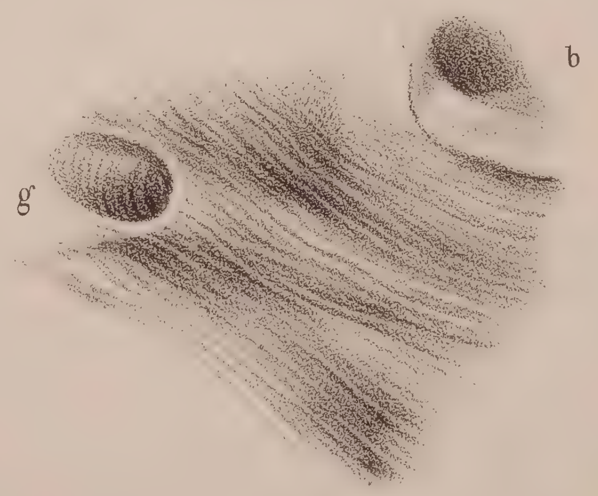


Fig. 5.

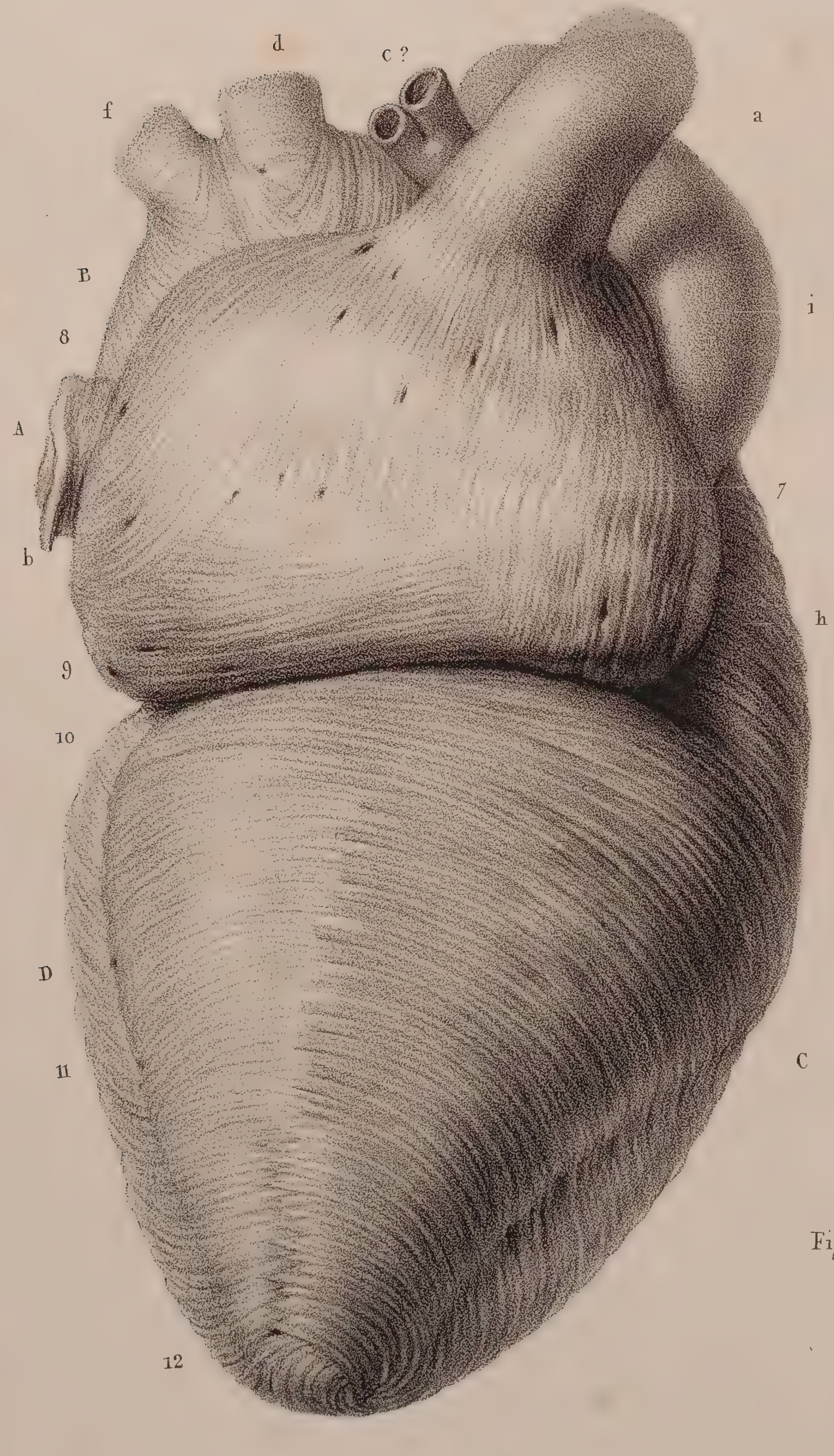


Fig. 4.

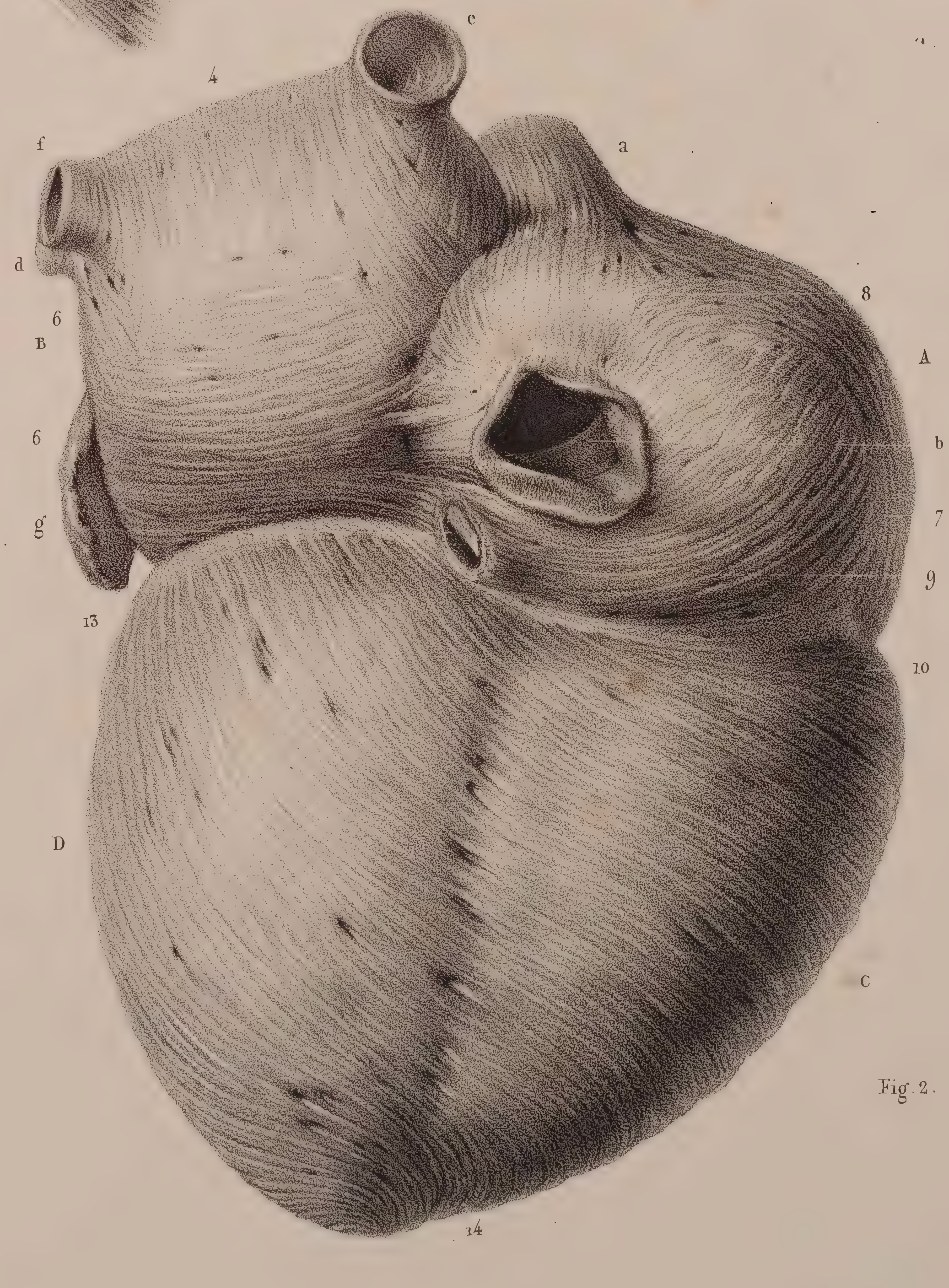


Fig. 2.

TOME IV. PLANCHE 10 BIS.

STRUCTURE DU CŒUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Cœur vu par son sommet. Couche superficielle.

1. Fibres bi-ventriculaires antérieures, qui vont se rendre au sommet du cœur gauche. (Voyez *Pl.* 10.)

De 2 en 2. Fibres bi-ventriculaires postérieures, qui s'insinuent sous les antérieures.

De 2 en 3. Les mêmes fibres, les plus inférieures, qui se perdent dans les colonnes charnues du ventricule droit. (Voy. *Fig.* 3.)

4, 4. Dernières fibres bi-ventriculaires antérieures, qui semblent naître des colonnes charnues du ventricule droit.

5. Sommet du cœur droit au point d'adossement des fibres bi-ventriculaires antérieures et postérieures.

6. Sommet du cœur gauche, en forme d'étoile à rayons courbes, et formé par la convergence de toutes les fibres bi-ventriculaires antérieures, la dernière venant du sommet du ventricule droit.

FIGURE 2.

Cœur vu par le plan de sa base auriculaire.

A. Oreillette droite.
B. Oreillette gauche.
C. Ventricule droit.
D. Ventricule gauche.

OREILLETTES.

a. Veine cave inférieure.
b. Veine cave supérieure.
c, d. Veines pulmonaires droites, antérieure et postérieure.
e, f. Veines pulmonaires gauches, antérieure et postérieure.
1. Faisceau antérieur d'entre-croisement inter-auriculaire.
2, 2. Plan antérieur des oreillettes, dont les fibres s'adossent pour former la cloison.
3, 3. Fibres de l'oreillette droite, qui rejoignent la veine cave supérieure.
4. Faisceau de liaison des deux veines caves.
5, 6, 7. Bandelettes en anse de l'oreillette gauche, qui en forment le fond, et séparent les veines pulmonaires.
8. L'une des ellipses formées par les bandelettes pour le passage des veines.

VENTRICULES.

9. Orifice de l'artère pulmonaire.
10. Orifice de l'aorte.

Les deux artères sont coupées au sortir des ventricules.

FIGURES 3, 4 ET 5.

Ces trois figures ont pour objet de montrer la deuxième couche des fibres bi-ventriculaires, où l'on voit que celles de la face postérieure, après avoir contourné le bord droit du cœur, laissent dégager de leur face interne des fibres qui forment les colonnes charnues de la paroi antérieure, et arrivent sans interruption jusque sur le sillon vertical. Là, elles reçoivent les fibres de la cloison de droite, naissant de l'orifice auriculaire et des colonnes charnues du ventricule droit; et confondues ensemble, elles s'enroulent en commun pour former la deuxième couche du ventricule gauche.

La *figure* 3 montre le plan formé par les fibres bi-ventriculaires postérieures.

Dans la *figure* 4, on n'a laissé de ces fibres que des bandelettes, entre lesquelles se voient les colonnes charnues qui semblent se dégager de leur face interne.

La *figure* 5 montre ces fibres et celles de la cloison s'unissant pour s'enrouler autour du ventricule gauche.

Les trois figures sont numérotées en commun.

A. Ventricule droit.
B. Ventricule gauche.
a. *Fig.* 3, 4, 5. Orifice de l'artère pulmonaire.
b. *Fig.* 5. Orifice de l'aorte.
c. *Fig.* 3. Attache supérieure des fibres bi-ventriculaires antérieures.
d, d. Les mêmes fibres laissées sur le bord du ventricule gauche.
e, f, e, f. *Fig.* 3, 4. Fibres postérieures, qui se portent du ventricule droit sur le gauche.
g, g. *Fig.* 4. Bandelettes de ces mêmes fibres conservées sur le ventricule droit, entre lesquelles, les fibres voisines étant enlevées, laissent voir les colonnes charnues qui en naissent, et dont les principales en vue sont la bandelette de l'infundibulum pulmonaire h, et le pilier droit i.
k, k. Continuation de ces fibres sur le ventricule gauche.
l, l. *Fig.* 5. Fibres de la cloison du ventricule droit.
m, n. Fibres des colonnes charnues de la cloison qui s'unissent aux précédentes pour s'enrouler autour du ventricule gauche. Le point n indique la jonction avec le pilier droit (i).
o. Fibres de la cloison du ventricule gauche.
p, p. Section des fibres superficielles sur les deux ventricules.
q. Orifice auriculo-ventriculaire droit.

Tome 4.

Pl. 10 bis.

fig. 1.

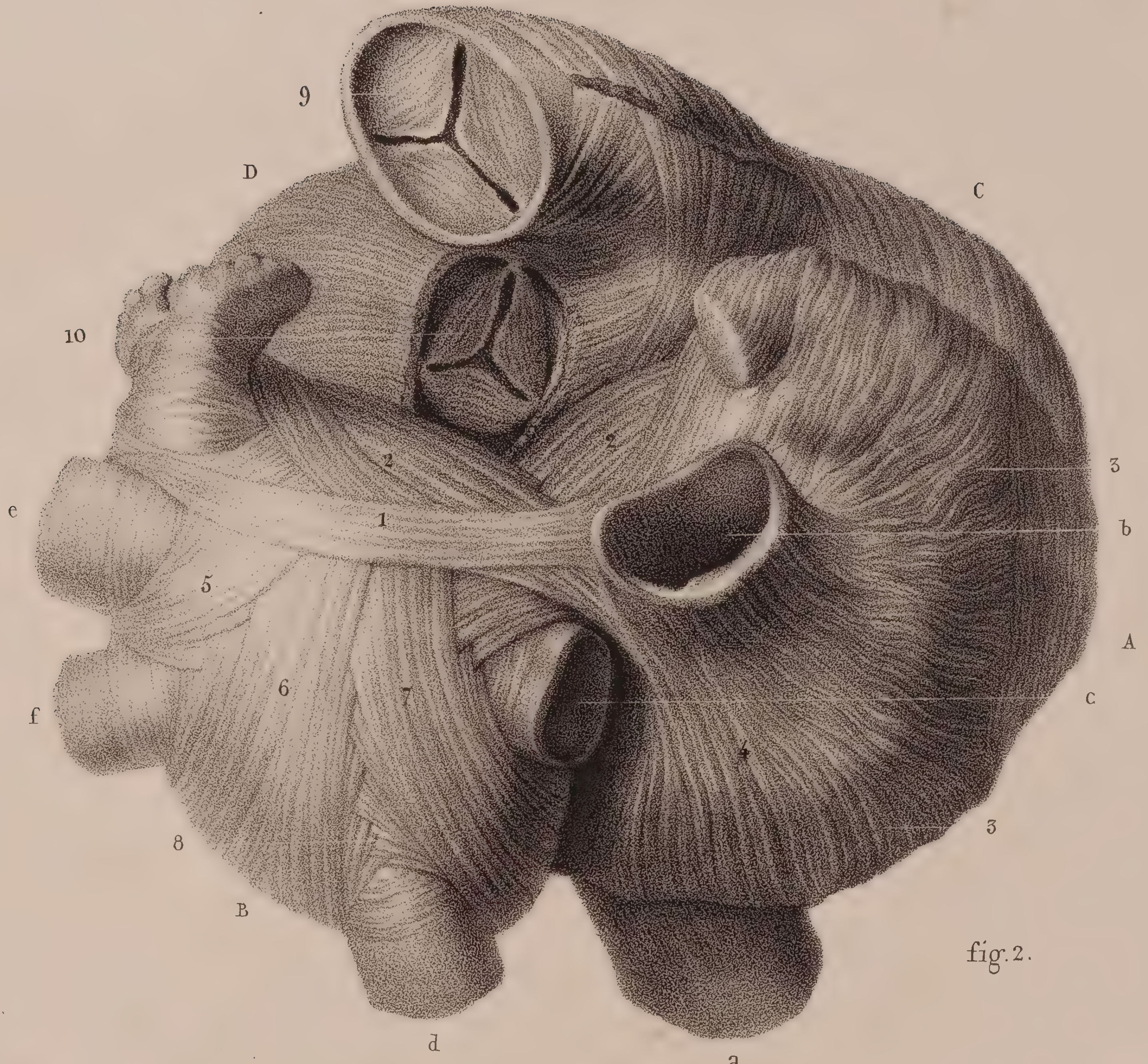


fig. 2.

fig. 3.

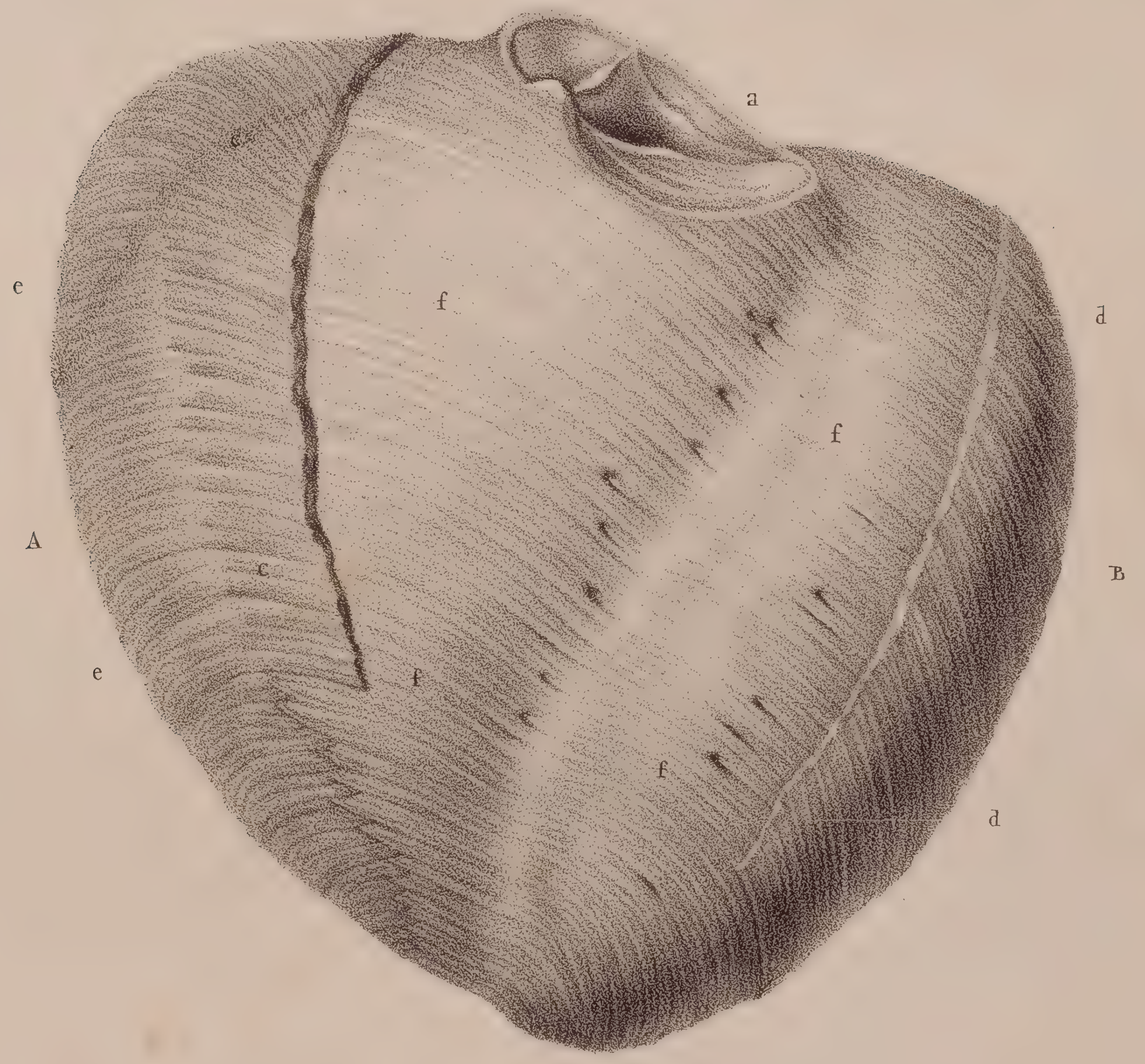


fig. 4

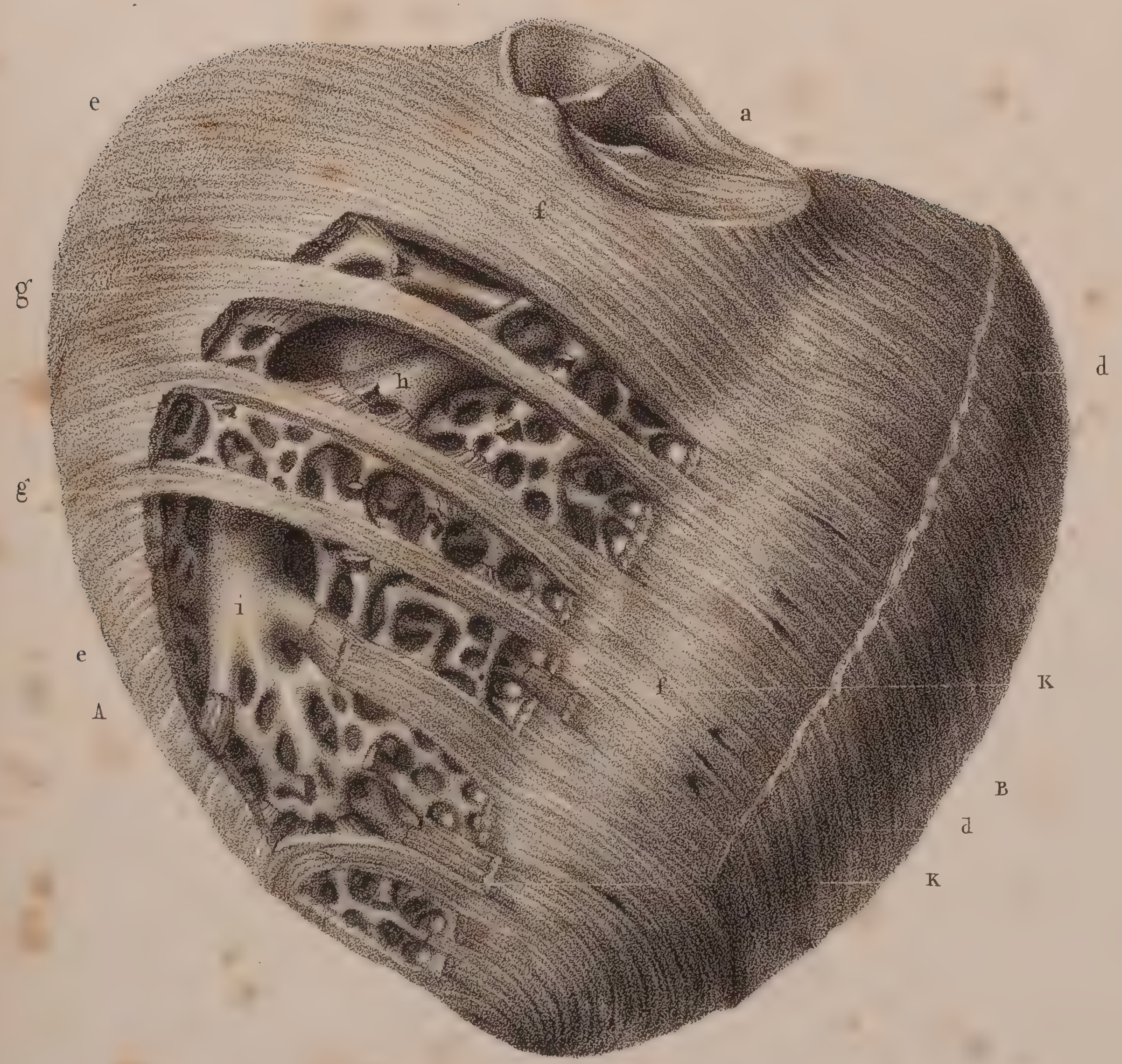
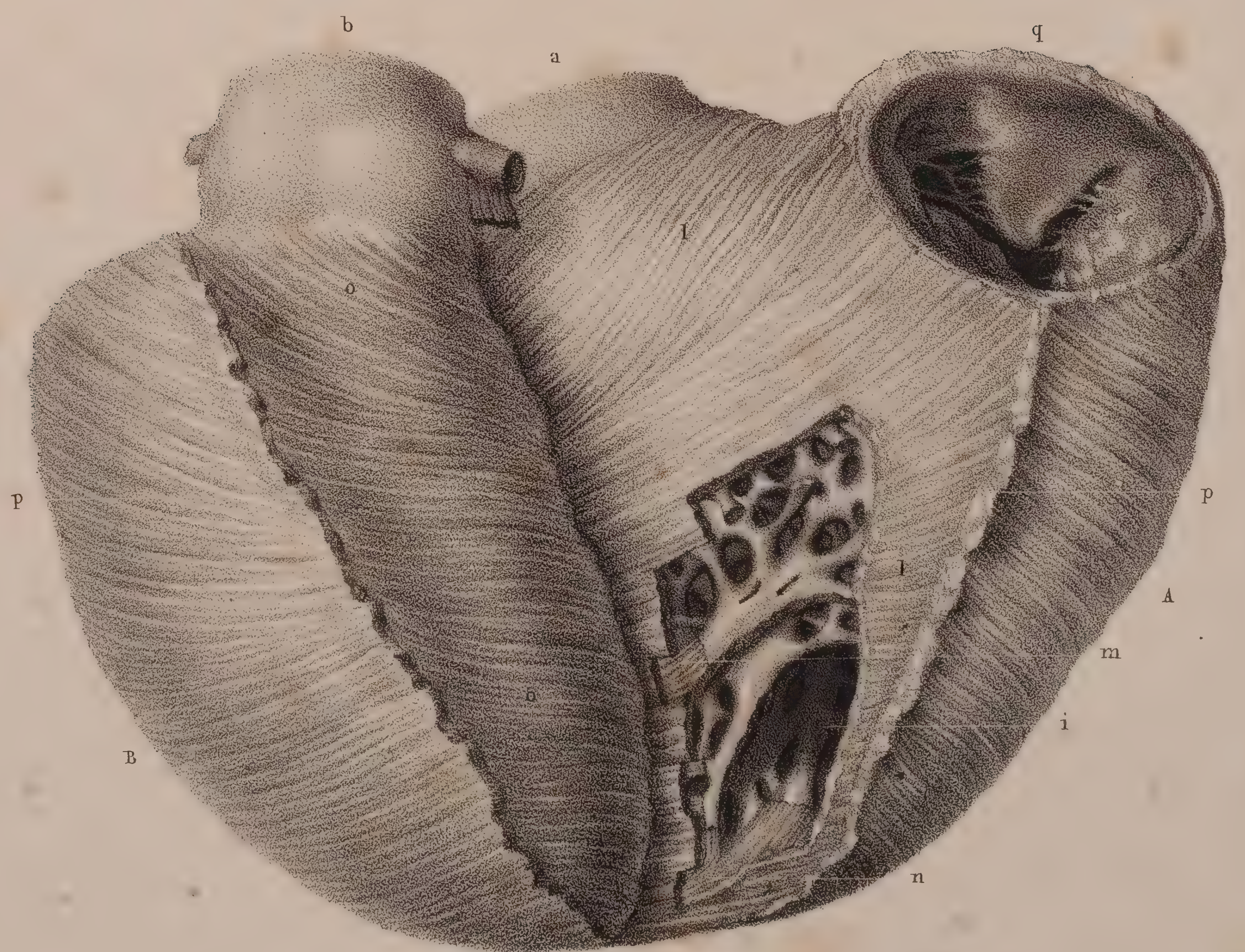


fig. 5.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard & Frey.

TOME IV. PLANCHE 10 TER.

STRUCTURE DU CŒUR.

COUCHES PROFONDES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES.

ÉTUDES DU VENTRICULE DROIT. FIGURES 1, 2, 3.

Fig. 1. Ventricule vu par le bord droit.

Fig. 2. Face postérieure du ventricule. Cette figure montre en outre agglomérées les mêmes faces du ventricule et de l'oreillette gauches.

Fig. 3. Face postérieure et cloison du ventricule droit. (Voyez *Pl.* 10 *bis*, où la figure 5 offre la même vue de la cloison.)

a, a. *Fig.* 1, 2, 3. Fibres propres du ventricule droit, formant un sphincter autour de sa base auriculo-ventriculaire.

b. *Fig.* 3. Orifice auriculo-ventriculaire.

c. *Fig.* 1, 2, 3. Fibres profondes biventriculaires. Nées de l'orifice artériel pulmonaire, elles descendent en arrière, *fig.* 1, 2, et vont former la cloison de ce ventricule. Des échancrures laissent voir les colonnes charnues qui en naissent, notamment le pilier droit (d, *fig.* 3).

e, e. *Fig.* 3. Fibres de la cloison qui font suite aux précédentes. Les supérieures (f) procèdent comme il est indiqué *Pl.* 10 *bis*, *fig.* 5.

Les fibres superficielles (biventriculaires postérieures) sont esquissées au-dessous des précédentes. (*Figures* 1, 2, 3, et voyez *Pl.* 10 et 10 *bis.*)

ÉTUDES DU VENTRICULE GAUCHE. FIGURES 2, 4, 5, 6, 7.

Fig. 2. Face postérieure. Fibres spirales superficielles.

Fig. 4. Face antérieure. Fibres propres et fibres spirales.

Fig. 5. Face antérieure. Bandelettes des fibres spirales conservées sur leur fond, formé par les fibres rentrantes verticales en cornet.

Fig. 6. Superposition des fibres propres, vues obliquement par la face externe de l'orifice auriculaire.

Fig. 7. *Face externe.* Bandelettes spirales et verticales en cornet, entrecoupées par des échancrures pour montrer la naissance des piliers et des colonnes charnues.

a. *Fig.* 2, 4, 5, 6, 7. Fibres propres du ventricule gauche qui, d'un côté de l'orifice de l'aorte, vont à l'autre côté du même orifice, ou seulement à l'orifice auriculo-ventriculaire. Elles forment un vaste sphincter qui entoure la moitié supérieure du ventricule (*fig.* 4, 6). La figure 6 montre la superposition des anses de longueur inégale formées par ces fibres. Elles sont coupées sur les figures 5 et 7 pour laisser voir les plans plus profonds.

b. *Fig.* 2, 4, 5, 7. Fibres spirales formées par la continuation réfléchie par torsion, au sommet du cœur, des trois sortes de fibres biventriculaires antérieures (droites), postérieures (gauches), et profondes (cloison du ventricule droit). Elles remontent, contournées sur le ventricule, jusqu'aux orifices artériel et auriculo-ventriculaire sous les fibres propres.

c. *Fig.* 5, 7. Fibres rentrantes en forme de cornet vertical, nées comme les fibres spirales de la torsion des fibres superficielles, au sommet du cœur gauche. Elles remontent sous les fibres spirales jusqu'aux orifices, et forment en dedans avec les précédentes les piliers et les colonnes charnues.

d. *Fig.* 5. Sommet renversé des fibres biventriculaires, montrant la torsion au-delà de laquelle continuent les fibres rentrantes spirales et verticales.

e, e. Piliers du ventricule gauche que l'on voit formés par les fibres rentrantes. Il en est de même des colonnes charnues.

f. *Fig.* 4, 5, 6, 7. Naissance de l'aorte.

g. *Fig.* 4, 5, 6, 7. Orifice auriculo-ventriculaire.

ÉTUDES DES OREILLETTES. FIGURES 2, 8. (Couches profondes.)

Fig. 8. Face antérieure des deux oreillettes.

Fig. 2. Face postérieure de l'oreillette gauche au-dessus du ventricule correspondant.

Oreillette gauche.

a. *Fig.* 2, 8. Bandelettes en anses qui se rendent à l'orifice auriculo-ventriculaire.

b. *Fig.* 2, 8. Bandelette supérieure de la cloison.

c. *Fig.* 8. Bandelette inférieure de la cloison, enlevée à gauche pour montrer les fibres verticales.

d. *Fig.* 2, 8. Anneaux musculaires des veines pulmonaires.

e. *Fig.* 2, 8. Auricule gauche.

Oreillette droite. Fig. 8.

f. Section du faisceau antérieur. (Voyez *Pl.* 10, *fig.* 1.)

g. Fibres verticales qui vont de l'orifice ventriculaire à la veine cave supérieure.

h. Auricule droite.

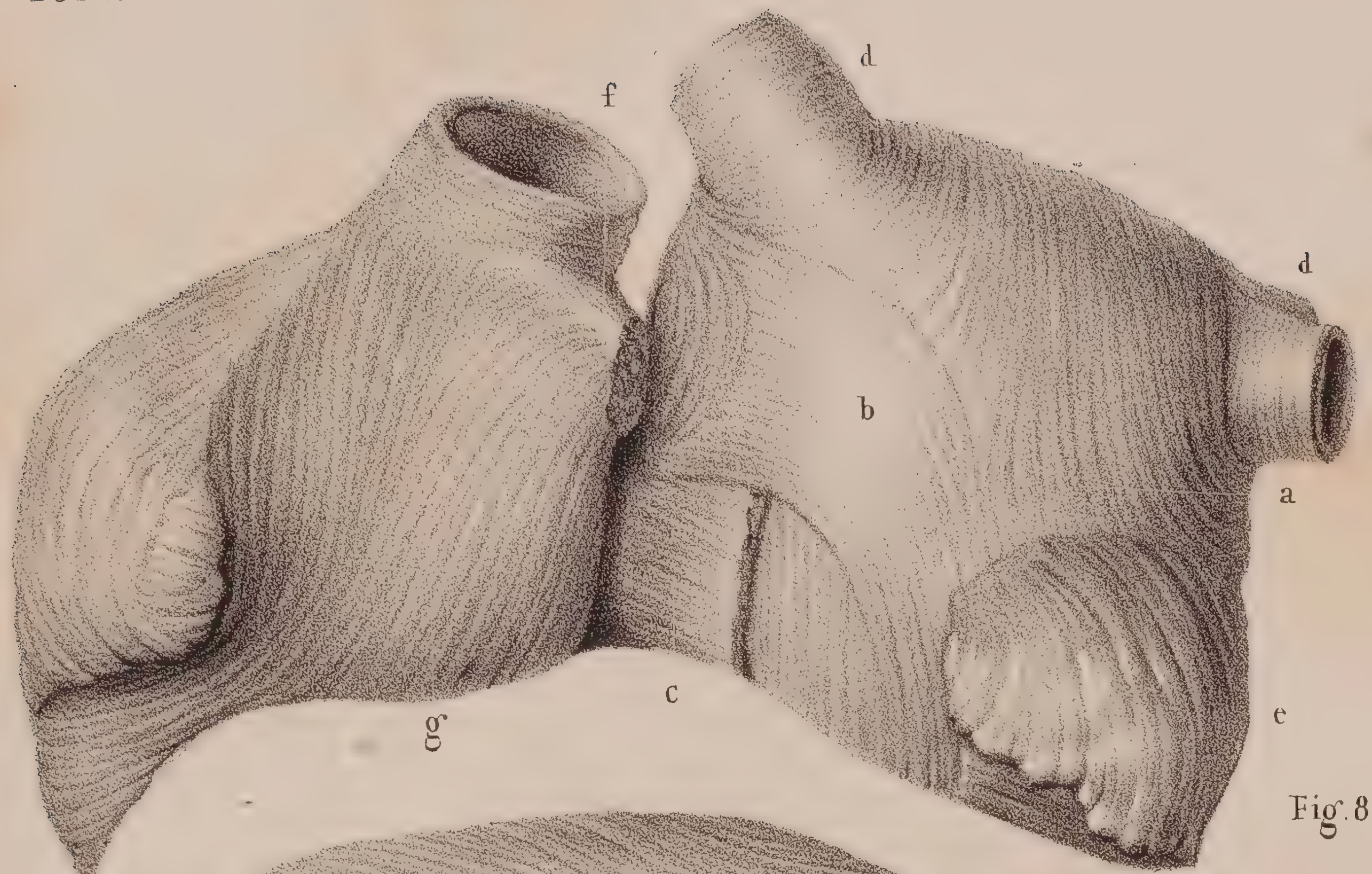


Fig. 8.

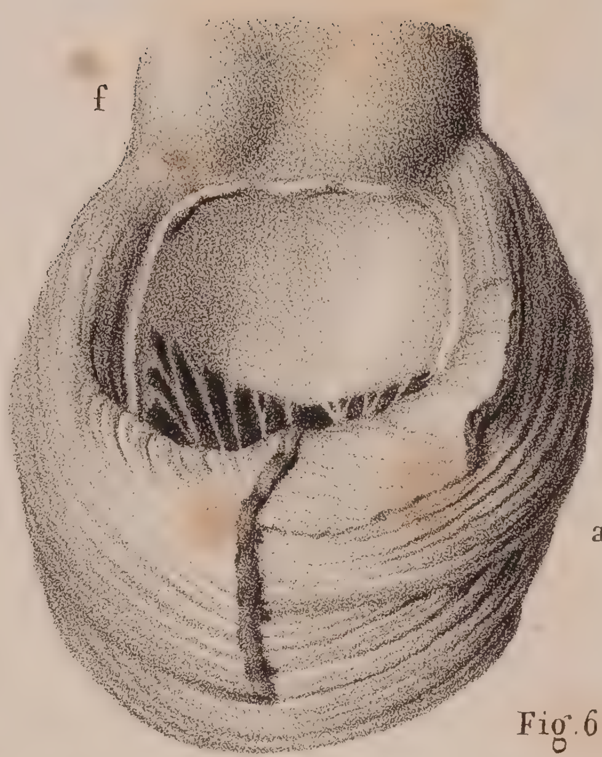


Fig. 6.

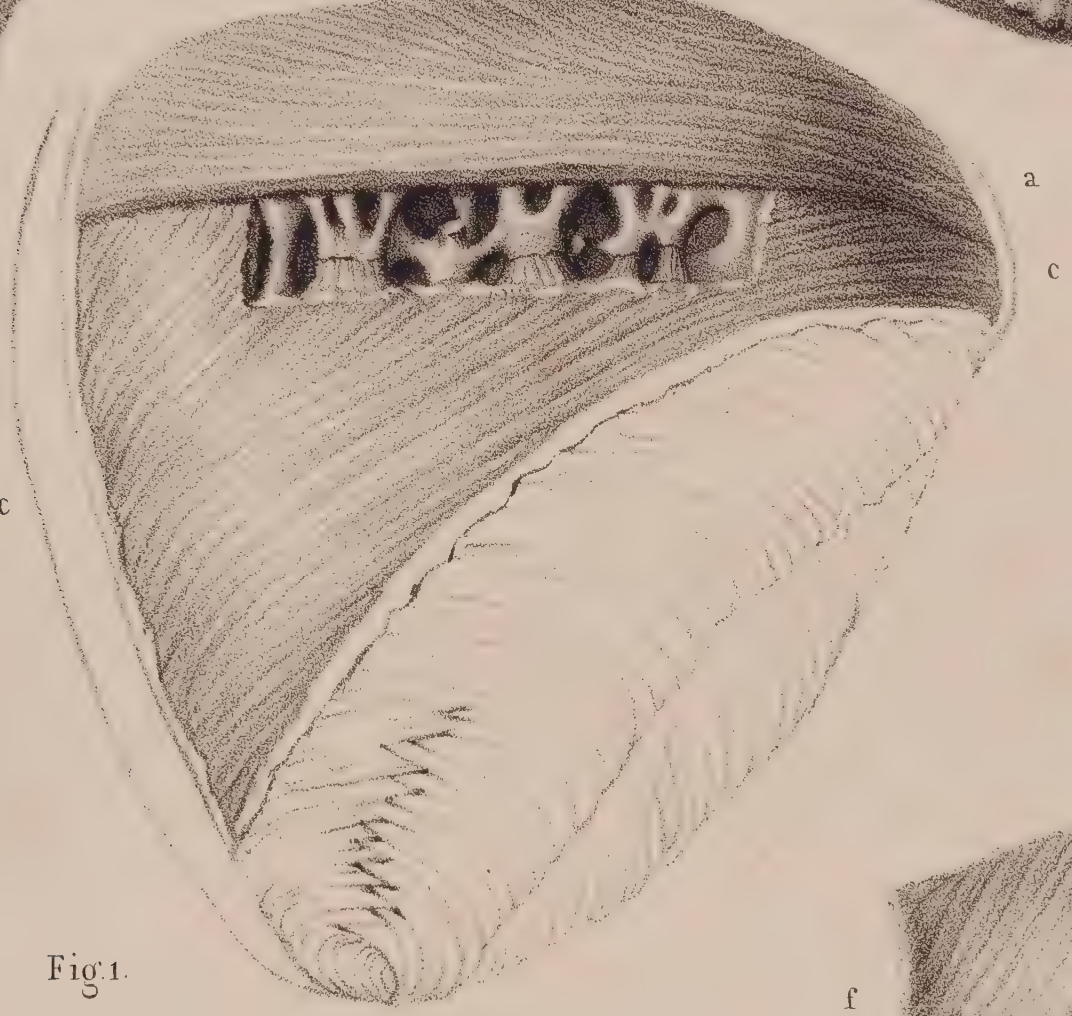
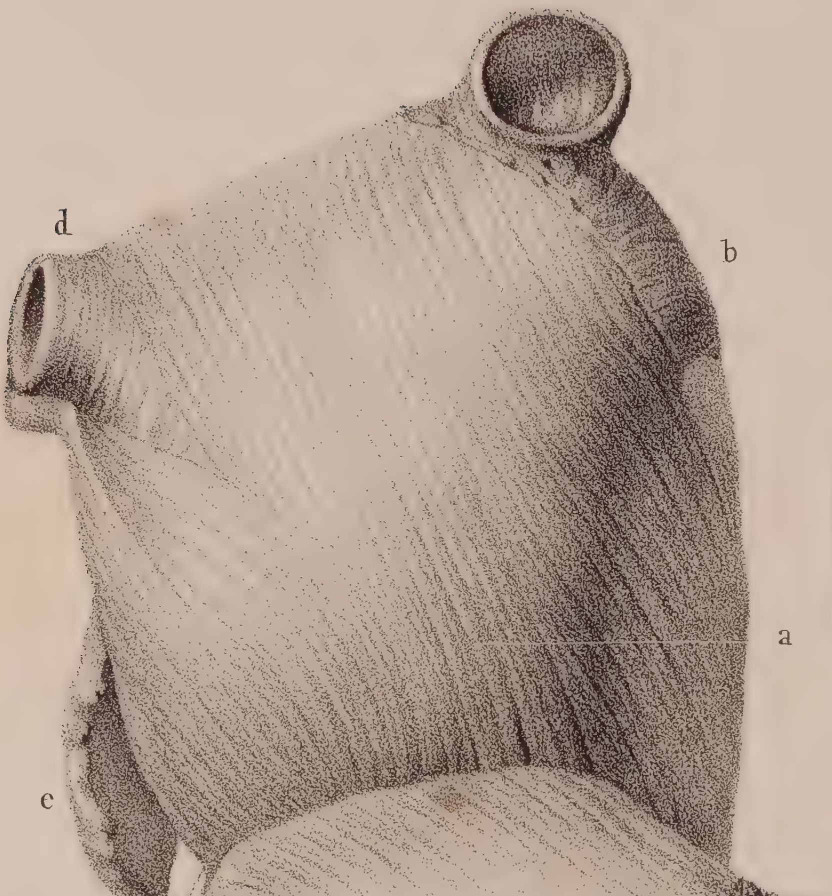


Fig. 1.



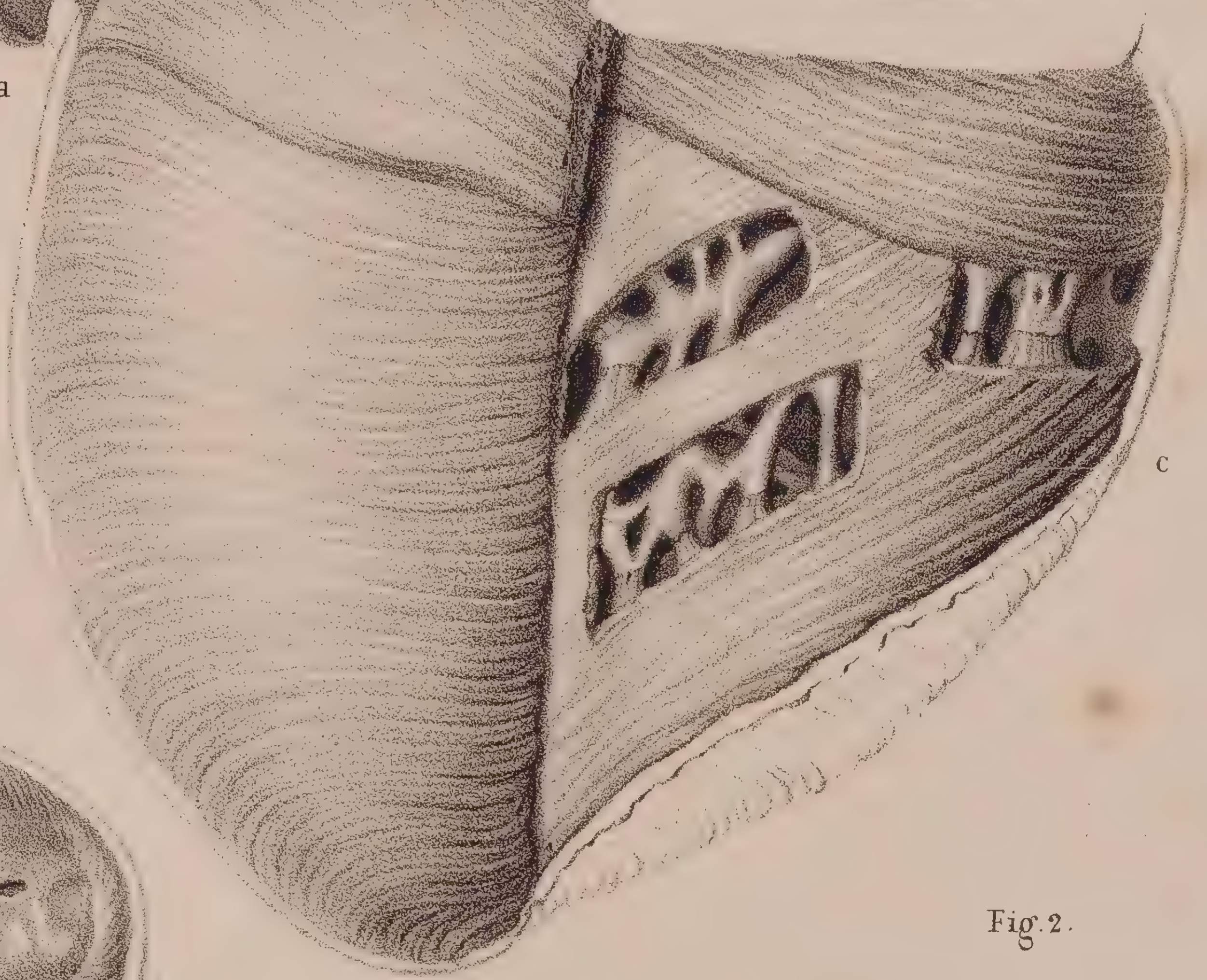


Fig. 2.

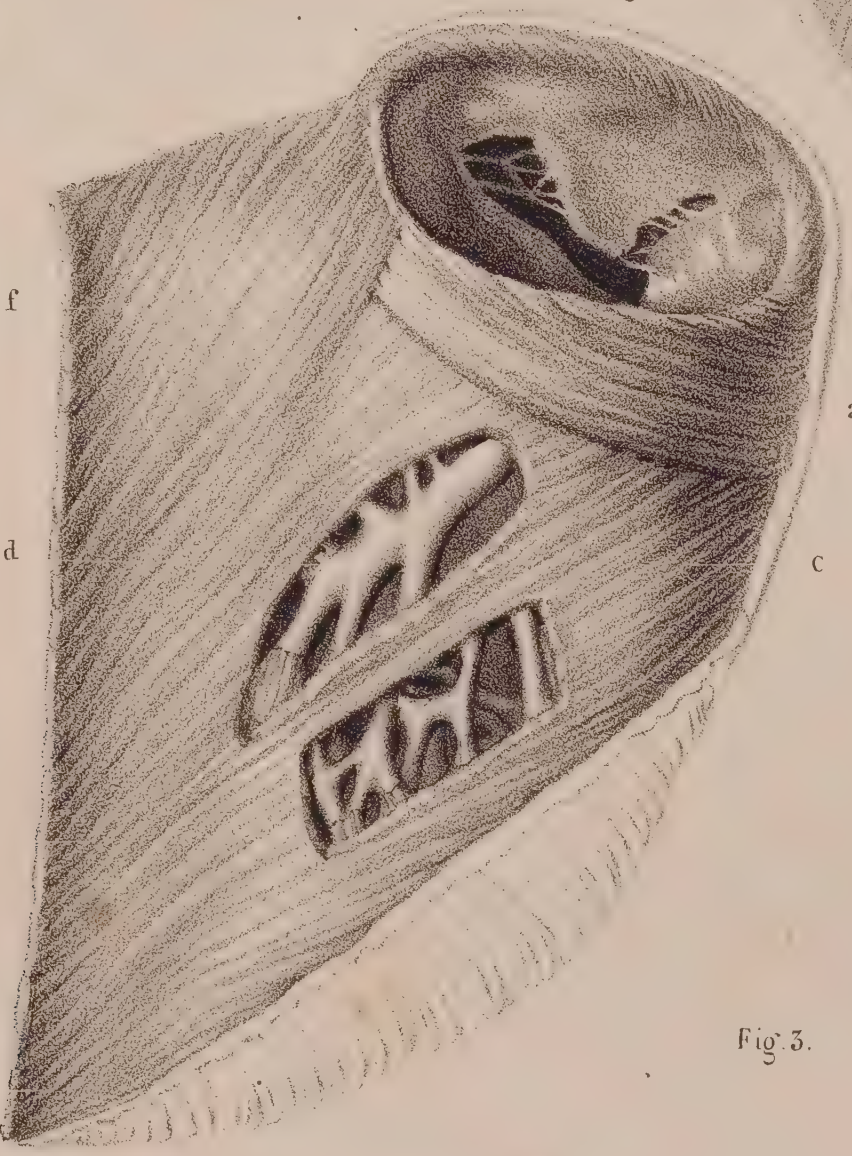


Fig. 3.

Fig. 4.

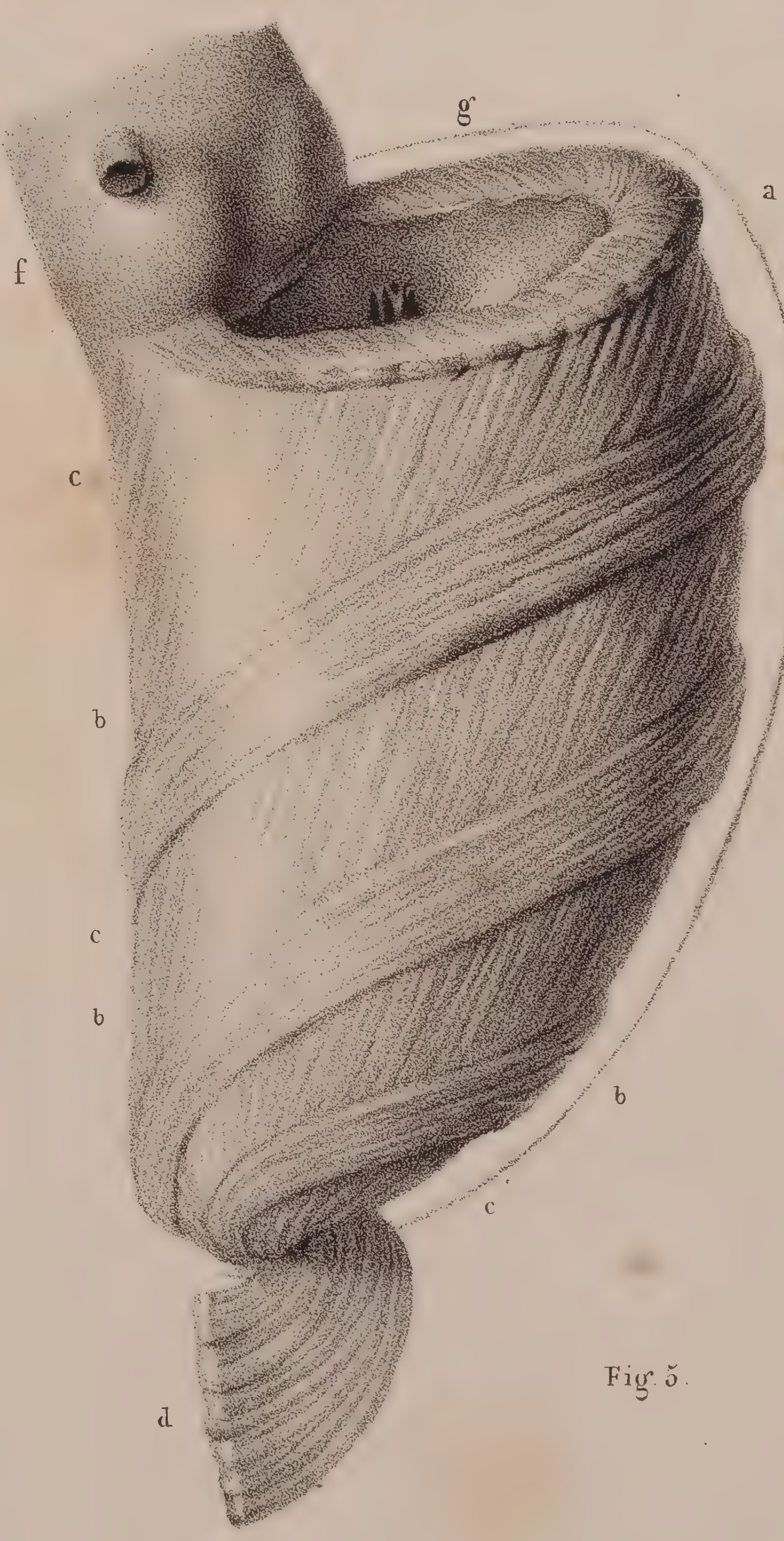


Fig. 5.

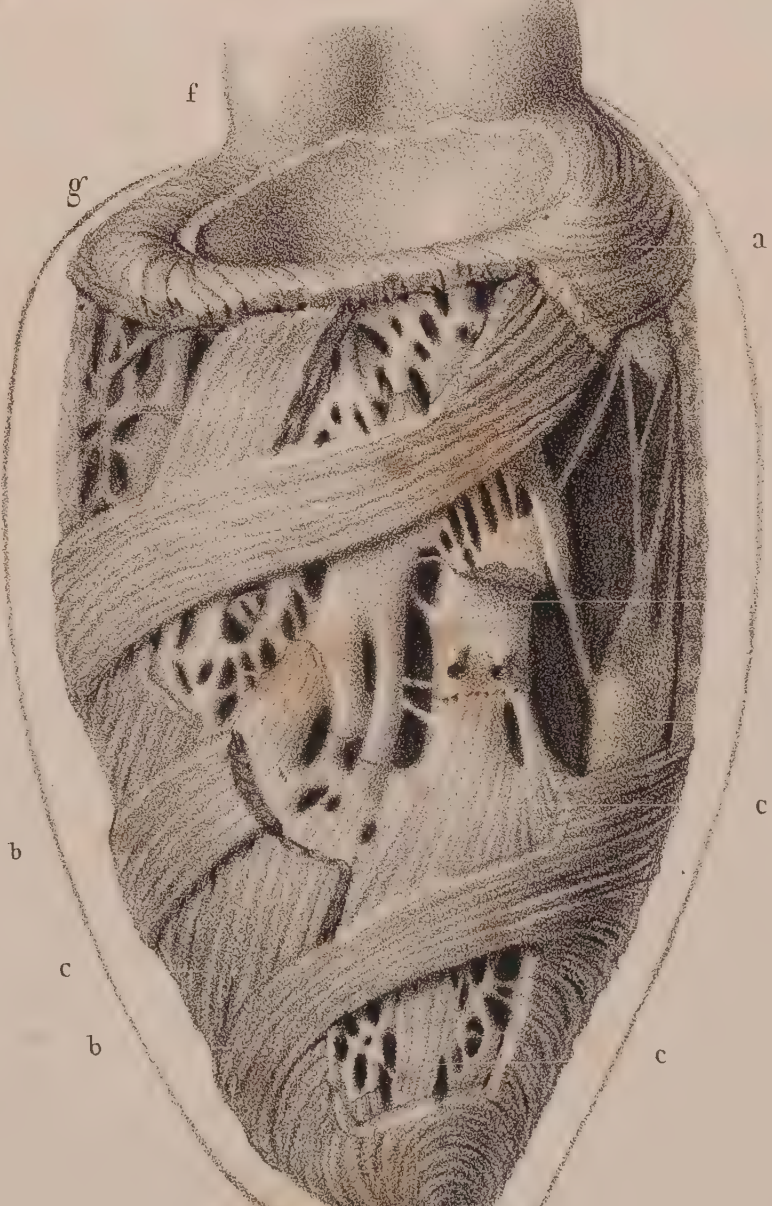


Fig. 7.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 11.

COUPES DES CAVITÉS DU CŒUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

PRÉPARATION.

Pour avoir l'aire réelle des cavités du cœur, cet organe, probablement injecté en cire, a été à cet état renfermé à l'extérieur dans un moule en plâtre, de manière qu'après les coupes effectuées, en enlevant peu à peu l'injection, les cavités ne pouvant revenir sur elles-mêmes, se présentent dans leur forme et leurs dimensions; les valvules, les piliers et les colonnes charnues, conservant leurs volumes, leurs directions et leurs rapports.

INDICATION DES LETTRES.

FIGURE 1.

Aspect des orifices auriculo-ventriculaires et artériels du cœur, vus perpendiculairement. Les oreillettes sont coupées à leur base, et les artères un peu au-dessus de leurs valvules sigmoïdes.

A. Infundibulum auriculo-ventriculaire gauche.
a, a, a. Section de l'épaisseur de l'oreillette gauche.
b, b. Face auriculaire des deux replis supérieurs de la valvule mitrale.
c. Portion de gouttière de la grande veine coronaire, dont la paroi supérieure est enlevée.
B. Infundibulum auriculo-ventriculaire droit.
d, d, d. Section de la base de l'oreillette droite.
e, e, e. Les trois replis des valvules tricuspides.
f. Orifice de la grande veine coronaire.
g. Cloison inter-auriculaire, distinguée dans son adossement par la coloration plus prononcée dans la partie droite que dans la partie gauche. La même remarque s'applique à toute la surface de l'infundibulum de l'oreillette droite par rapport à l'oreillette gauche.
h. Artère aorte, dont le demi-cylindre postérieur est enlevé pour montrer les valvules sigmoïdes.
i. Artère pulmonaire.

FIGURE 2, 3.

Section transversale de la portion ventriculaire du cœur à un pouce audessous du sillon circulaire. La *figure* 2 représente la portion supérieure où la base, renfermant les orifices valvulaires, et la *figure* 3 le fond des cavités correspondant aux sommets du cœur. Cette dernière figure est renversée par rapport à l'autre, de manière que leurs faces postérieures étant en regard, les cavités du même ventricule se correspondent de haut en bas, leur diamètre antéro-postérieur en sens inverse.

Ventricule droit.

a, a. *Fig.* 2, 3. Section de la partie extérieure du ventricule droit.
b. *Fig.* 2. Orifice auriculo-ventriculaire droit.
c. *Fig.* 2. Grand repli antérieur de la valvule tricuspide.
d. *Fig.* 2. Gouttière que parcourt le sang pour gagner l'infundibulum de l'artère pulmonaire.
e. *Fig.* 2. Cavité infundibuliforme de l'artère pulmonaire.
f. *Fig.* 2, 3. Section du pilier antérieur du ventricule droit. Dans la *figure* 3, on le voit naître profondément du sommet du ventricule.
g. *Fig.* 2, 3. Section du pilier droit.
h. *Fig.* 2, 3. Section du pilier gauche.
i. *Fig.* 3. Cavité antérieure gauche de la moitié inférieure du ventricule droit.
k. *Fig.* 5. Cavité postérieure droite de la moitié inférieure du ventricule droit. Ces deux cavités aréolaires, remarquables par le nombre et la force de leurs colonnes charnues que le sang parcourt en axe pour y être tamisé, sont séparées par une cloison verticale également aréolaire.
l. Cloison verticale, formée en travers de fortes brides étendues de la paroi extérieure à la cloison, et du pilier antérieur au pilier gauche.

Ventricule gauche.

m, m. *Fig.* 2, 3. Section de la paroi externe du ventricule gauche. On y voit les fibres rentrant obliquement pour contribuer à former des colonnes charnues.
n, n. *Fig.* 2, 3. Section de la cloison. On distingue à sa couleur foncée la faible portion qui en appartient au ventricule droit.
o. *Fig.* 2. Orifice auriculo-ventriculaire gauche.
p. *Fig.* 2. Valvule mitrale.
q. *Fig.* 2. Orifice ventriculaire de l'aorte.
r. *Fig.* 2, 3. Section du pilier antérieur gauche.
s. *Fig.* 2, 3. Section des racines du pilier postérieur droit.
t. *Fig.* 3. Excavation du ventricule gauche, tapissée d'aréoles et de colonnes charnues beaucoup plus faibles que celles du ventricule droit.

FIGURE 4.

Intérieur de la cavité de l'oreillette droite. Le fond est formé par la paroi interne de la surface droite de la cloison.

a, a. Section de l'épaisseur de l'oreillette.
b. Orifice de la veine cave inférieure.
c. Extrémité de la veine cave supérieure, dont l'orifice est coupé à demi-diamètre.
d. Valvule d'Eustachi.
e. Fosse ovale.
f. Orifice et valvule de la veine coronaire.
g. Petits pertuis, dits *veines de Thébésius.*
h. Orifice aréolaire de l'auricule droite.
i. Repli de la valvule mitrale, que l'on voit s'enfoncer dans une intersection pratiquée dans le ventricule droit.

FIGURE 5.

Cavité de la même oreillette. Le fond est formé par la paroi interne du côté droit.

a, a. Section dans l'épaisseur.
b. Veine cave inférieure.
c. Valvule d'Eustachi coupée.
d. Section de la veine cave supérieure coupée à demi-diamètre.
e. Section de la cavité aréolaire de l'auricule. En dedans se montre l'aspect des colonnes charnues, dits les *muscles pectinés de l'oreillette droite.*
f, f. Repli des valvules tricuspides inclinées vers le ventricule.

FIGURE 6.

Intérieur de la cavité de l'oreillette gauche. Le fond représente la surface de la paroi gauche.

a, a. Section de l'épaisseur.
b, b. Orifice des veines pulmonaires gauches.
c. Section de la cavité aréolaire de l'auricule gauche.
d. Fragment de la valvule mitrale, que l'on voit s'enfoncer dans le ventricule.

Fig. 1

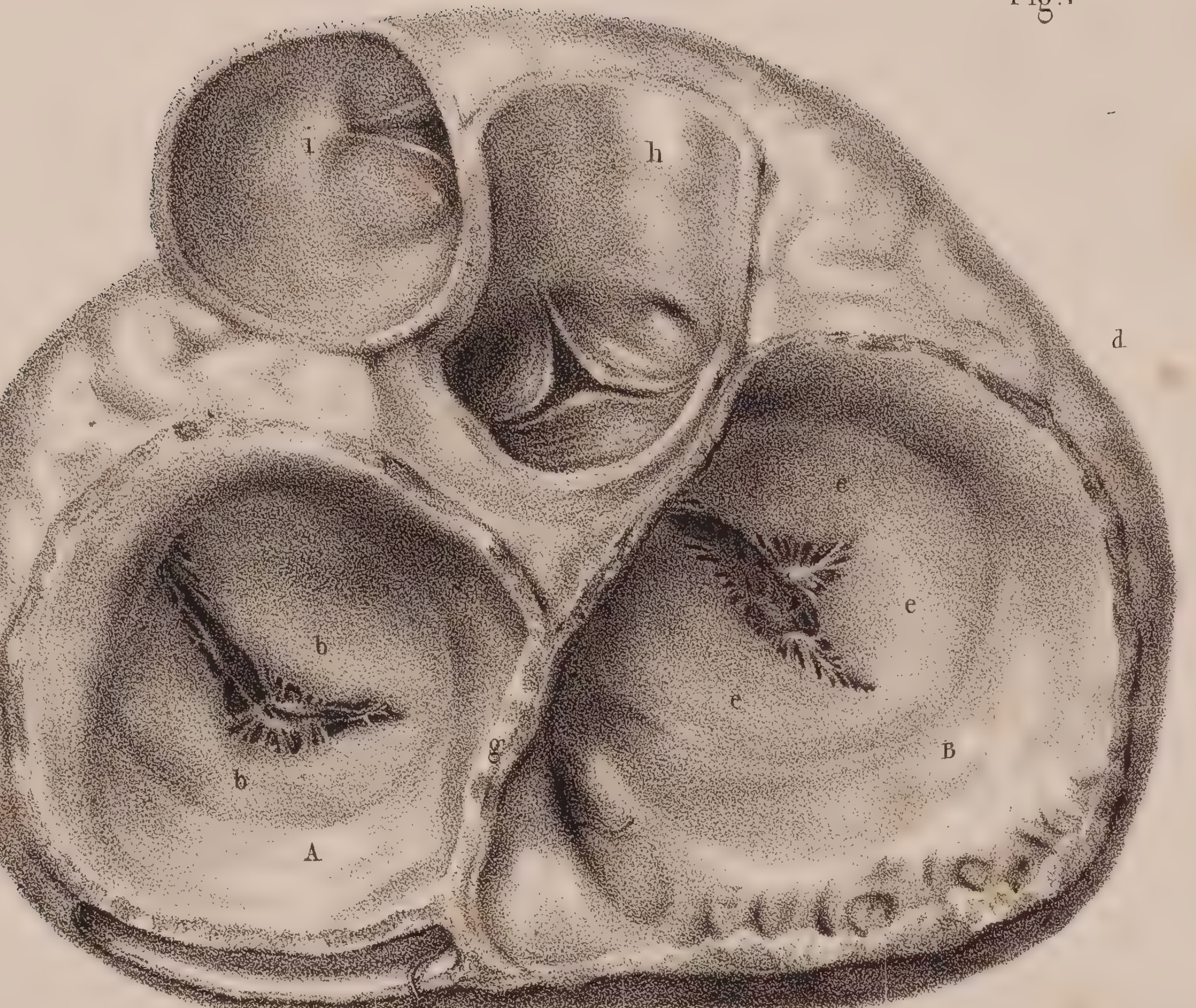


Fig. 4.

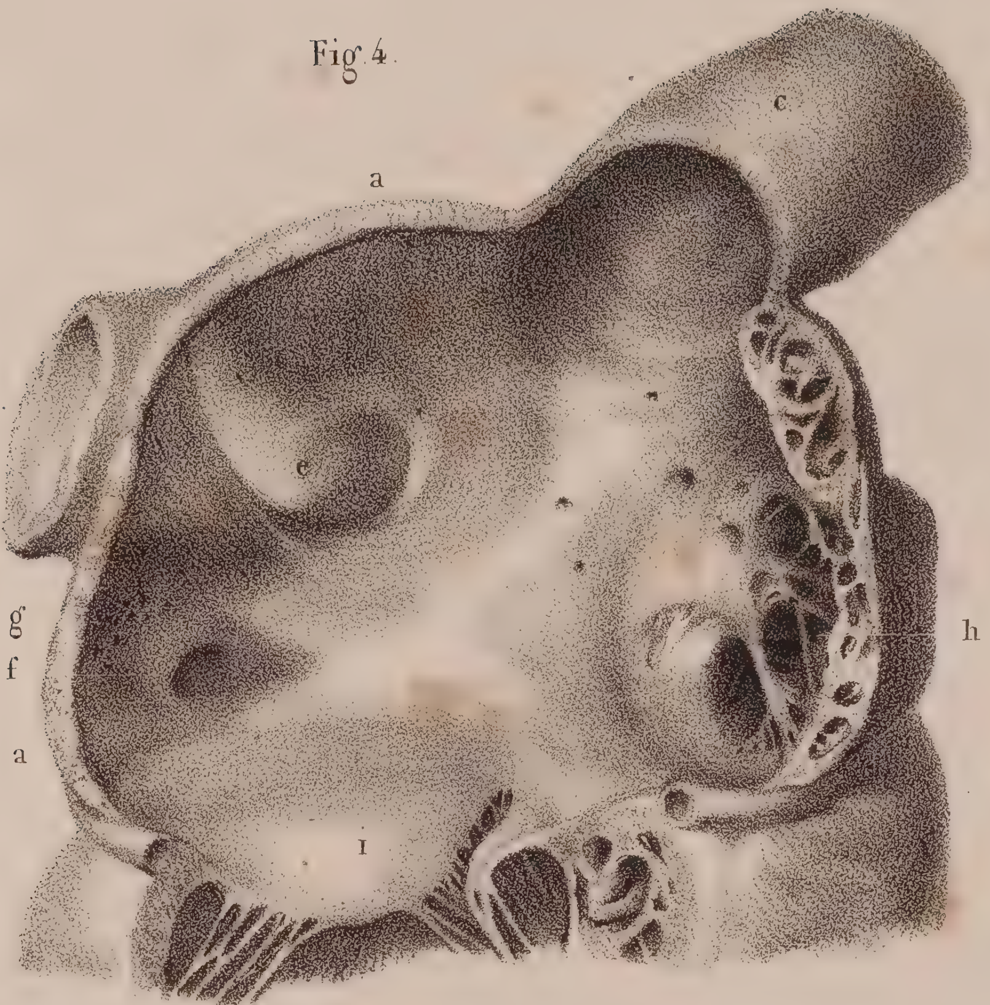


fig. 2.

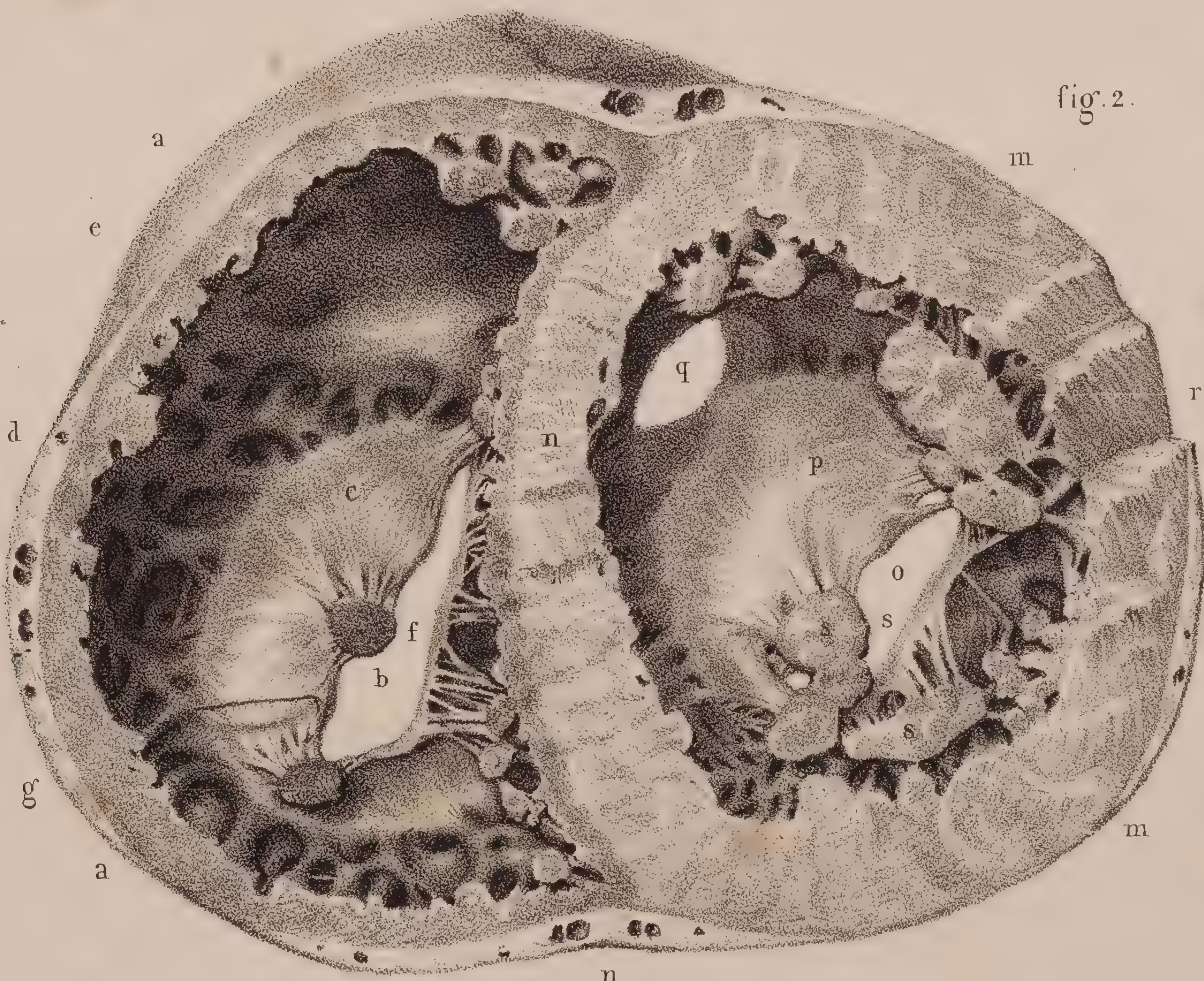


fig. 5.

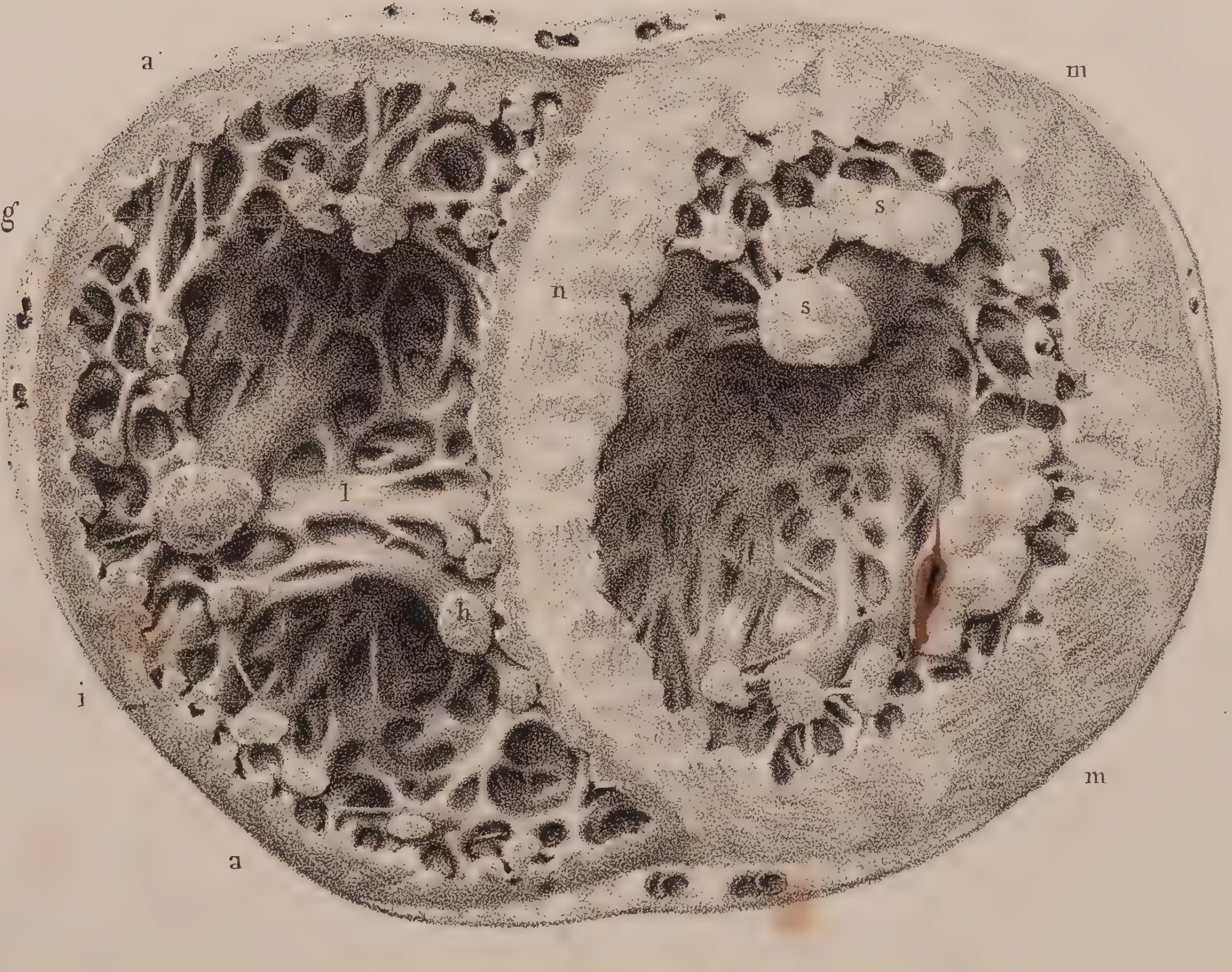


fig. 3.

fig. 6.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Litho. par Léveillé. Litho. de Benard & Frey.

TOME IV. PLANCHE 11 BIS.

COUPES DES CAVITÉS DU CŒUR.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES.

FIGURE 1.

Portion ventriculaire du cœur.

Intérieur du ventricule droit, vu par le plan antérieur, la paroi correspondante étant enlevée. Le ventricule gauche est conservé dans son entier. Les oreillettes manquent en totalité.

A. Ventricule droit du cœur.
a, a, a. Section de la paroi du ventricule droit, à l'extérieur, et le long du sillon interventriculaire.
b. Section de la paroi de l'infundibulum de l'artère pulmonaire. A l'intérieur se voient deux des valvules sigmoïdes.
c. Repli antérieur de la valvule tricuspide.
d. Portion conservée de la paroi antérieure du ventricule, qui donne attache à la cloison aréolaire et au pilier antérieur
e. Pilier droit.
f. Pilier gauche.
g. Grande bande transversale, étendue du pilier antérieur à la base de l'infundibulum pulmonaire, et qui forme le rebord libre de la cloison aréolaire qui sépare le ventricule droit en deux cavités.
h. Petite cavité aréolaire antérieure gauche.
i. Grande cavité aréolaire postérieure droite.
k. Gouttière supérieure du ventricule, qui mène dans l'infundibulum de l'artère pulmonaire.
l. Intérieur de l'artère pulmonaire.
B. Ventricule gauche.

FIGURE 2.

Portion ventriculaire du cœur.

Ventricule gauche, vu de trois quarts en avant et à gauche.

A. Ventricule gauche.
a, a. Section de la paroi extérieure.
b. Section de la cloison adossée au ventricule droit.
c. Valvule mitrale.
d. Pilier gauche.
e. Pilier postérieur.
f. Infundibulum de l'aorte, terminé en haut par deux des valvules sigmoïdes.
g. Intérieur de l'aorte.
B. Ventricule droit.
h, h. Section du contour supérieur de ce ventricule, laissant voir en devant son orifice auriculo-ventriculaire.
i. Repli antérieur de la valvule tricuspide.

FIGURE 3.

Intérieur des deux oreillettes.

Vu un peu bas par le plan antérieur.

A. Oreillette droite.
a. Colonne charnue, dite muscle pectiné.
b. Orifice de la veine cave inférieure bridé par la valvule d'Eustache.
c. Orifice de la veine coronaire.
d. Gouttière formée par la moitié du canal de la veine cave supérieure.
e. Valvule tricuspide. Au-dessous se voit l'entrée dans le ventricule droit.
B. Oreillette gauche.
f, g. Gouttières formées par la moitié restante des deux veines antérieures pulmonaires.
h, i. Veines pulmonaires postérieures.
j. Valvule mitrale. Au-dessous est l'entrée dans le ventricule gauche.
k. Orifice de l'aorte, surmonté par la cloison interauriculaire.

FIGURE 4.

Aspect des quatre cavités du cœur.

Vues par le plan antérieur.

A. Intérieur de l'oreillette droite.
a. Orifice de la veine cave inférieure bridé par la valvule d'Eustache.
b. Orifice de la veine cave supérieure.
c. Cloison interauriculaire.
d. Ceinture extérieure formée par le sillon circulaire qui sépare l'oreillette de son ventricule.
B. Ventricule droit.
e. Pilier antérieur.
f. Pilier droit.
g. Pilier gauche.
h. Valvule tricuspide.
i. Orifice de l'artère pulmonaire.
C. Oreillette gauche.
k, l. Veines pulmonaires antérieures.
m, n. Orifices des veines pulmonaires postérieures.
o. Portion du sillon circulaire qui sépare l'oreillette de son ventricule.
D. Ventricule gauche.
p. Pilier gauche, dont on voit naître les tendons valvulaires.
q. Pilier postérieur.
r. Portion conservée de l'enveloppe extérieure dans le sillon interventriculaire.
s. Orifice de l'aorte.

Fig. 1.

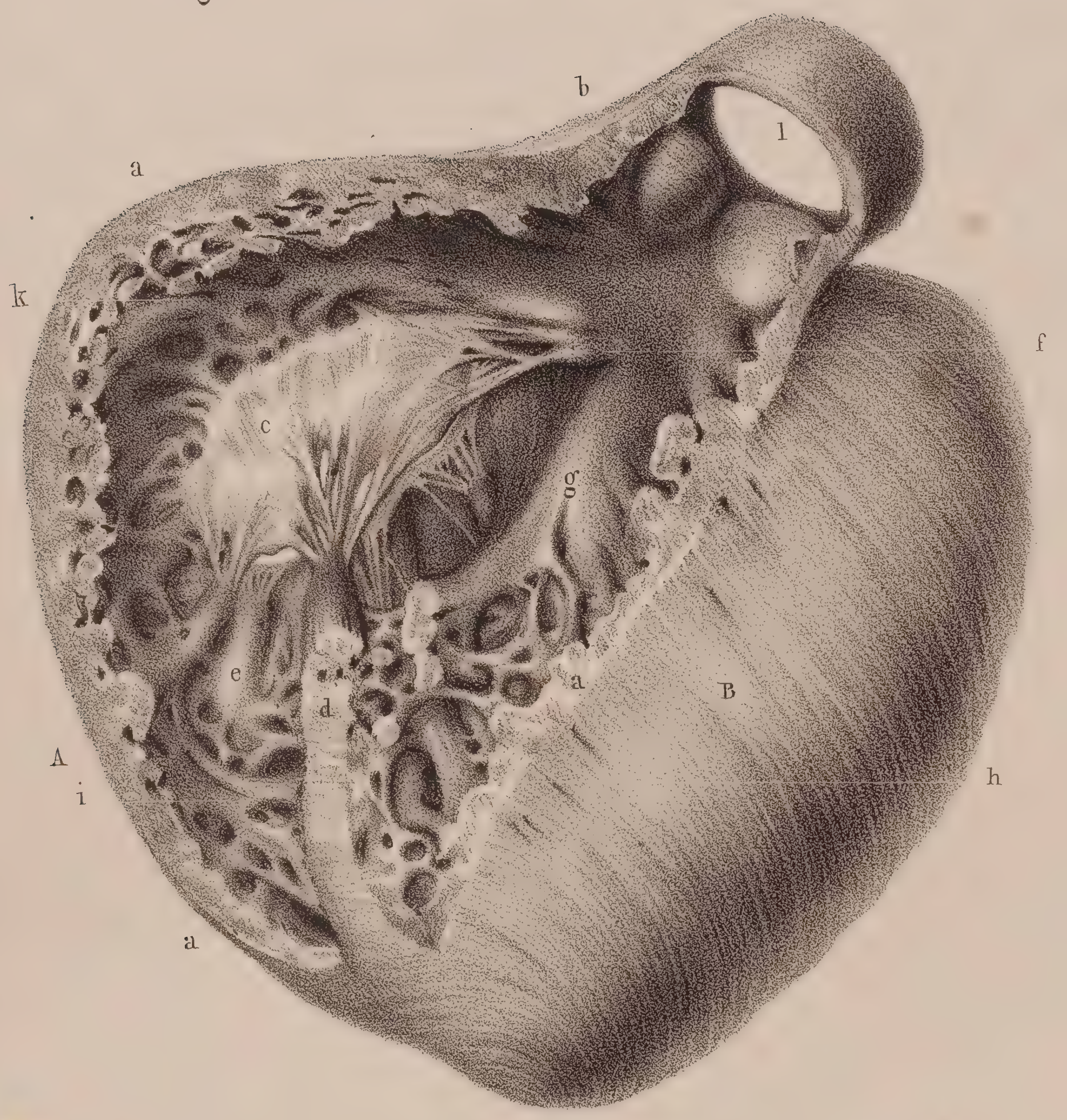


Fig. 3.

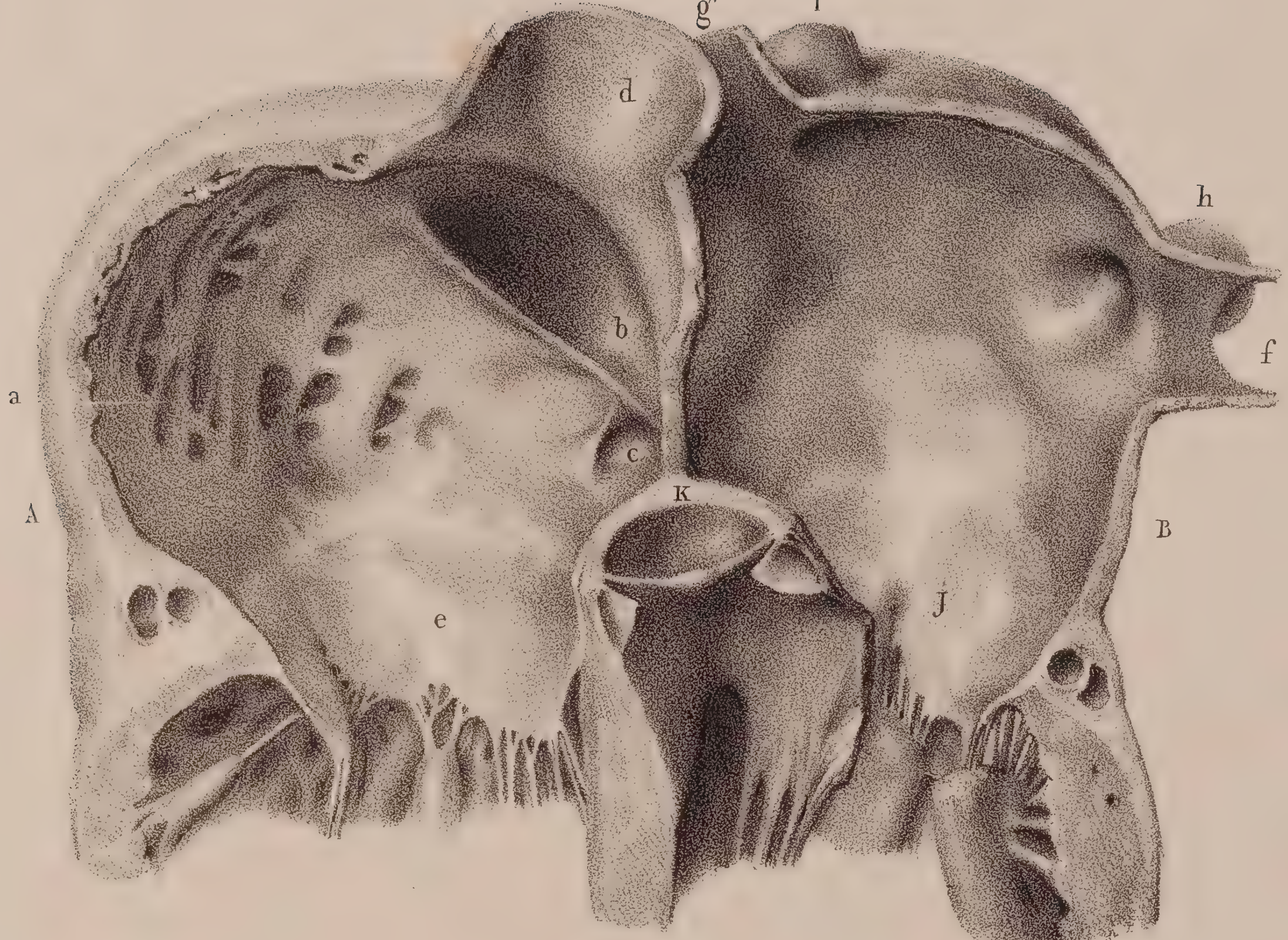


Fig. 2.

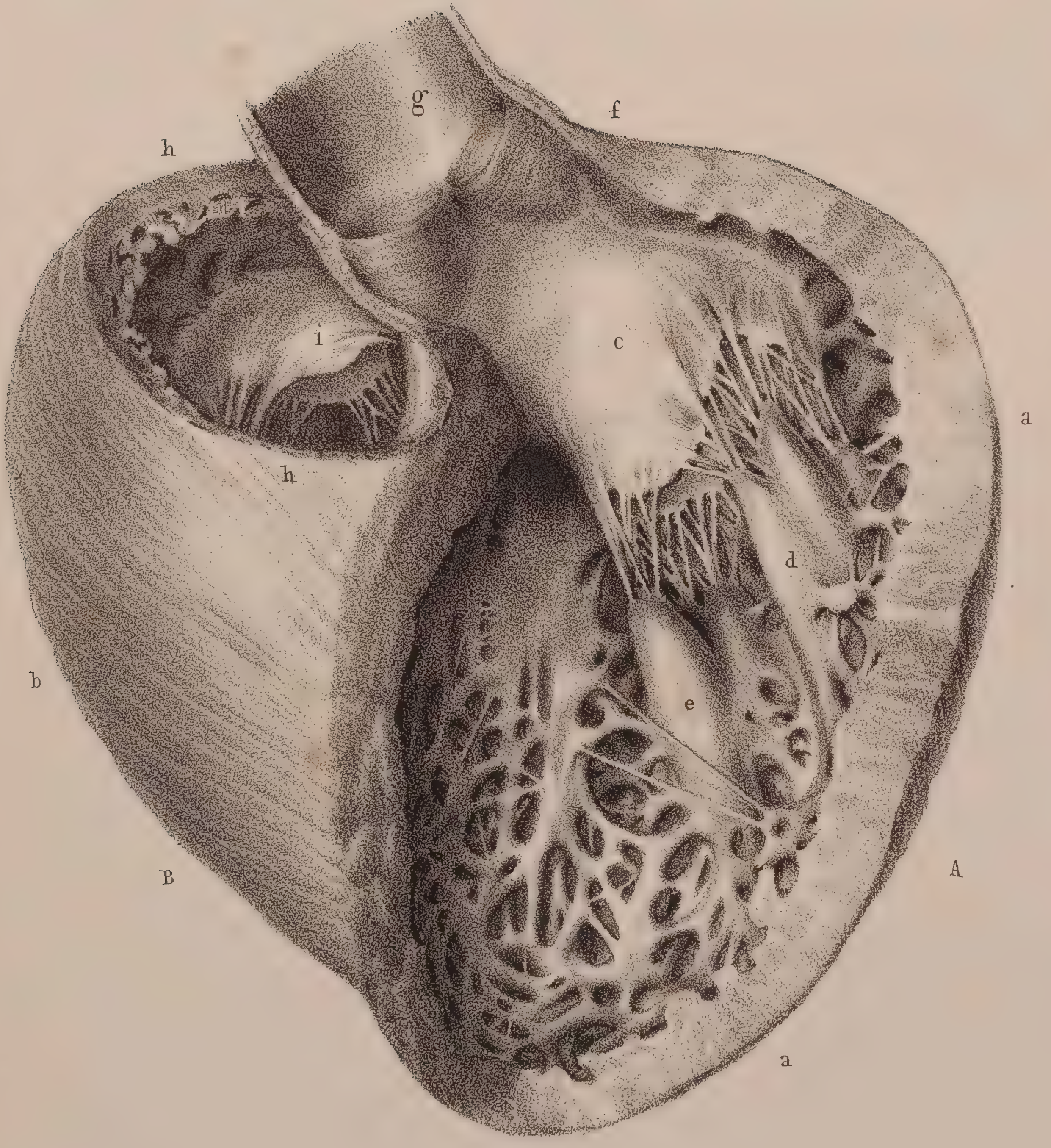
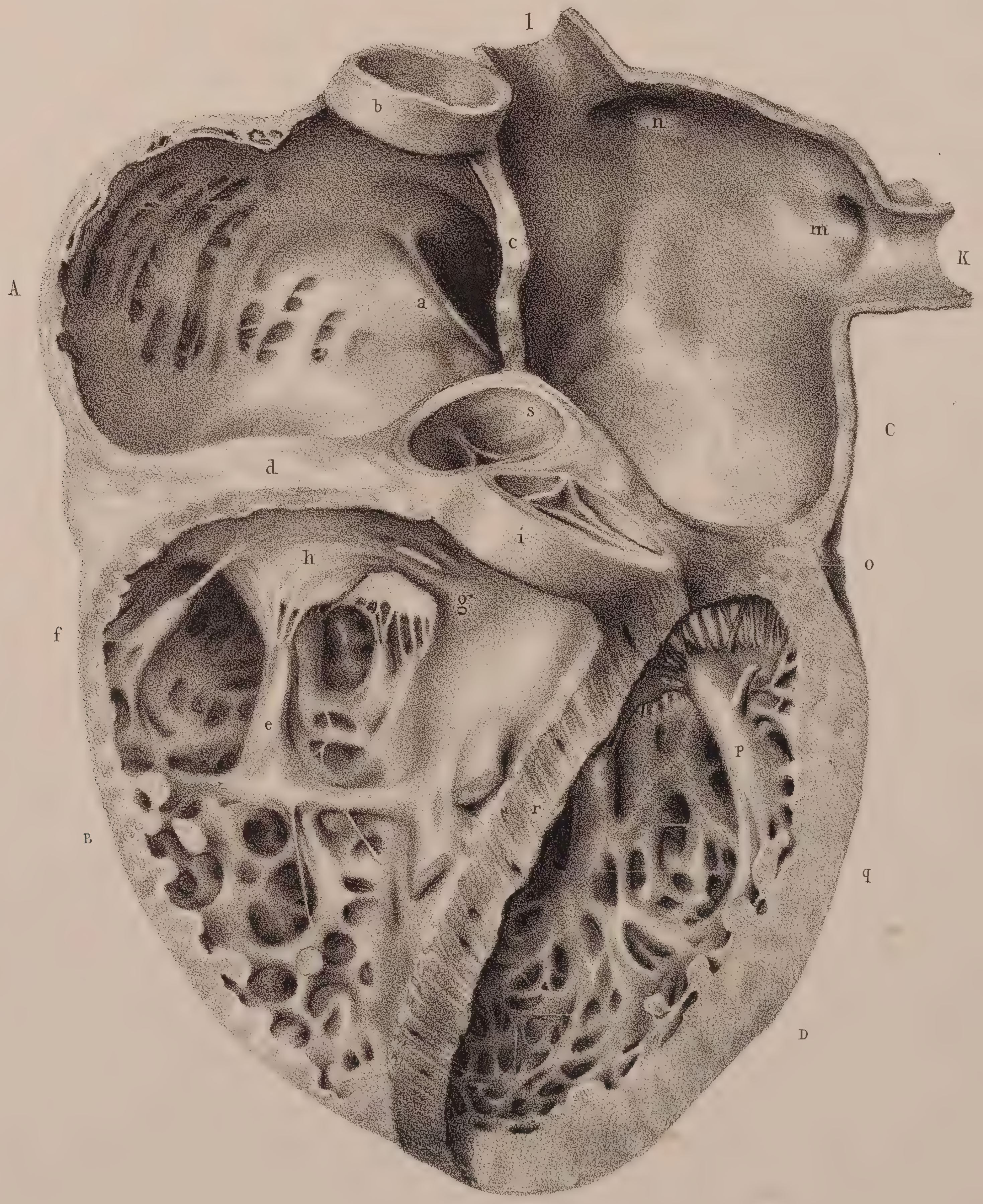


Fig. 4.



N. H. Jacob direxit.

lith. d'après nature par Léveillé.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 12.

VAISSEAUX ET NERFS DU COEUR.

Figure 1. NERFS DU COEUR. — *Figure* 2. VAISSEAUX SANGUINS. — *Figure* 3. VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Le cœur est représenté dans sa situation normale, supporté par les gros vaisseaux.

A. Ventricule droit.
B. Ventricule gauche.
C. Oreillette droite.
D. Auricule gauche.
E. Trachée-artère.
a. Artère aorte.
b. Artère pulmonaire.
c. Tronc artériel brachio-céphalique.
d. Artère carotide gauche. Les deux artères carotides sont interrompues à la région cervicale pour laisser voir les nerfs.
e, e. Artère sous-clavière.
1, 1. Nerf pneumo-gastrique.
2. Nerf récurrent droit, dont on voit l'anse de réflexion sous l'artère sous-clavière.
3. Nerf récurrent gauche, qui forme une anse de réflexion sous la crosse de l'aorte.
4, 4. Filet cervical du grand sympathique.
5, 5. Nerf cardiaque supérieur.
6, 6. Rameau cardiaque moyen.
7. Ganglion cervical inférieur.
8. Rameau cardiaque inférieur.
9. Anastomoses des filets cardiaques sous la crosse aortique.
10. Filamens nerveux destinés au péricarde.
11. Ganglions cardiaques.
12. Rameaux formant, dans le sillon circulaire, le plexus cardiaque antérieur.
13, 13, 13. Nerfs cardiaques antérieurs qui accompagnent les vaisseaux, pour se distribuer dans la substance du cœur.

FIGURE 2.

La substance musculaire du cœur est enlevée, pour laisser voir la disposition des vaisseaux sur les deux surfaces, et, dans la profondeur, sur la cloison.

A. Artère aorte.
B. Orifice de l'artère pulmonaire, coupée à sa sortie du cœur.
C. Orifice d'abouchement de la veine-cave supérieure.
D. Orifice de la veine-cave inférieure.
E, E. Orifices des veines pulmonaires droites et gauches.
a. Artère cardiaque antérieure.
b. Branche interventriculaire de la même artère.
c. Rameaux ventriculaires.
d. Rameaux de la cloison.
e. Rameaux auriculaires.
f. Artère cardiaque postérieure.
g. Branche interventriculaire.
h. Rameaux ventriculaires.
i. Rameaux de la cloison.
k. Rameaux auriculaires.
l. Grande veine coronaire.
m. Veine cardiaque antérieure.
n. Veine cardiaque postérieure.
o. Veinules auriculaires.

FIGURE 3.

1, 1, 1. Lymphaticules formant un réseau sous la membrane séreuse du cœur.
2, 2, 2. Rameaux lymphatiques nés du réseau et qui remontent avec les vaisseaux.
3, 3, 3. Troncs des lymphatiques cardiaques.
a, a, a. Ganglions cardiaques, dans lesquels se jettent les troncs lymphatiques du cœur.

Voyez, pour les communications et le trajet ultérieur des vaisseaux afférens, *planche* 91.

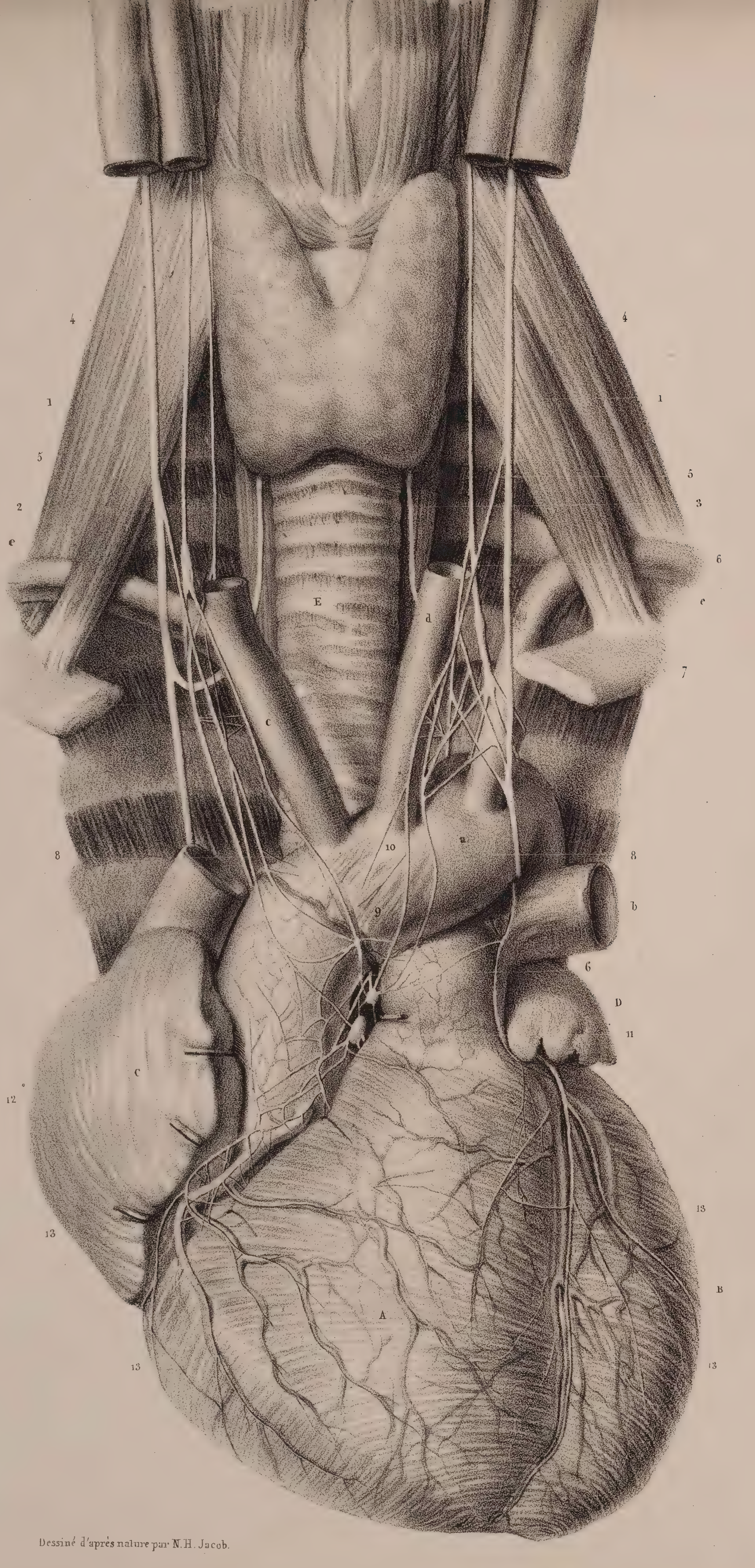


Fig. 1

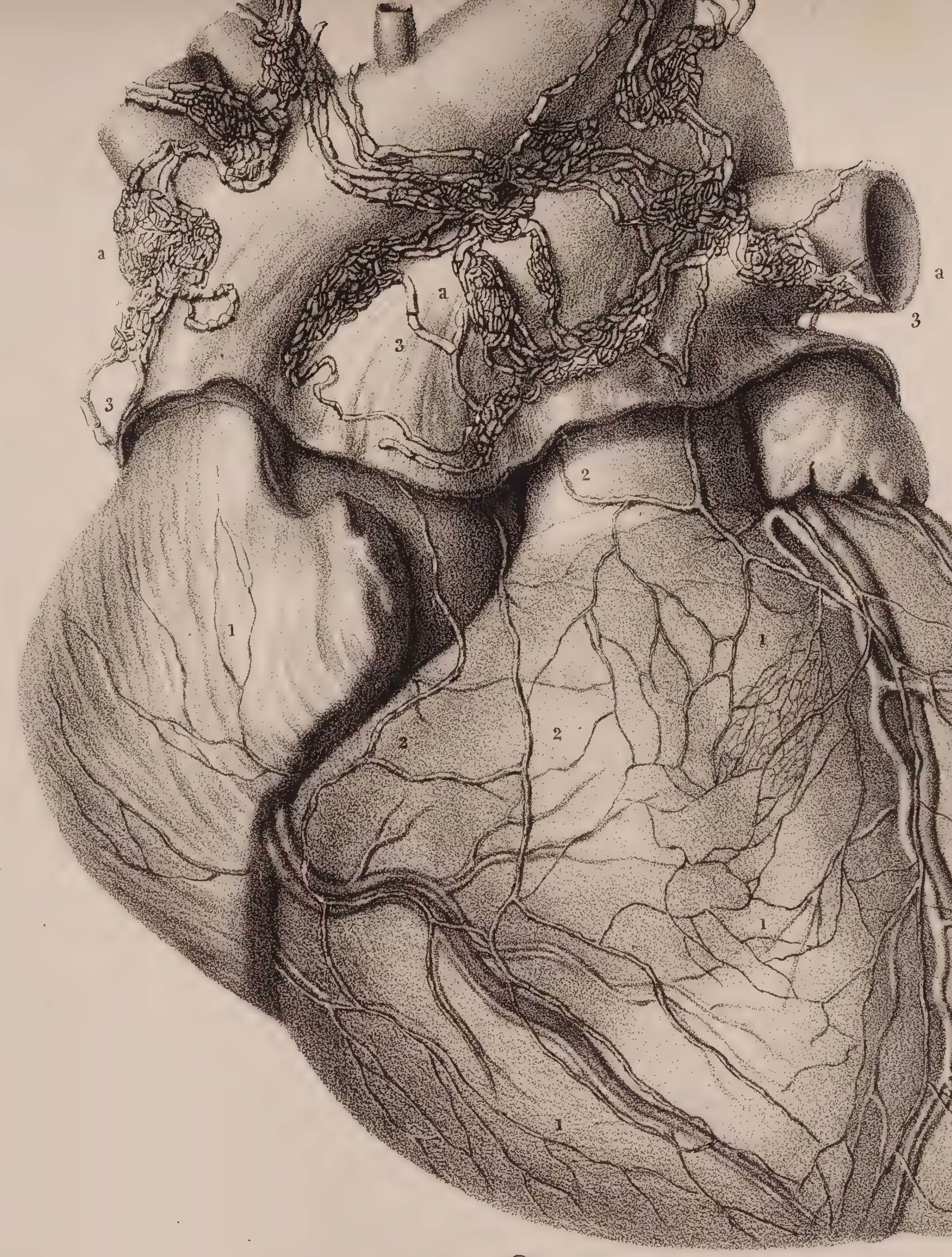


Fig. 3.

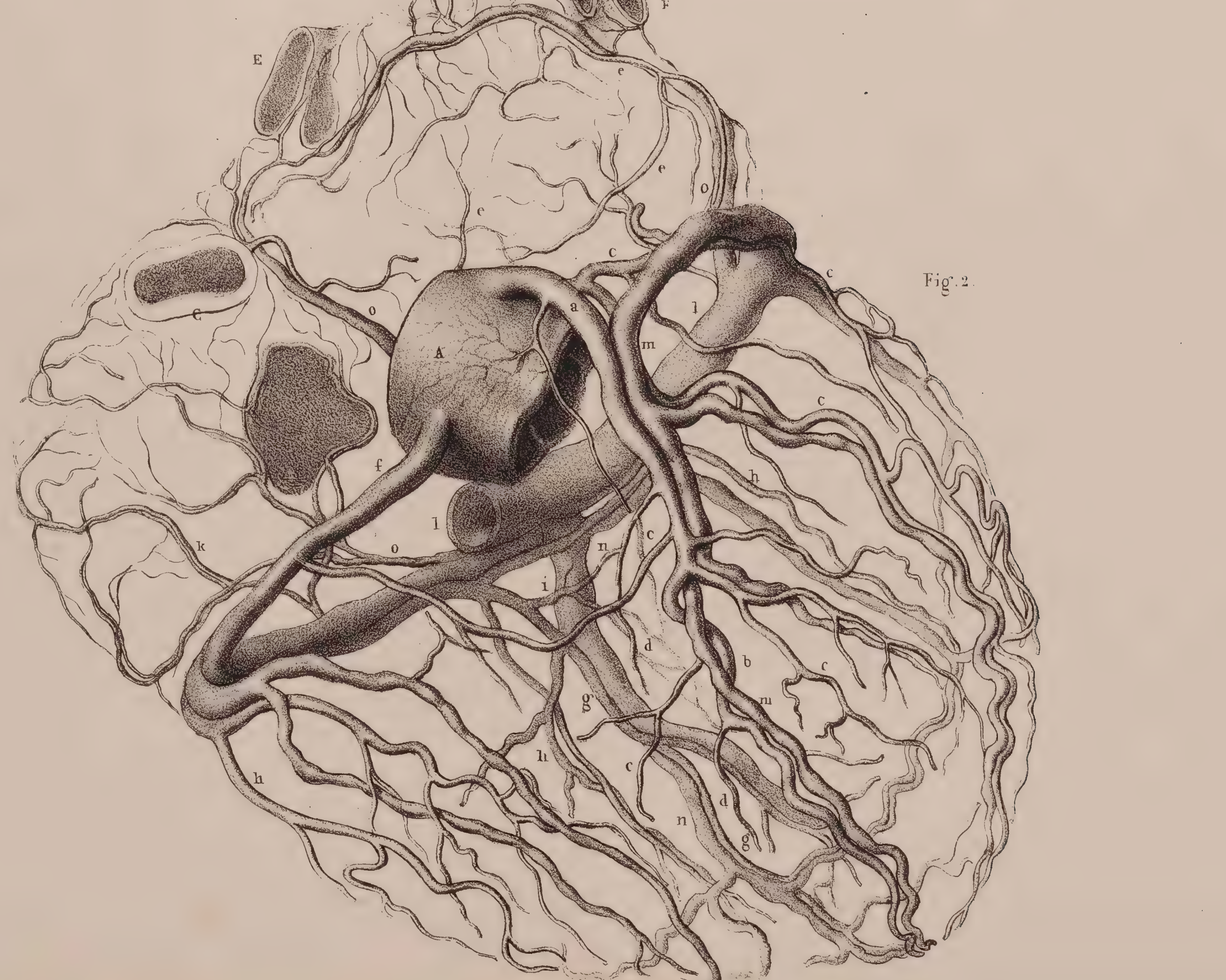


Fig. 2

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 13.

ÉTUDES ET DÉTAILS MICROSCOPIQUES

DU CŒUR.

ADULTE, DIVERSES GRANDEURS.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURES 1, 2, 3, 4, 5.

Valvules sigmoïdes de l'aorte.

Fig. 1. Orifice ventriculaire de l'aorte, entr'ouvert et épinglé.
1. Valvule sigmoïde dans son état naturel. Au-dessus se voient la lacune correspondante 2, l'une des artères coronaires 3, et la surface interne de l'artère recouverte de sa membrane vasculaire.
Sur le reste de l'étendue de la figure la membrane interne est enlevée, pour montrer le tissu du sac artériel.
4. Valvule sigmoïde renversée.
5, 6. Lacunes de l'aorte, dont celle du milieu montre la disposition en ellipse des filamens autour de l'orifice de l'autre artère cardiaque.
7. Pilier fibreux épanoui en gerbes à ses deux extrémités, qui sépare les lacunes de l'aorte, et donne attache aux tendons des valvules sigmoïdes.
8. Disposition du cercle fibreux au-dessus des lacunes de l'aorte.
9. Membrane moyenne de l'aorte, au-dessus du cercle vasculaire.

Fig. 2. Section transversale de l'origine de l'aorte à la hauteur des valvules sigmoïdes; elle montre les trois valvules, les lacunes correspondantes, et la naissance des artères coronaires.
Fig. 3. Section de l'origine de l'aorte à sa sortie du ventricule; elle montre les mêmes détails que la précédente en sens opposé.
Fig. 4. Section de l'aorte, à quelques lignes au-dessus des lacunes.
Fig. 5. *Valvule sigmoïde, grossie à trois diamètres* (neuf fois en surface).
1. Tendon supérieur valvulaire.
2, 2. Tendons latéraux. Ces tendons s'attachent en commun sur les piliers fibreux de l'artère.
3. Colonnes et filamens rougeâtres, et en apparence charnus, comme le tissu du cœur, qui forment le tissu de la valvule, et par leur entre-croisement et leur fusion lui donnent un aspect réticulaire.
4. Nodule médian d'Arantius.
5. Section de la valvule et de la lacune de l'aorte, à laquelle elle s'attache.

FIGURE 6.

Frange antérieure de la valvule tricuspide, grossie à trois diamètres (neuf fois).

1. Extrémité coupée du pilier antérieur du ventricule droit.
2. Pilier droit.
3. Pilier gauche.
4, 4, 4. Épanouissement des tendons valvulaires, superposés et entre-croisés, et s'épanouissant jusque sur le cercle fibreux auriculo-ventriculaire.
5, 5. Colonnes charnues du cœur, qui s'insèrent sur la valvule.

FIGURE 7.

Valvule mitrale: grandeur naturelle.

La figure montre les deux replis, les tendons naissant des piliers droit et gauche, et ceux provenant en arrière de la bandelette charnue transversale. On a conservé sur la figure le cercle charnu ventriculaire, et en bas seulement la portion du ventricule gauche, d'où s'élèvent les piliers.

FIGURES 8 ET 9.

Artères cardiaques.

Fig. 8. Sphincter d'origine d'une artère grossie à trois diamètres (neuf fois).
Fig. 9. Valvule d'une artériole grossie à six diamètres (trente-six fois).

FIGURE 10.

Cercles auriculo-ventriculaires et artériels, formant la charpente fibreuse du cœur, et donnant attache aux fibres propres.

a. Zone auriculo-ventriculaire droite.
b. Zone auriculo-ventriculaire gauche.
c. Cercle aortique.

FIGURES 11 ET 11 BIS.

SCHÈME DU COEUR.

Ces figures artificielles ont pour objet de montrer une bandelette de chacune des fibres diversifiées du cœur, suivies dans toute leur longueur de l'une à l'autre de leurs attaches. Pour éviter la confusion, le cœur est décomposé en ses deux portions. Il est à remarquer que cette double figure, nécessairement incomplète, ne saurait donner l'idée des bandelettes qui se résolvent en colonnes charnues.

Portion ventriculaire. (*Fig.* 11.)

a. Cercle artériel pulmonaire.
b. Cercle aortique.
c. Cercle auriculo-ventriculaire gauche.
d. Cercle auriculo-ventriculaire droit.
e. Ligne ponctuée indiquant le sillon interventriculaire antérieur.
f. Ligne ponctuée du sillon postérieur. L'intervalle entre ces deux lignes représente la cloison.
1, 2. Fibres biventriculaires antérieures.
3, 4. Fibres biventriculaires postérieures.
5, 6 et 6'. Fibres interventriculaires qui, formant la cloison du ventricule droit, vont s'enrouler autour du ventricule gauche. La bandelette 6' est profonde et appartient au ventricule droit.
Au sommet du ventricule gauche, où les bandelettes périphériques convergent en spirales, elles se contournent pour remonter à l'intérieur du ventricule par les bandelettes suivantes:
7, 8. Fibres spirales.
9, 10. Fibres verticales, les plus profondes, en forme de cornet.

Fibres propres des ventricules, formant des sphincters à leur base.

11, 12. Fibres propres du ventricule droit.
13, 14. Fibres propres du ventricule gauche, renfermées entre les bandelettes réfléchies superficielles et profondes.

Portion auriculaire. Fig. 11 *bis.*

Oreillette droite. a. Cercle auriculo-ventriculaire. — b. Orifice de la veine cave supérieure. — c. Orifice de la veine cave inférieure. — 1. Bandelette postérieure capsulaire. — 2. Fibres d'enveloppe. — 3. Bandelette qui lie les deux veines. — 4. Cercle de l'auricule. — 5. Fibres de la cloison.

Oreillette gauche. d. Cercle auriculo-ventriculaire. — e, f, g, h. Les quatre cercles veineux pulmonaires. — i, k. Lignes ponctuées indiquant la cloison interauriculaire. — 6, 7. Faisceaux antérieurs croisés en sautoir, qui lient les deux oreillettes. — 8. Grande anse verticale. — 9. Fibres capsulaires postérieures qui servent d'attache à la bandelette de droite, et s'insinuent elles-mêmes au pourtour de la veine cave inférieure. — 10. Cercle de l'auricule gauche. — 11. Fibres inférieures de la cloison.

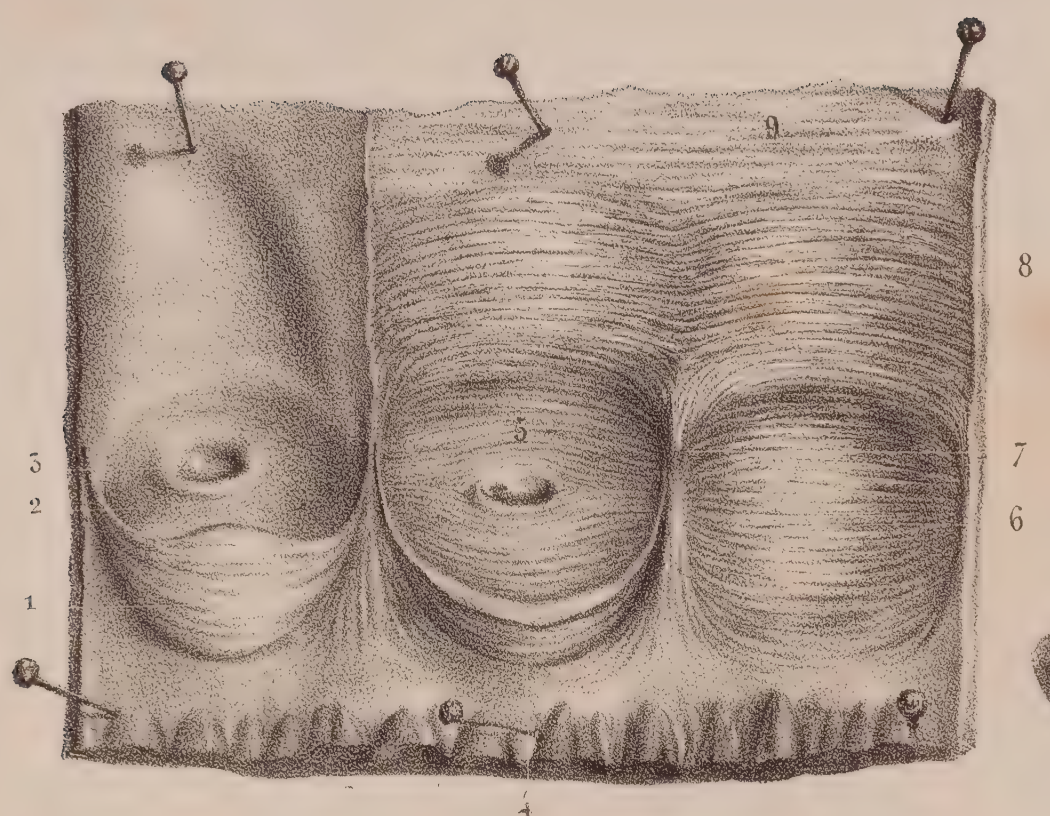


Fig. 1.

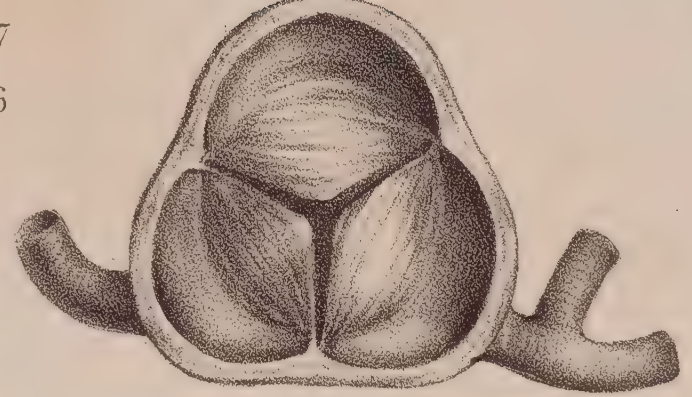


Fig. 2.

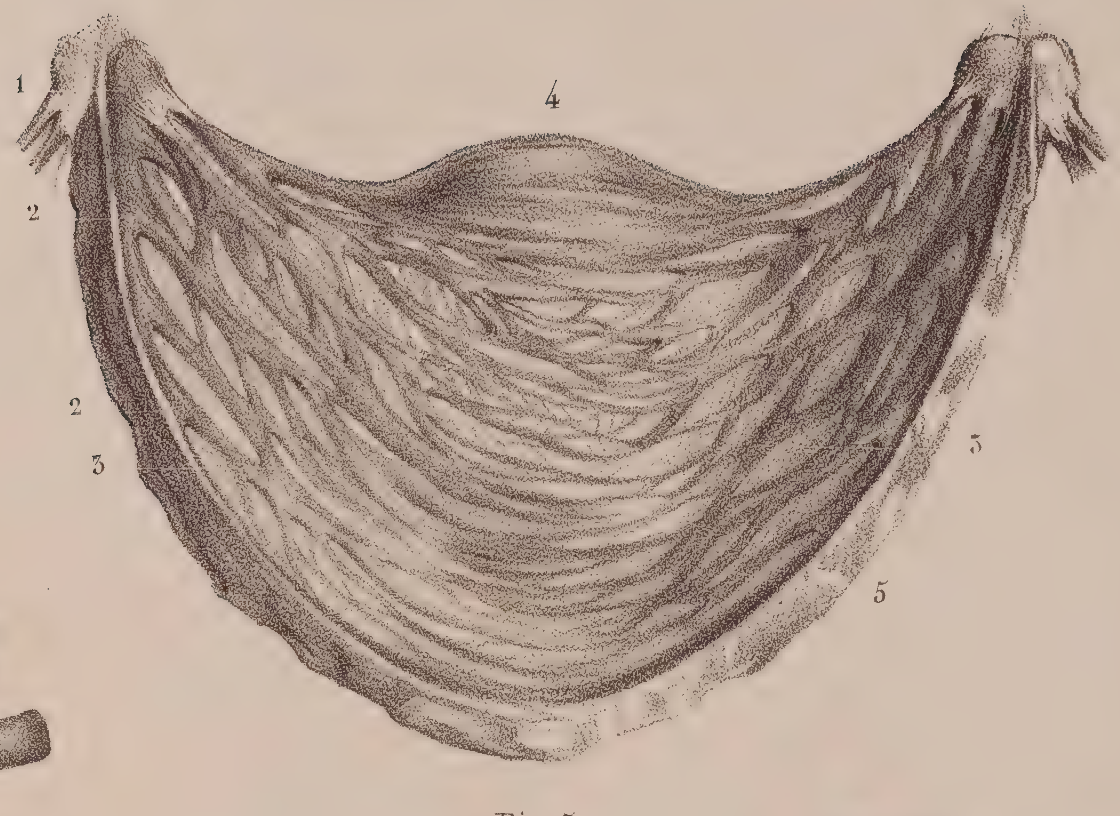


Fig. 5.

Fig. 4.

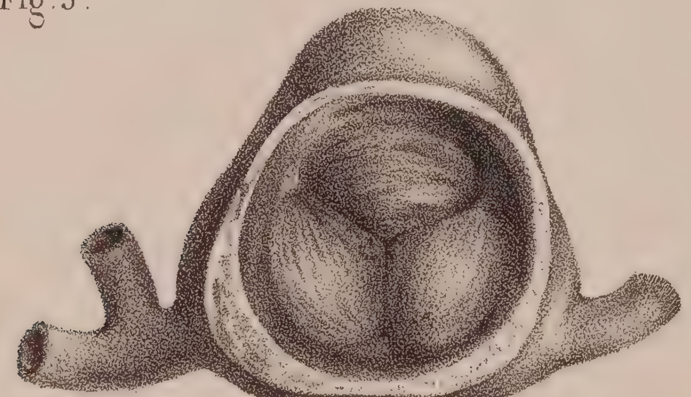


Fig. 3.

Fig. 9.

Fig. 6.

Fig. 8.

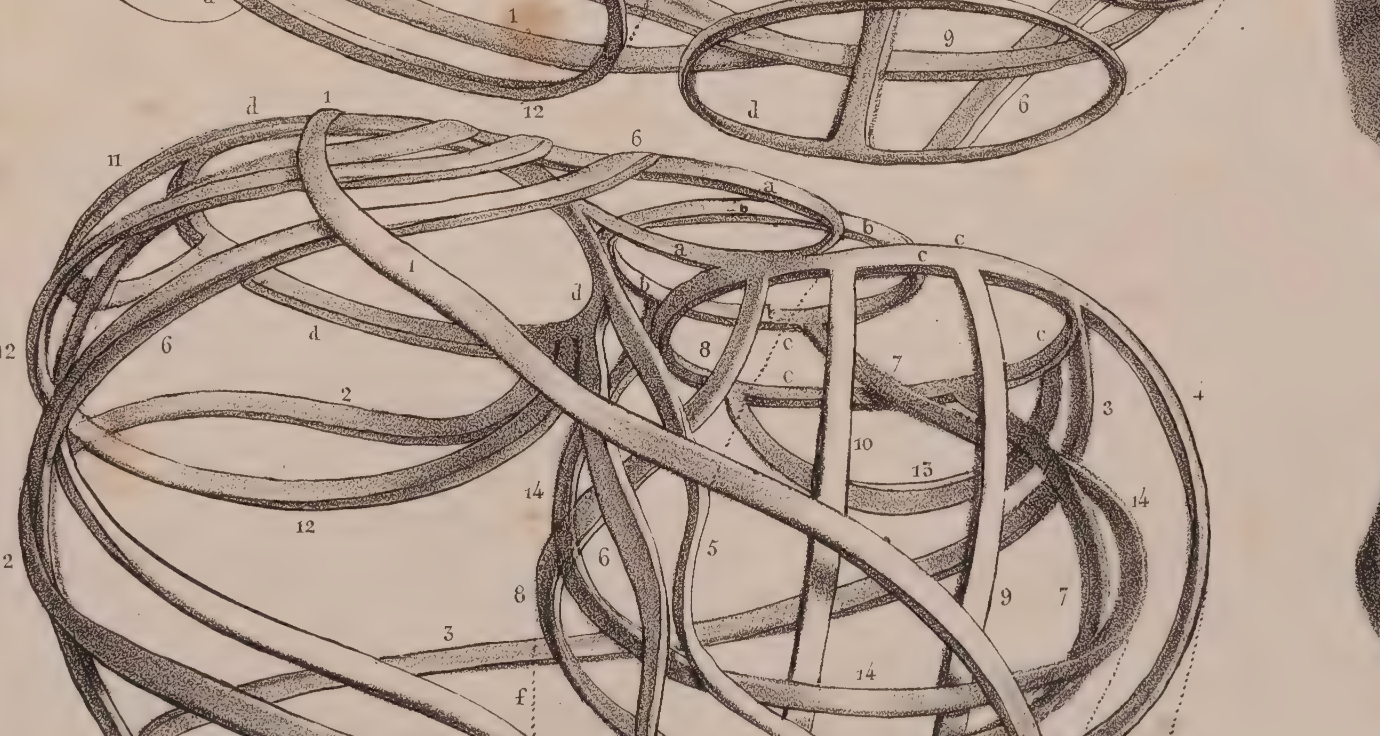


Fig. 11 bis.

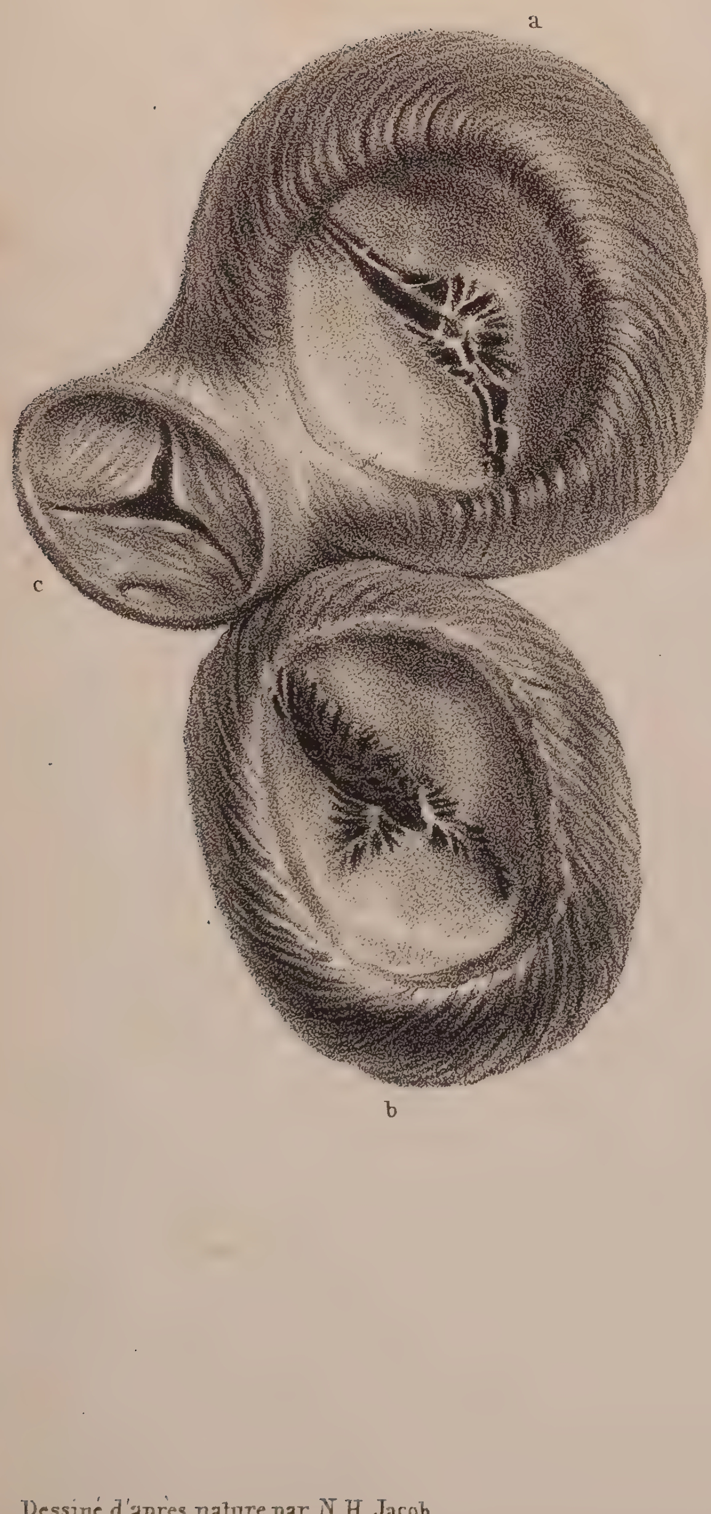


Fig. 10.

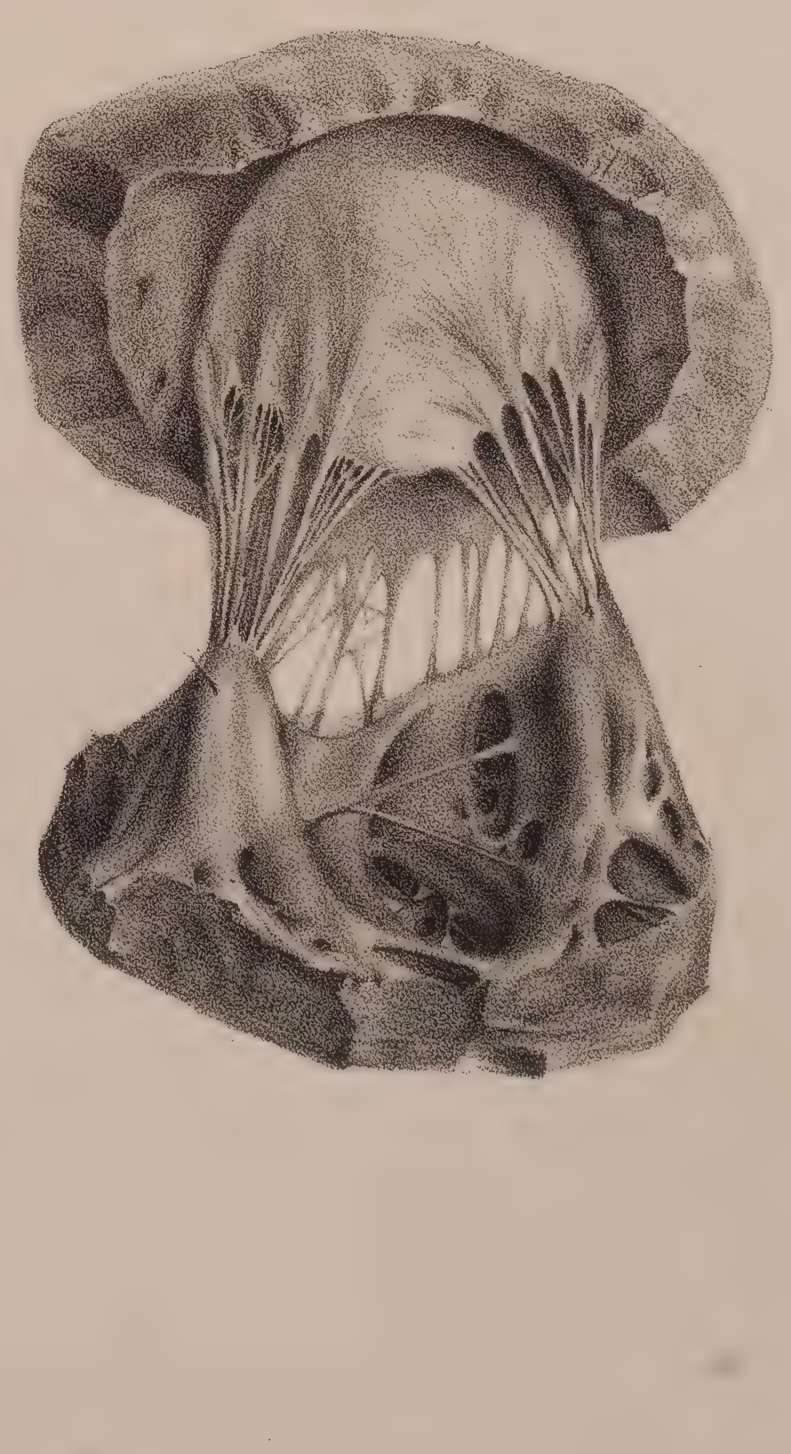


Fig. 7.

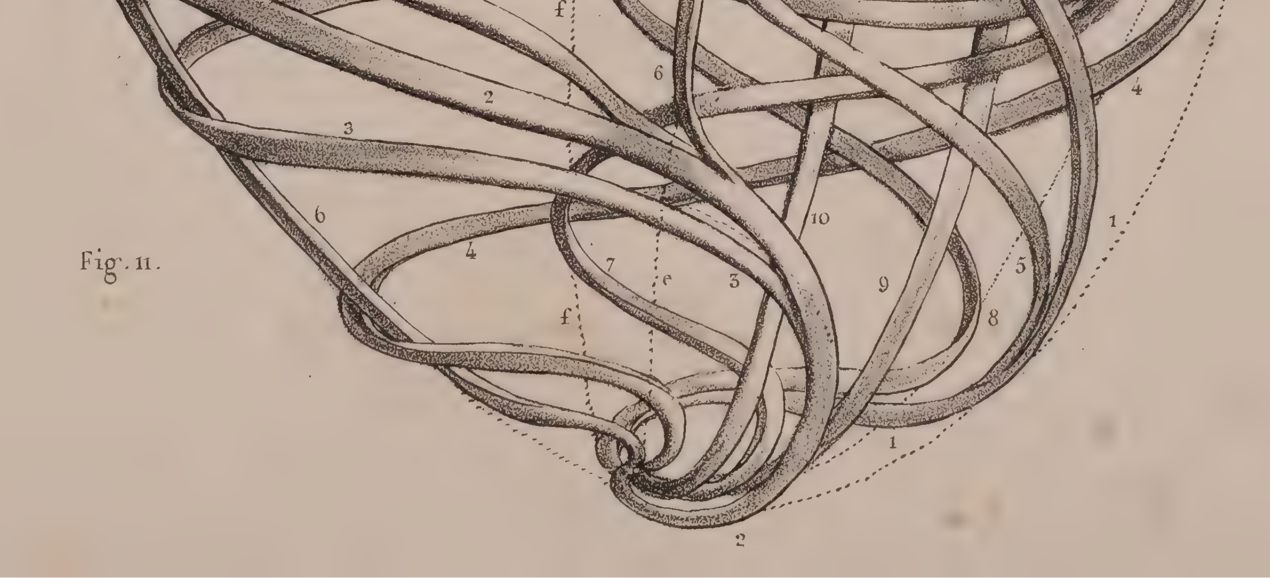


Fig. 11.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

plancke 11

PLANCHE 175.

AORTE THORACO-ABDOMINALE

ET SES DIVISIONS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

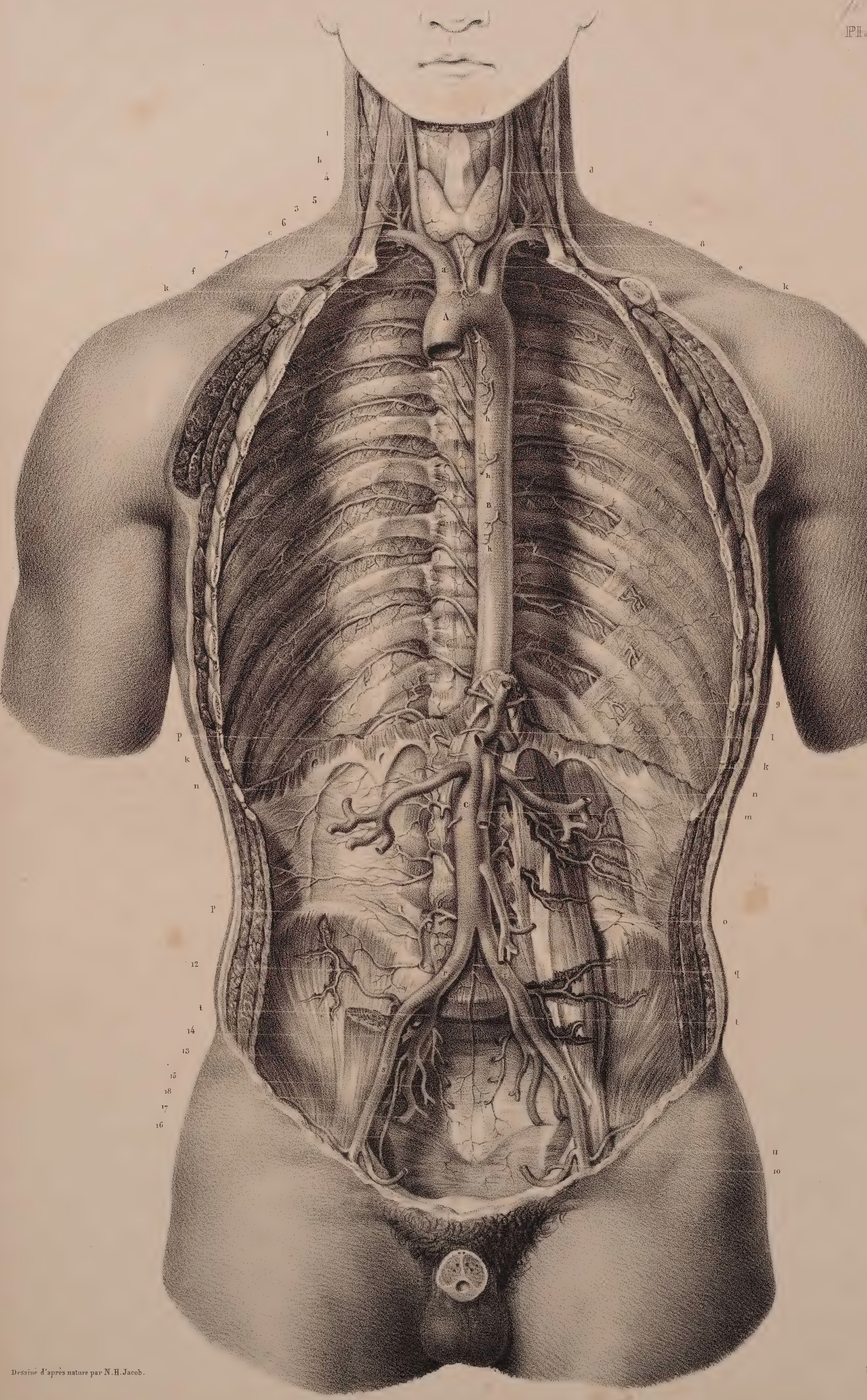
La coupe du tronc est la même que pour la *planche* 76. Le diaphragme, réduit à ses attaches en arrière, ne fait qu'indiquer la délimitation de la poitrine et de l'abdomen. La figure montre l'artère aorte dans toute sa hauteur, avec les nombreuses divisions qui en naissent.—Voyez, pour le signalement des os, des ligamens et des muscles, la *planche* 76.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Crosse de l'aorte.
a. Tronc brachio-céphalique.
b. Artère carotide primitive droite.
1. Artère thyroïdienne supérieure.
c. Artère sous-clavière droite. — Les sous-clavières fournissent, visibles sur cette figure :
2. Artère vertébrale.
3. Thyroïdienne inférieure.
4. Cervicale ascendante antérieure.
5. Cervicale transverse.
6. Scapulaire supérieure.
7. Intercostale supérieure.
8. Mammaire interne coupée, qui donne la diaphragmatique supérieure.
d. Artère carotide primitive gauche.
e. Artère sous-clavière gauche.
f. Artère thymique.
B. Aorte thoracique.
g, g. Artères bronchiques droite et gauche.
h, h, h. Artères œsophagiennes coupées.
i, i. Artères médiastines postérieures coupées.
De k en k. Les neuf intercostales inférieures ou aortiques. *Du côté droit*, le plan des intercostaux internes est enlevé, et les artères sont vues dans toute leur longueur sur les intercostaux externes. *Du côté gauche*, les artères sont montrées s'enfonçant sous le plan des intercostaux internes. Dans toute l'étendue de la figure se voient les ramuscules, qui se distribuent aux vertèbres, aux articulations costo-vertébrales, aux ganglions du grand sympathique, aux muscles intercostaux internes et au périoste des côtes.

C. Aorte abdominale.
l. Artère cœliaque. Elle fournit dans ce sujet, par un tronc commun, les deux diaphragmatiques inférieures (9).
m. Artère mésentérique supérieure coupée.
n, n. Artères rénales. On voit leurs branches capsulaires inférieures et celles qui naissent de l'aorte et de la cœliaque.
o. Artère mésentérique inférieure coupée.
De p en p. *Côté droit*: Les quatre premières artères lombaires. La quatrième remplace par une branche inférieure la cinquième. On voit s'enfoncer profondément la branche postérieure de ces artères. Le *côté gauche* montre les branches antérieures qui se divisent dans les psoas, iliaque et carré des lombes.
q. Artère sacrée moyenne.
r, r. Artère iliaque primitive.
s, s. Artère iliaque externe. Elle fournit, *côté gauche* :
10. Artère épigastrique.
11. Artère circonflexe iliaque.
t. Artère iliaque interne ou hypogastrique. Elle fournit, *côté droit*:
12. Artère iléo-lombaire.
13. Artère sacrée latérale.
14. Artère fessière, ou iliaque postérieure.
15. Artères ombilicale et vésicales coupées.
16. Artère obturatrice.
17. Artère honteuse interne. Au-dessus se voit l'hémorroïdale inférieure coupée.
18. Artère ischiatique.

Dans le fond du bassin se voient les ramuscules des artères transverses du périnée.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Imp. par Benard.

planche 15 C b

~~PLANCHE 176.~~

ARTÈRES DU COU ET DU THORAX.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Le point de vue est pris à la hauteur des corps thyroïdes, de manière à montrer l'incurvation des artères qui gagnent la face postérieure du tronc. Le thorax est vu en raccourci, et la tête renversée en arrière.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

ARTÈRE AORTE.

A. ORIGINE DE L'AORTE à sa sortie du cœur.

B. AORTE ASCENDANTE. Elle fournit, de chaque côté, l'artère coronaire, dont on voit l'origine coupée.

C. CROSSE DE L'AORTE, d'où procèdent :

a. TRONC BRACHIO-CÉPHALIQUE.

b. ARTÈRE SOUS-CLAVIÈRE. Elle fournit, visibles sur cette figure :

1. Tronc des artères bronchiques et thymiques, qui, dans ce sujet, ne naissaient point de l'aorte.

2, 2. Artère mammaire interne que l'on voit descendre verticalement dans le thorax. Il en naît de chaque côté la diaphragmatique supérieure (3).

4. Artère vertébrale.

5, 5. Artère scapulaire supérieure. Elle est vue à droite se ramifiant dans la fosse sus-épineuse, et à gauche s'enfonçant sous le trapèze.

6, 6. Artère cervicale transverse.

7. Artère thyroïdienne inférieure, vue sur le corps thyroïde renversé en dedans.

8. Artère cervicale ascendante.

c. ARTÈRE CAROTIDE PRIMITIVE. Elle fournit :

9. *Artère carotide interne.*

10. *Artère carotide externe,* d'où procèdent :

11. Artère thyroïdienne supérieure. Elle est mieux vue à gauche où le corps thyroïde est conservé dans sa position normale.

12. Artère faciale.

d. *Artère axillaire.* Elle fournit sur cette figure :

13. Artère thoracique supérieure, qui fournit l'acromiale.

14. Tronc de la circonflexe axillaire et de la thoracique inférieure.

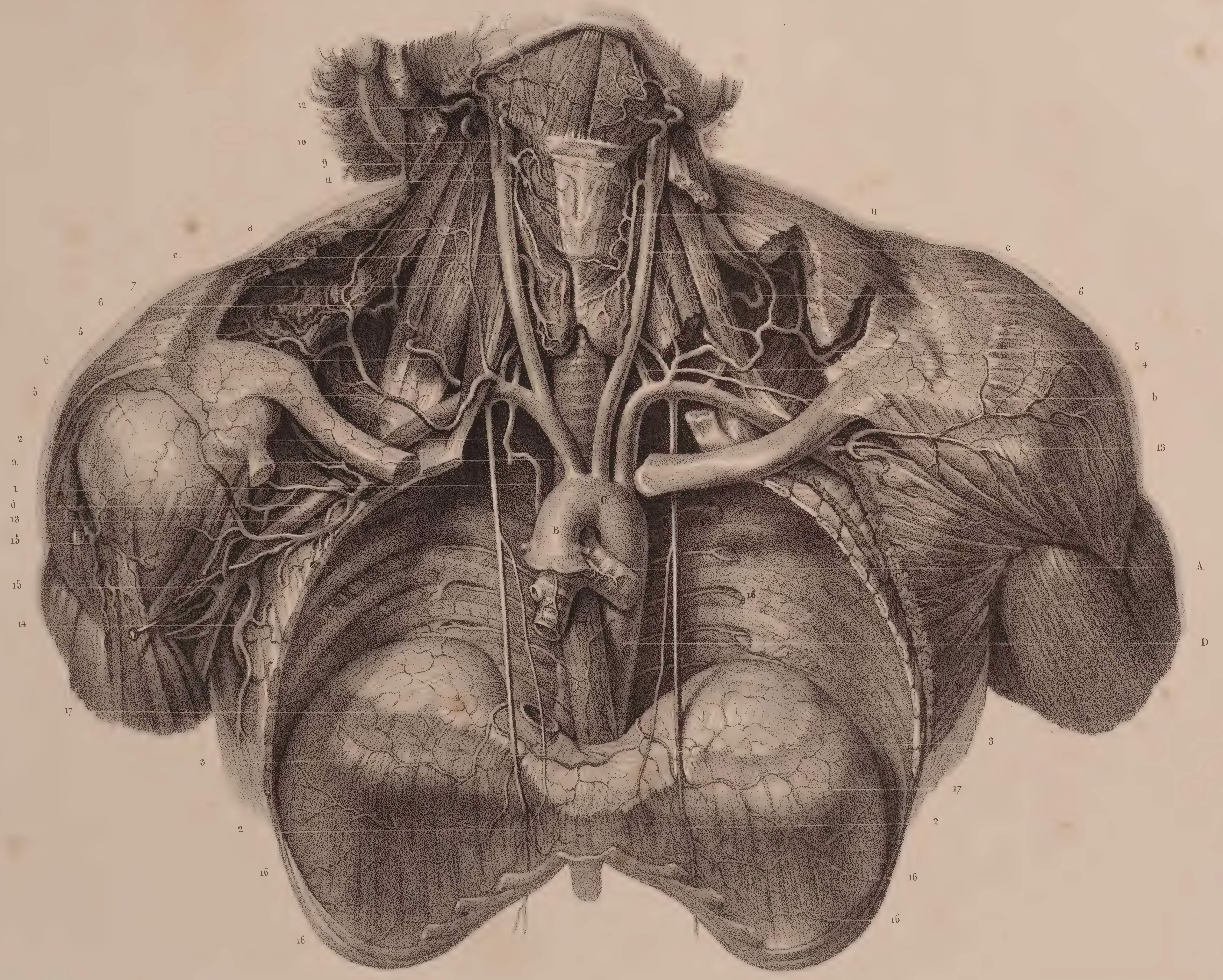
15, 15. Artère circonflexe postérieure.

D. AORTE DESCENDANTE thoracique. Elle fournit sur cette figure : au milieu, les petites artères œsophagiennes ; puis, sur la paroi postérieure du thorax :

16, 16. Artères intercostales, dont les dernières se ramifient en bas sur le diaphragme.

17, 17. Artères diaphragmatiques inférieures fournies par l'aorte abdominale.

Pl. 1. 6.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard.

planche 177

PLANCHE 177.

AORTE ABDOMINALE

ET SES DIVISIONS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

DISPOSITION GÉNÉRALE.

Le sujet est placé dans une violente extension, la colonne lombaire du rachis fortement incurvée en arrière; de manière à voir dans leur ensemble, à petite distance, les deux cavités du diaphragme et du bassin, sous un angle d'environ quatre-vingts degrés. La figure montre l'abdomen dans tout son développement: la poitrine et les cuisses sont vues en raccourci. — Voyez, pour le signalement des os, des ligamens et des muscles, *planches* 80, 103 et 106.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Aorte abdominale.

Artères qui naissent de l'aorte.

a. Artère diaphragmatique inférieure gauche.

b. Artère diaphragmatique inférieure droite.

Ces deux artères, qui procèdent isolément ici de l'aorte, naissent fréquemment par un tronc commun de la cœliaque.

c. Artère cœliaque, coupée auprès de son origine.

d. Mésentérique supérieure, coupée auprès de son origine.

e, e. Artères rénales droite et gauche, coupées aussi près de leur origine.

f. Artère mésentérique inférieure, coupée près de son origine.

g, g. Artères spermatiques droite et gauche.

h. Deuxième artère lombaire droite. A droite, on voit l'artère correspondante s'enfoncer sous le muscle grand psoas.

i. Troisième artère lombaire droite. Dans ce sujet, elle fournit la quatrième artère lombaire, et la branche iliaque qui représente le plus ordinairement la cinquième. A gauche, on voit ces artères s'enfoncer dans le psoas iliaque et se perdre dans le transverse. (Voyez, pour la division la plus normale de ces artères lombaires, *Pl.* 75.)

k. Artère sacrée moyenne.

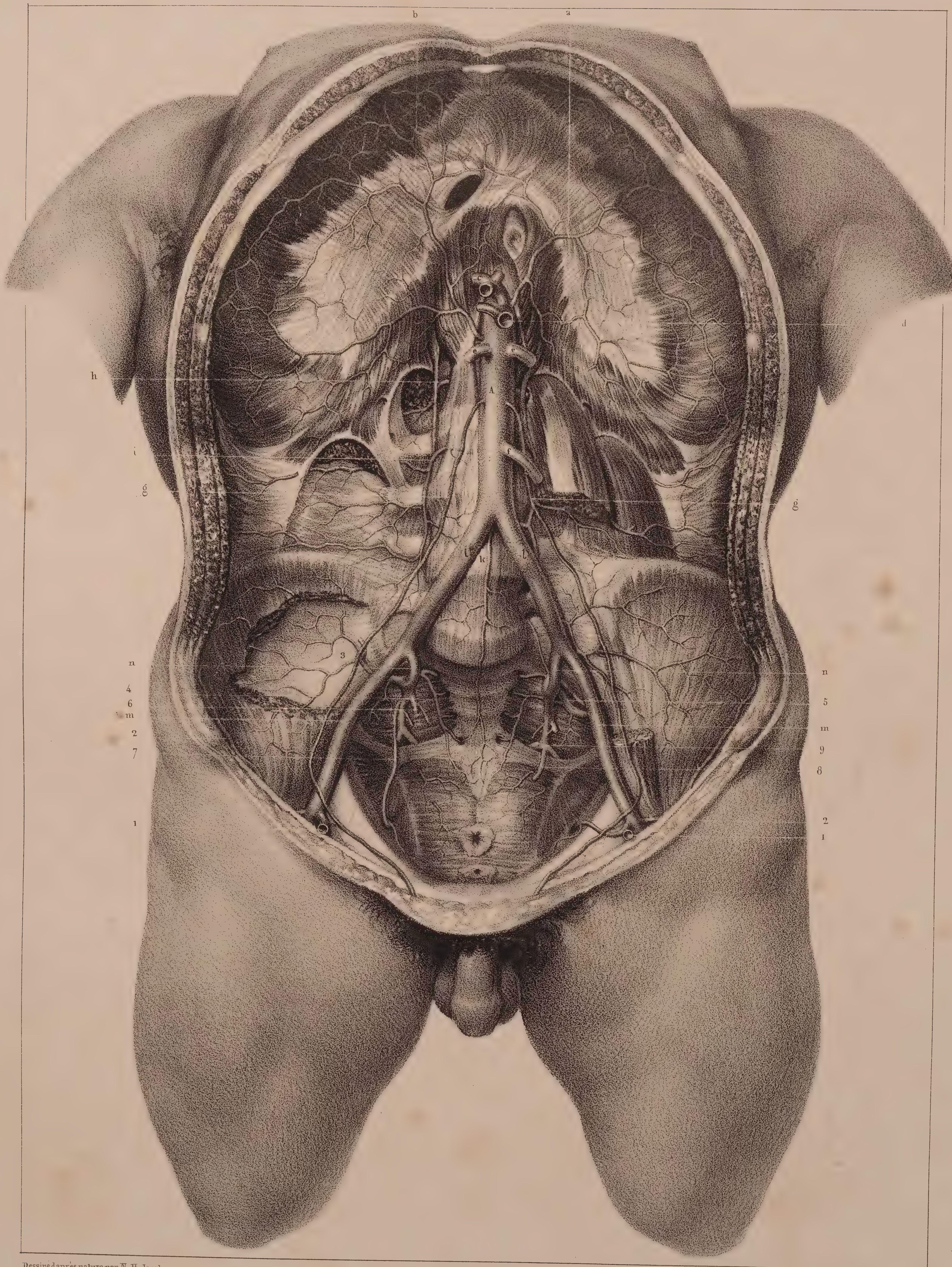
l, l. Artères iliaques primitives.

m, m. Artères iliaques externes. — Elles fournissent : 1, 1, Artères épigastriques; elles sont coupées dans la figure auprès de leur origine, la paroi antérieure, à laquelle elles se distribuent, étant enlevée.

2, 2. Artères circonflexes iliaques.

n, n. Artères iliaques internes ou hypogastriques. Elles fournissent : *Côté droit:* — 3. Artère iléo-lombaire. — 4. Artère sacrée latérale. — *Côté gauche :* 5. Artère fessière, ou iliaque postérieure. — *Côté droit:* 6. Artère ombilicale coupée. Au-dessous sont les vésicales également coupées. — 7. Artère obturatrice; à gauche elle était fournie sur ce sujet par l'épigastrique. — *Côté gauche :* 8. Artère hémorroïdale moyenne coupée. — 9. Point de bifurcation du tronc principal, qui se divise, à sa sortie du bassin, en deux grosses branches ischiatique et honteuse interne. Dans le fond de la cavité pelvienne, sur le plan des releveurs de l'anus, se voient les artères transverses et quelques ramuscules provenant de la honteuse interne, qui percent l'épaisseur du périnée de bas en haut.

Pl. 177.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imp. par Benard.

planche 17 C^me 4

PLANCHE 178.

ARTÈRES PROFONDES DU DOS.

COTÉ GAUCHE : TROISIÈME COUCHE MUSCULAIRE.

COTÉ DROIT : QUATRIÈME COUCHE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Voyez, pour le signalement des os, des ligamens et des muscles : côté gauche, *planche* 86 ; côté droit, *planche* 89.

INDICATION DES CHIFFRES.

PORTION THORACIQUE.

Toutes ces artères naissent des intercostales.

Le *côté gauche* représente les artères du sacro-lombaire et du long dorsal renversés, en dehors se voient, sur le plan des intercostaux externes, les rameaux superficiels des artères intercostales. Le *côté droit* montre les branches profondes sur le plan du transversaire épineux, des surcostaux et des intercostaux externes. Du septième au dixième espace, tous les muscles sont enlevés, moins les intercostaux internes, sur lesquels rampent les vaisseaux.

Côté droit : De 1 en 1. Artères intercostales, de la septième à la dixième. On voit, en dedans, sous les apophyses transverses et le col des côtes, les branches postérieures coupées, qu'elles fournissent au sacro-spinal, et, plus en dehors, celles qui se distribuent aux muscles du dos et aux tégumens.

De 2 en 2. Branches postérieures des premières intercostales aortiques. On les suit plus bas, naissant des troncs. — Sur la figure sont répandus les ramuscules qui vont aux muscles intercostaux et au périoste des côtes.

Côté gauche : De 3 en 3. Branches postérieures des intercostales qui se distribuent dans le long dorsal, le sacro-lombaire et les surcostaux. Simples en haut et en bas, elles sont doubles dans l'espace moyen.

PORTION LOMBO-SACRÉE.

A gauche, la masse commune du sacro-spinal est incisée, les bords renversés, pour laisser voir les branches postérieures lombaires. — *A droite*, le plan représenté est celui du transversaire épineux, des muscles inter-transversaires et du feuillet moyen de l'aponévrose postérieure du muscle transverse abdominal.

De 4 en 4. *Côté droit :* Artères lombaires.

De 5 en 5. *Côté gauche :* Branches postérieures des mêmes artères qui se perdent dans la masse commune du sacro-spinal.

De 6 en 6. *Idem :* Autres branches postérieures qui se rendent dans cette masse et dans les muscles de l'abdomen.

De 7 en 7. *Côté droit :* Branches sacrées postérieures qui sortent par les trous du même nom, pour se distribuer dans la partie inférieure du transversaire épineux.

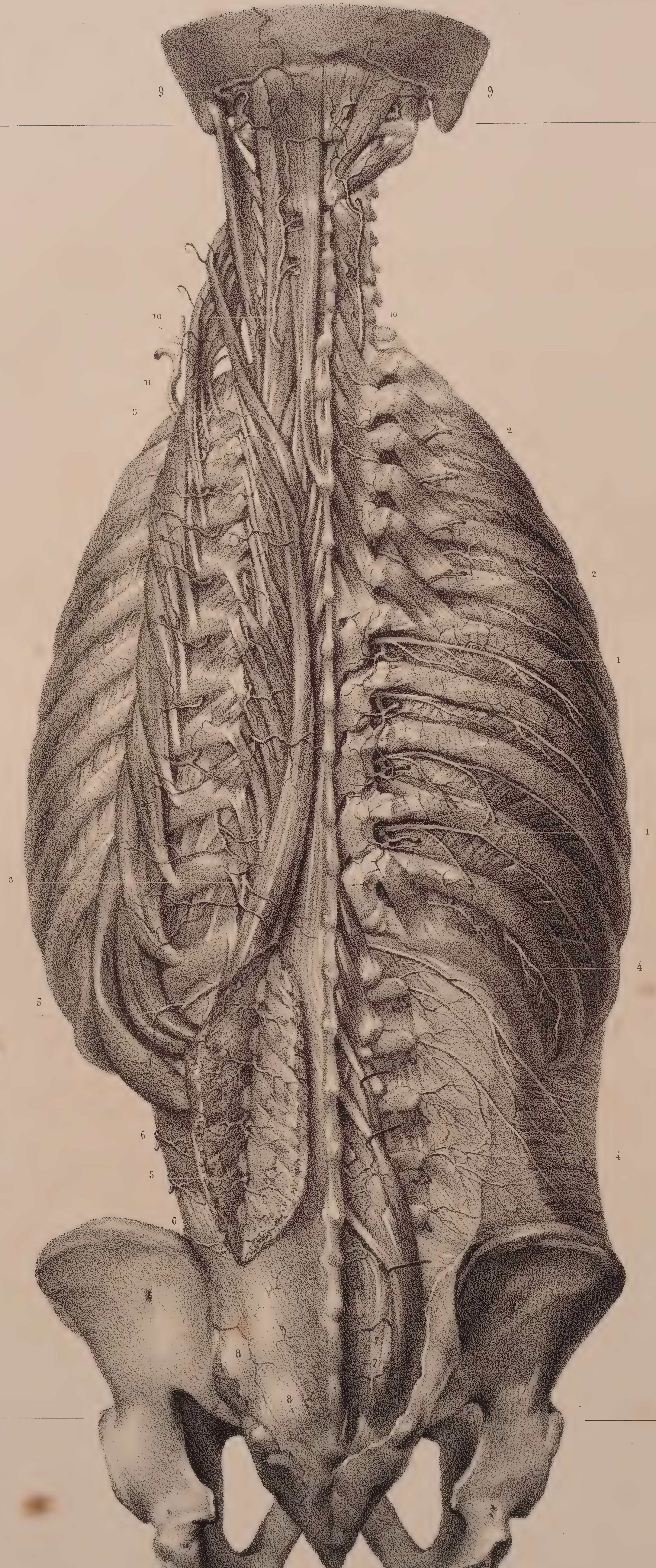
8, 8. Ramuscules des mêmes artères qui rampent sur l'aponévrose.

PORTION CERVICALE.

9, 9. Artères sous-occipitales qui fournissent des rameaux descendans : *à gauche,* dans les deux complexus; *à droite,* dans les petits droits et obliques postérieurs et supérieurs de la tête.

10, 10. Branches de la cervicale postérieure ascendante, qui se rendent dans le grand complexus, le demi-épineux du cou et le transversaire épineux.

11. Artère scapulaire commune.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imp. par Benard.

pl.

PLANCHE 179.

ARTÈRES SUPERFICIELLES DU DOS.

COTÉ GAUCHE : PREMIÈRE COUCHE MUSCULAIRE.

COTÉ DROIT : DEUXIÈME COUCHE MUSCULAIRE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Voyez, pour le signalement des os et des muscles, *planches* 84 et 85.

INDICATION DES CHIFFRES.

Dans toute l'étendue de la figure, les troncs qui rampent sur les surfaces se terminent par de grosses branches dont on voit les orifices coupés. Ces branches sont celles qui traversent la seconde couche sur la première, et de la première dans le corps du tissu sous-cutané et de la peau.

1, 1. *Des deux côtés:* Artères sous-occipitales.

2, 2, 2, 2, 2, 2. Rameaux superficiels des artères sous-occipitales, qui se distribuent à l'extrémité supérieure des muscles trapèze, splénius et grand complexus.

3, 3. *Côté droit:* Artère cervicale transverse.

4. *Idem:* Branche cervicale postérieure.

5, 5, 5. *Côté gauche:* Rameaux de la cervicale transverse, qui se distribuent au trapèze et à la peau.

6, 6. *Côté droit:* Branches de la même artère, qui se jettent dans le rhomboïde et le trapèze.

7, 7. Branche descendante ou terminale de la cervicale transverse, qui longe le bord spinal de l'omoplate, et fournit du sang au sous-scapulaire, au rhomboïde et au petit dentelé supérieur. Cette artère est airignée en dedans, cachée qu'elle est, dans sa position naturelle, par l'omoplate.

8, 8. *Des deux côtés:* Branches superficielles de la cervicale transverse.

9, 9. *Des deux côtés:* Branches superficielles de l'artère acromiale, qui s'anastomosent avec les précédentes.

10, 10. *Côté droit:* Division de l'artère scapulaire supérieure dans la fosse sus-épineuse.

11. Anastomose avec l'artère circonflexe scapulaire.

12, 12. *Des deux côtés:* Divisions de l'artère circonflexe scapulaire, qui se ramifie dans la fosse sous-épineuse.

13, 13. *Côté droit:* Artère circonflexe postérieure de l'articulation scapulo-humérale.

14, 14. *Des deux côtés:* Branches de l'artère thoracique longue, qui se distribuent dans le grand dentelé et le grand dorsal.

15, 15, 15, 15, 15, 15. *Des deux côtés:* Branches latérales des intercostales, qui se distribuent aux muscles du dos, de la profondeur à la surface.

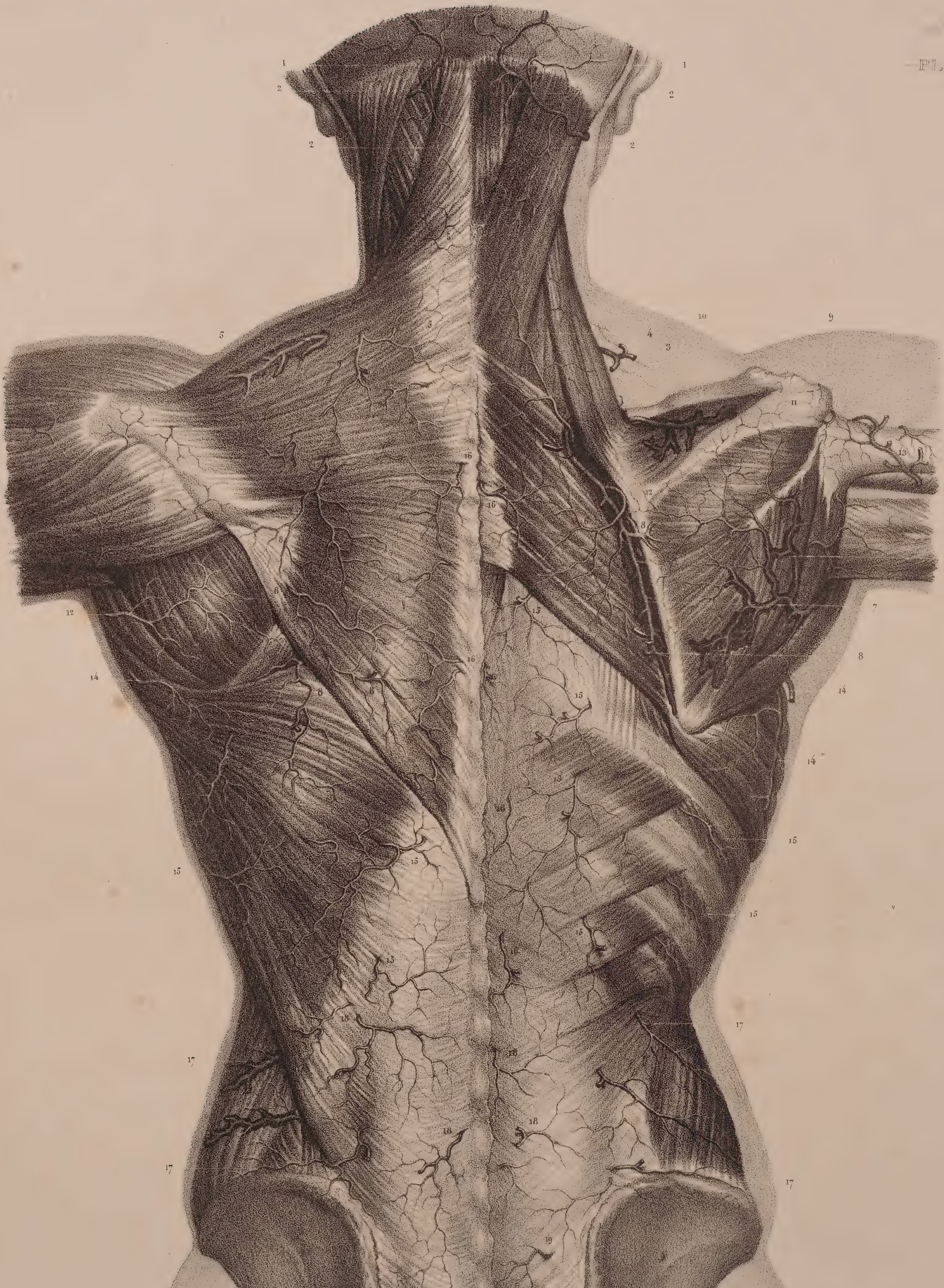
16, 16, 16, 16, 16, 16. *Des deux côtés:* Rameaux de terminaison des branches postérieures des intercostales, qui se distribuent de la profondeur vers la surface aux muscles des gouttières vertébrales, et viennent se perdre dans le trapèze, le grand dorsal et la peau.

17, 17, 17. *Des deux côtés:* Branches de terminaison des lombaires dans les muscles de l'abdomen et les muscles fessiers.

18, 18. Rameaux de terminaison des branches postérieures des artères lombaires, qui traversent les aponévroses pour se jeter dans la peau.

19, 19. Rameaux de terminaison des branches sacrées postérieures, qui traversent les aponévroses pour se jeter dans la peau.

Pl. 179.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Imprimé par Benard.

PLANCHE 180.

ENSEMBLE DES ARTÈRES

DE LA PAROI LATÉRALE DU TRONC.

COUCHE PROFONDE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

On a enlevé les muscles grand pectoral, grand dorsal et grand oblique. Le bras est élevé à angle droit, et coupé à la hauteur de l'insertion du deltoïde.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Muscle petit pectoral.

B. Grand dentelé.

C. Sous-clavier.

D. Petit dentelé postérieur et inférieur.

E. Petit oblique abdominal, éraillé et découpé pour laisser voir les ramifications des artères entre lui et le transverse. Entre les côtes se voit le plan des intercostaux externes.

F. Deltoïde.

G. Grand rond.

a. Artère carotide primitive.

b. Artère sous-clavière. On en voit naître la thyroïdienne supérieure, la scapulaire supérieure et la cervicale transverse.

c. Artère axillaire. Elle fournit visibles sur cette figure :

1. La thoracique supérieure, dont on voit les branches qui se distribuent au grand pectoral, au sous-clavier et au deltoïde.

2. La thoracique inférieure ou longue, qui se répand sur le grand dentelé, et donne dans ce sujet la circonflexe axillaire.

3. Circonflexe axillaire. Le rameau coupé est celui qui se distribuait dans le grand dorsal.

De 4 en 4. Branches des intercostales, qui traversent le plan des intercostaux externes, pour se distribuer aux muscles des parois de la poitrine.

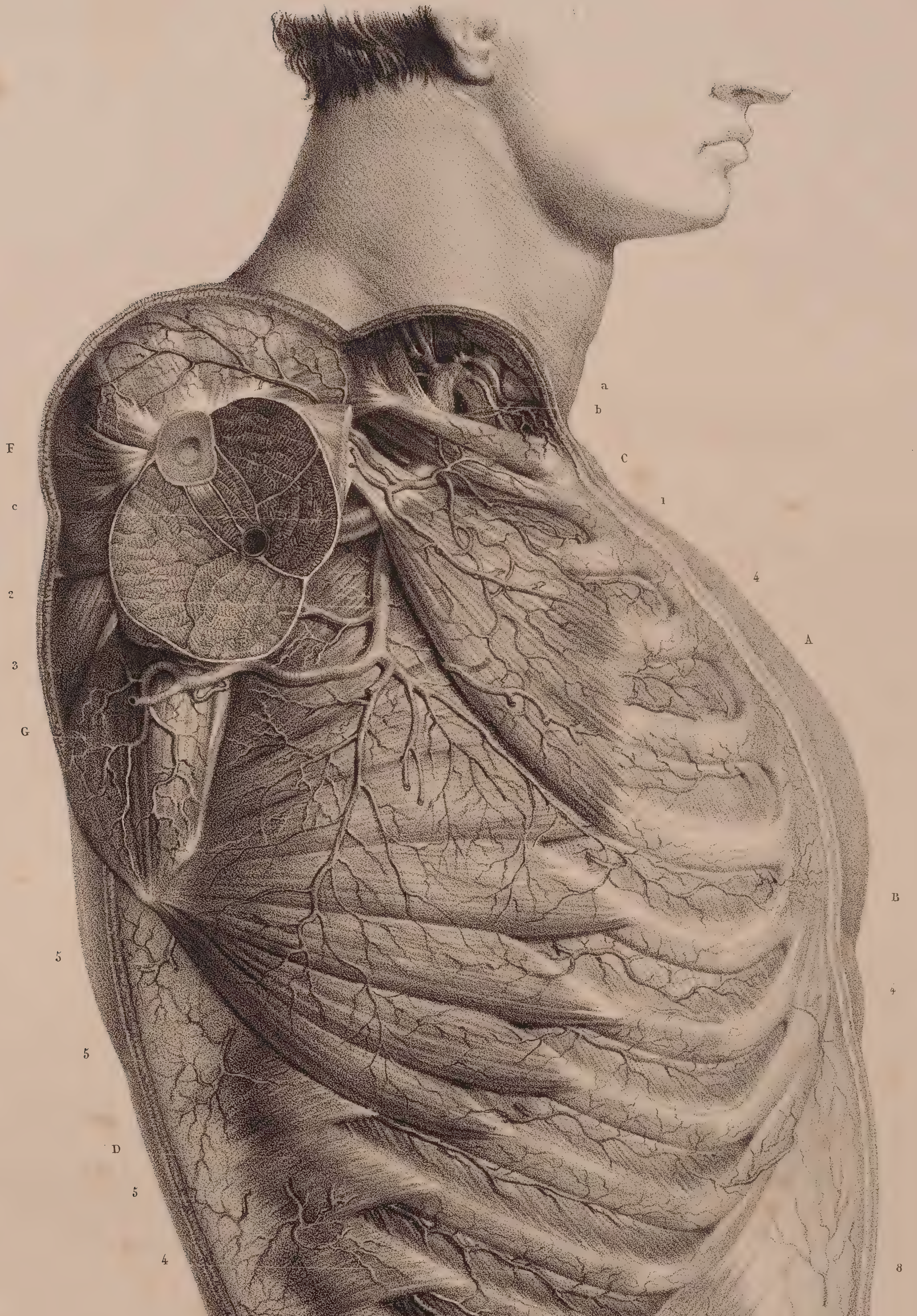
5, 5, 5. Branches postérieures des intercostales, qui se distribuent aux muscles du dos.

6. Terminaison de la première artère lombaire dans les muscles de l'abdomen.

7, 7. Branches ascendantes de la circonflexe iliaque, qui se ramifie entre le petit oblique et le transverse de l'abdomen.

8, 8. Branches superficielles de l'épigastrique, qui traversent les feuillets de l'aponévrose abdominale antérieure.

9, 9. Branches postérieures des artères lombaires.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

ARTÈRES DU TRONC.

PAROI LATÉRALE SUPERFICIELLE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

a. Muscle grand pectoral. A travers une coupe de ce muscle, on voit le petit pectoral.

b. Grand dorsal.

d. Grand oblique.

e. Grand dentelé.

f. Deltoïde.

g. Sous-épineux.

h. Trapèze.

1. Artère axillaire.

2. Artère thoracique supérieure. Au-dessus se voit la branche acromiale.

3. Artère thoracique inférieure.

4, 4. Artère scapulaire inférieure. En arrière est vue sa terminaison dans la fosse sous-épineuse.

5. Branche qu'elle envoie au grand dorsal.

6. Branche qu'elle envoie au grand dentelé.

7, 7, 7. Rameaux précurrens de la mammaire interne et des intercostales, qui se distribuent au grand pectoral.

De 8 en 8. Branches des intercostales, qui se distribuent au grand dentelé et au grand oblique.

9, 9. Branches lombaires, qui se distribuent aux muscles abdominaux.

10, 10. Rameaux sous-cutanés de l'épigastrique.

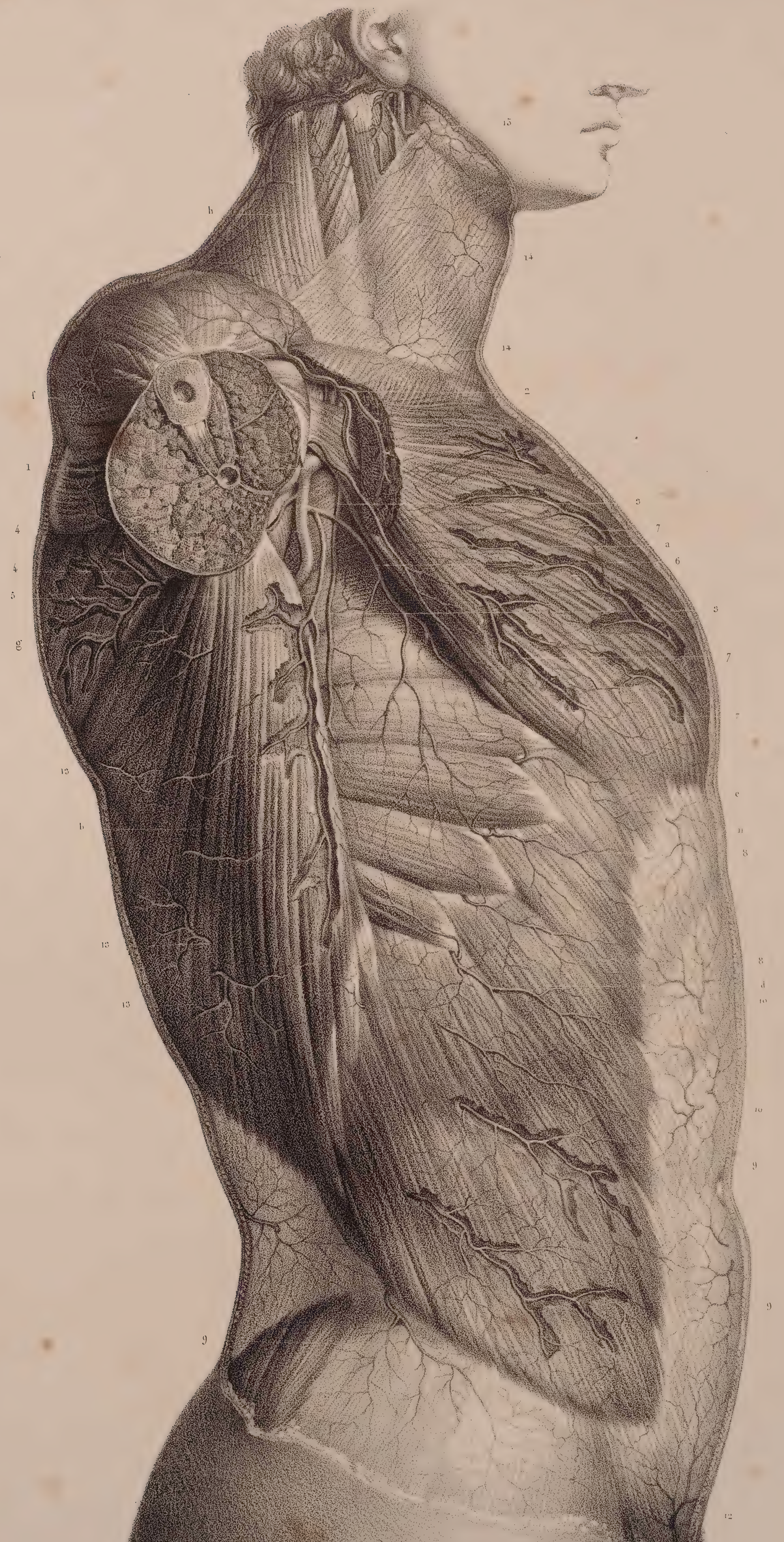
11. Rameau sous-cutané de la mammaire interne.

12. Artère tégumenteuse abdominale.

13, 13, 13. Branches postérieures des intercostales (dans le muscle trapèze).

14, 14. Rameaux des artères thyroïdiennes.

15. Rameaux de la faciale.



Imprimé par Benard.

PLANCHE 182.

ENSEMBLE DES ARTÈRES
DE LA PAROI ANTÉRIEURE DU TRONC,
VU EN DEDANS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La coupe est la même que pour la *planche* 75 ; seulement au cou on a conservé le pharynx. La crosse de l'aorte est représentée au sommet de la figure, donnant naissance au tronc brachio-céphalique, à la carotide et à la sous-clavière gauches. — Voyez, pour le signalement des os et des muscles, *planche* 75.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A, A. Crosse de l'aorte.

B. Tronc brachio-céphalique, dans le point où il se divise en sous-clavière et carotide droites.

C. Carotide primitive gauche.

a, a. Artères pharyngiennes inférieures.

D, D. Artères sous-clavières.

b, b. Artère intercostale supérieure coupée.

c, c. Artères mammaires internes. Elles fournissent :

1, 1, 1. Branches internes qui traversent les espaces intercostaux pour se jeter en avant dans le grand pectoral.

2, 2, 2. Branches externes qui s'anastomosent avec les intercostales thoraciques.

3. Terminaison de la mammaire interne (*côté droit*) dans la partie supérieure du grand droit abdominal, où elle s'anastomose avec les dernières divisions de l'épigastrique et les intercostales.

De d en d. Les neuf premières artères intercostales coupées sur le plan de section des côtes; elles n'existent sur la figure que dans la moitié antérieure de leur trajet. On voit de chaque côté les nombreuses divisions de leurs ramuscules dans l'épaisseur des muscles intercostaux internes et à la surface du périoste des côtes, ainsi que la terminaison de leurs troncs, qui s'abouchent avec les branches externes des mammaires internes.

4, 4. Extrémité des septième et huitième artères intercostales qui, après avoir traversé les attaches du diaphragme, viennent s'anastomoser dans la paroi antérieure de l'abdomen, avec l'épigastrique et les circonflexes iliaques.

E, E. Artères iliaques externes, dont on voit les orifices coupés sur le plan de section des os du bassin.

e, e. Artères épigastriques. *Du côté gauche*, l'artère, superficielle inférieurement, est vue dans le reste de son trajet en demi-transparence au-devant de l'aponévrose du transverse, sur laquelle elle se dessine en saillie. *Du côté droit*, l'artère est vue sur le muscle grand droit abdominal, dans lequel elle se distribue.

Côté droit :

5, 5, 5. Branches internes qui vont s'anastomoser sur la ligne blanche avec celles du côté gauche.

6, 6, 6. Branches externes qui s'anastomosent avec la circonflexe iliaque et les lombaires.

7, 7. Branches de terminaison qui s'anastomosent avec celles de la mammaire interne.

f, f. Artères circonflexes iliaques, ou iliaques antérieures.

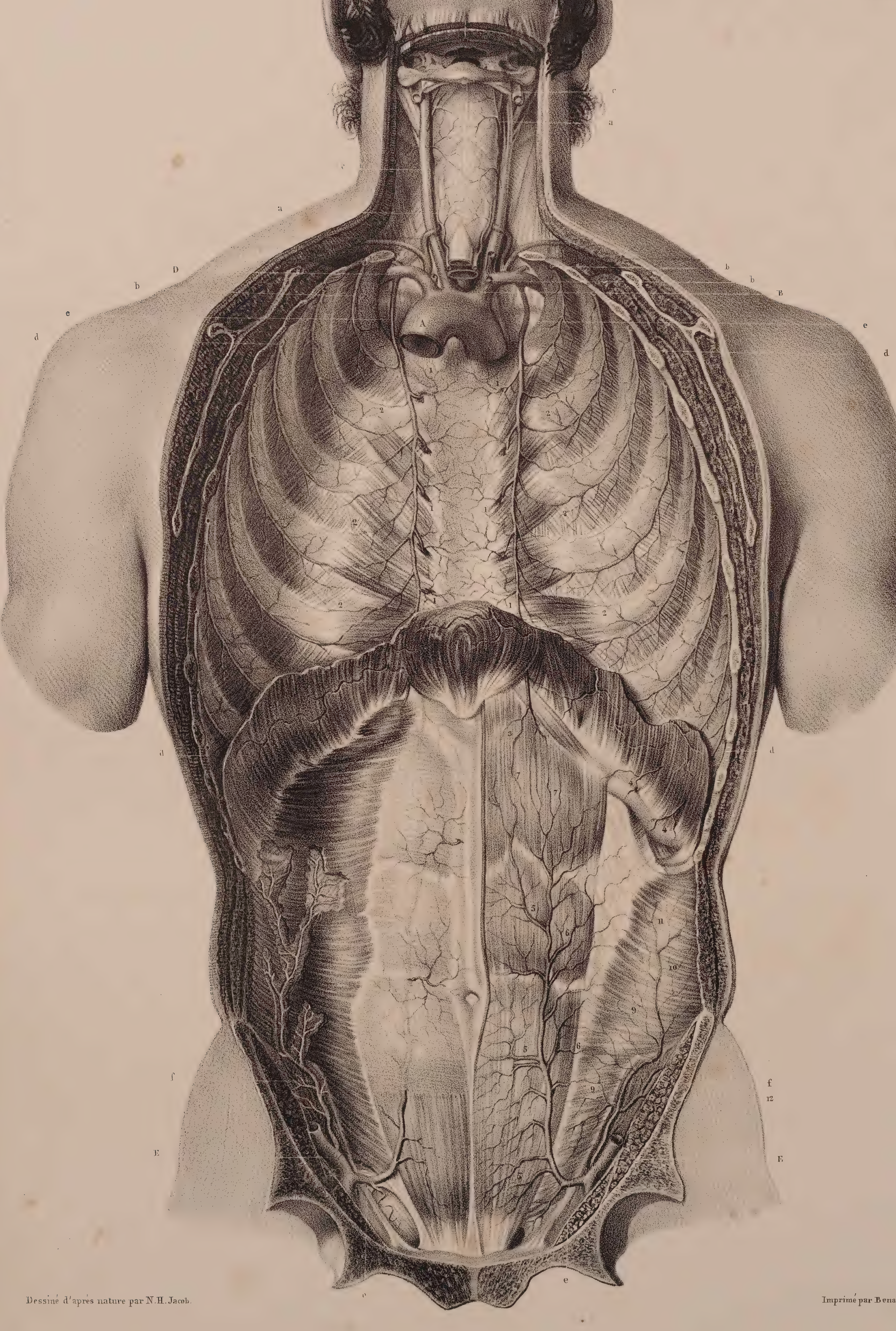
8. Tronc de l'artère qui longe la gouttière inguinale.

9, 9. Branches antérieures d'anastomose avec l'épigastrique.

10, 11. Branches verticales qui vont se jeter dans le transverse et le petit oblique, et s'anastomosent avec les lombaires et les intercostales.

12, 12. Branches postérieures qui se distribuent dans le muscle iliaque.

Pl. 182.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Imprimé par Benard.

PLANCHE 183.

ENSEMBLE DES ARTÈRES
FOURNIES PAR L'AORTE,
VU EN DEDANS, DU COTÉ GAUCHE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La coupe du tronc est faite, en avant, dans toute la hauteur, sur le plan moyen. En arrière, le rachis est conservé dans son entier avec l'extrémité des côtes du côté droit, qui sont coupées dans la ligne de succession des angles, de manière à montrer directement les origines des artères intercostales et lombaires de ce côté.

Voyez, pour le signalement des os et des muscles, *planches* 73 et 74.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Artère aorte, vue dans toute sa hauteur et dans ses courbures, à partir du cœur, jusqu'à sa division en iliaque primitive.

1° *Crosse de l'aorte.*

a. Tronc brachio-céphalique.

b. *Artère sous-clavière gauche.* Elle est coupée dans son angle de réflexion, où elle s'incurve pour passer sur la première côte. Elle fournit visibles sur cette figure :

1. Artère mammaire interne coupée.

1^{a}. Mammaire interne du côté droit.

2. Thyroïdienne inférieure, dont naissait la scapulaire supérieure coupée.

3. Artère vertébrale.

4. Artère intercostale supérieure, qui, dans ce sujet, envoyait une branche cervicale postérieure.

Au-dessus de la section de la sous-clavière se voit l'origine de la cervicale transverse coupée.

c. *Artère carotide primitive gauche.* Elle fournit visibles sur cette figure :

5. Artère carotide externe, qui donne elle-même :

6. Artère thyroïdienne supérieure.

7. Artère linguale, qui, dans ce sujet, naît par un tronc commun avec la faciale.

8. Artère carotide interne, seconde branche de la carotide primitive.

d. Artères bronchiques, nées de la crosse de l'aorte.

2° *Aorte descendante.*

e. Artère œsophagienne. On voit plus haut naître de l'aorte deux autres rameaux de la même dénomination.

f. Tronc cœliaque coupé. Au-dessus se voit l'origine de la diaphragmatique gauche.

g. Mésentérique supérieure coupée.

h. Artère rénale gauche coupée.

i. Artère spermatique gauche coupée.

k. Artère mésentérique inférieure coupée.

De l en l, *côté gauche.* Origine des neuf artères intercostales aortiques.

De l^{a} en l^{a}, *côté droit.* Terminaison des mêmes artères et leurs anastomoses avec la mammaire interne, l'épigastrique et la récurrente iliaque.

De m en m, *côté gauche.* Origine des artères lombaires.

n, n. Artères iliaques primitives. Celle du côté gauche est coupée : à droite il en naît :

o. Artère iliaque externe.

p. Artère iliaque interne ou hypogastrique.

De l'*iliaque externe*, o, procèdent :

9, 9. Artère iliaque antérieure ou récurrente iliaque, que l'on voit monter le long de la crête du bassin et sur la face interne du muscle petit oblique à l'abdomen ;

10, 10. Artère épigastrique qui s'enfonce en haut dans le muscle grand droit.

De l'*iliaque interne*, p, naissent :

11. Artère fessière.

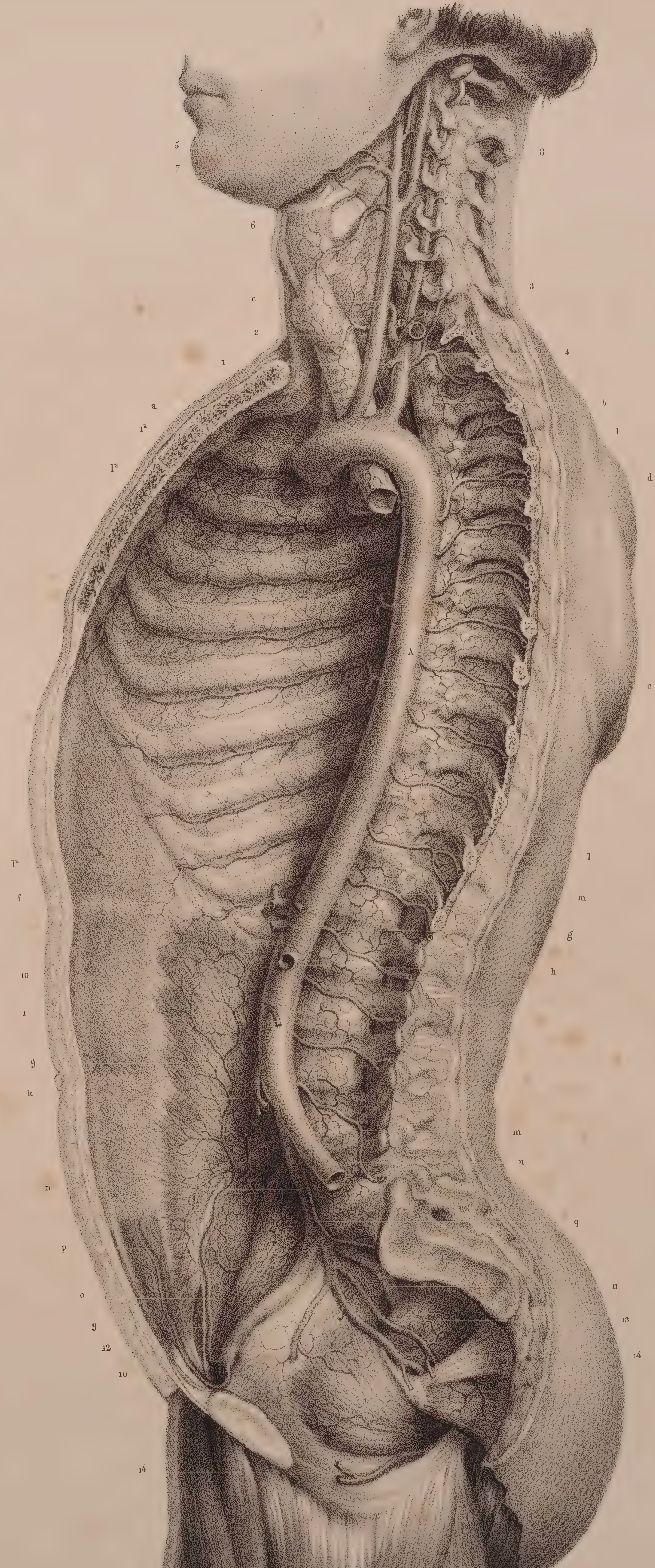
12. Artère obturatrice.

13. Artère ischiatique.

14, 14. Artère honteuse interne.

On voit, coupé, le tronc de l'ombilicale et des vésicales.

q. Artère sacrée moyenne, née de l'angle de bifurcation de l'aorte.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Litho. de Benard.

planche 23 t. 4

PLANCHE 184.

ENSEMBLE DES ARTÈRES

DE LA PAROI ANTÉRIEURE DU TRONC,

VU PAR LE PLAN ANTÉRIEUR.

COTÉ DROIT : PREMIÈRE COUCHE MUSCULAIRE.

COTÉ GAUCHE : DEUXIÈME COUCHE MUSCULAIRE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Dans toute l'étendue de la figure, les branches qui rampent sur les surfaces se terminent par de gros rameaux dont on voit les orifices coupés. Ces rameaux sont ceux qui traversent de la seconde couche sur la première, et de la première dans le pannicule adipeux sous-cutané et dans le corps de la peau.

Voyez, pour le signalement des os et des muscles, *planches* 63 et 64.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

a, a. Artères carotides primitives.

b, b. Artères sous-clavières.

c. *Côté gauche:* Artère axillaire. Elle fournit visibles sur cette figure :

1, 1. *Des deux côtés :* Artères thoraciques supérieures. On a échancré, à *droite,* le muscle grand pectoral, et à *gauche,* le petit pectoral, pour montrer les rameaux qui s'y distribuent. De chaque côté se voient également les branches du deltoïde et du sous-clavier.

2, 2. *Idem :* Artères thoraciques inférieures, ou longues.

3, 3. *Idem :* Artères circonflexes axillaires.

4, 4, 4, 4. *Idem :* Branches de la mammaire interne et des intercostales, qui traversent le plan des intercostaux externes, pour se distribuer aux muscles de la poitrine.

5, 5. *Idem :* Branches des intercostales, qui se jettent dans le grand dentelé et le grand oblique.

6. *Côté gauche :* Terminaison de la mammaire interne dans le muscle grand droit abdominal, où elle s'anastomose avec l'épigastrique.

7. *Côté droit:* Rameau superficiel de la même artère, qui se distribue dans le pannicule adipeux et dans le corps de la peau.

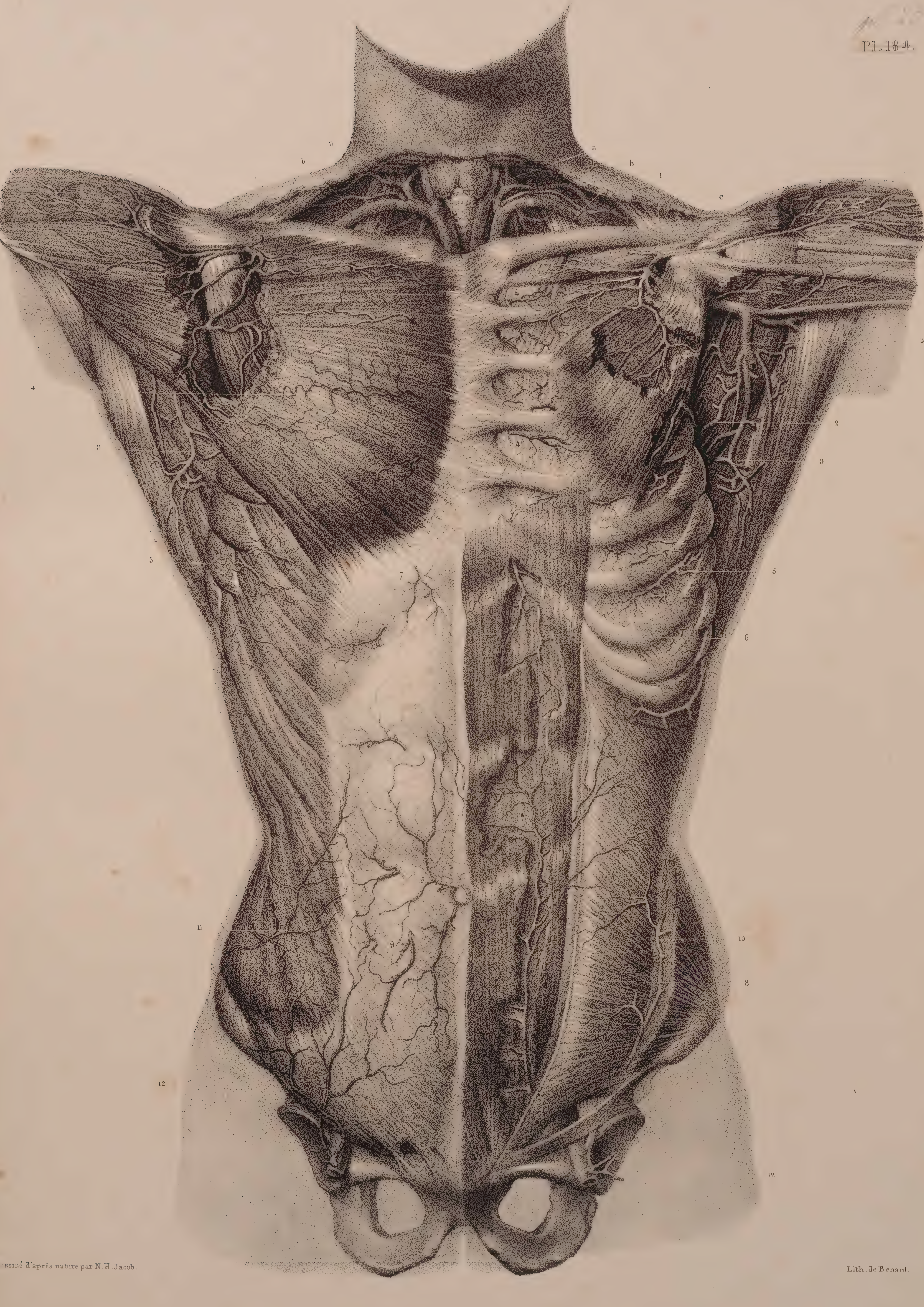
8. *Côté gauche :* Artère épigastrique, vue dans l'épaisseur du muscle grand droit abdominal.

9, 9. *Côté droit :* Rameaux sus-aponévrotiques de la même artère.

10. *Côté gauche :* Branche ascendante de la récurrente iliaque, vue au travers du petit oblique découpé sur le plan du transverse abdominal.

11. *Côté droit:* Rameau sous-cutané de la même artère.

12, 12. *Des deux côtés :* Artères tégumenteuses abdominales.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

PLANCHE 185.

ARTÈRE AORTE

ET SES DIVISIONS,

INSCRIVANT L'ELLIPSE ARTÉRIELLE DU TRONC.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Le tronc est représenté par le plan postérieur. L'objet de la figure est de montrer les artères sur les os seuls, pour faire voir l'ensemble de leurs anastomoses. Le rachis étant enlevé laisse à découvert le canal sinueux de l'aorte, dans son obliquité suivant le plan vertical. *Du côté gauche,* les côtes sont sciées sur la ligne de leurs angles, pour dégager l'aorte et la naissance des intercostales; l'omoplate, la clavicule et l'extrémité scapulaire de l'humérus sont conservées dans leurs rapports. *Du côté droit,* les côtes sont sciées au milieu du plan latéral, pour laisser apercevoir la coudure des artères intercostales. *Au bassin,* l'os coxal gauche est conservé dans son entier; celui du côté droit est scié verticalement à la naissance de la grande échancrure sciatique, pour laisser voir les artères iliaque antérieure et ilio-lombaire. Le sacrum et le coccyx ont été enlevés.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

ARTÈRE AORTE.

A. Aorte ascendante. Elle fournit seulement les deux artères coronaires, dont on voit, sur la figure, les origines coupées.

B. Crosse de l'aorte. Elle fournit :

A droite: a. Tronc *brachio-céphalique,* d'où procèdent : (b) artère sous-clavière; (d) artère carotide primitive; toutes deux, du côté gauche, naissent directement de la crosse de l'aorte.

b. *Artère sous-clavière.* Elle fournit :

1. Artère vertébrale.

2. Artère intercostale supérieure, qui se distribue aux deux premiers espaces intercostaux.

3. Artère thyroïdienne inférieure.

4. Artère cervicale postérieure.

5, 5. Artère scapulaire supérieure. On voit les anastomoses inférieures avec la circonflexe axillaire. (14)

6, 6. Artère cervicale transverse.

7, 7. Artère mammaire interne. Celle du côté gauche est en partie cachée par l'aorte; celle de droite est vue dans toute sa longueur, et s'anastomose latéralement avec les intercostales (16), et inférieurement avec l'épigastrique (19).

d. *Artère carotide primitive.* Elle fournit :

8. Artère thyroïdienne supérieure: on voit ses anastomoses avec sa congénère et avec la thyroïdienne inférieure.

9. Artère carotide externe, d'où procèdent: (10) artère faciale et au-dessus la linguale; (11) artère sous-occipitale.

12. Artère carotide interne; seconde branche de la carotide primitive.

c. *Artère axillaire.* (Continuation de la sous-clavière); elle fournit:

13. Artère thoracique supérieure.

14. Artère circonflexe axillaire. (Voyez, à gauche, ses anastomoses avec la scapulaire supérieure.)

15. Artère thoracique inférieure. (Voyez, à gauche, ses anastomoses avec les intercostales et la cervicale transverse.)

e. *Artère brachiale* coupée. (Continuation de l'axillaire.)

C. Aorte descendante. Portion thoracique. Elle fournit, visibles sur cette figure:

De 16 en 16. Les neuf artères intercostales inférieures, dont on voit les anastomoses entre elles et avec la mammaire interne, les thoraciques et les artères abdominales.

D. Aorte descendante. Portion abdominale. Elle fournit, visibles sur cette figure :

17, 17. Artères rénales.

De 18 en 18. Les quatre artères lombaires.

L'aorte se termine : en iliaques primitives f f. et en sacrée moyenne g.

f. *Iliaque primitive.* Elle fournit : (h) iliaque externe; (k) iliaque interne.

h. *Artère iliaque externe.* D'où procèdent :

19, 19. Artère épigastrique, qui s'anastomose avec celle du côté opposé, la mammaire interne, les dernières intercostales et l'iliaque antérieure.

20, 20, 20. Artère iliaque antérieure, qui s'anastomose avec l'épigastrique, les artères lombaires et les dernières intercostales.

k. *Artère iliaque interne, ou hypogastrique.* Elle fournit :

21. Artère ilio-lombaire.

22. Artère sacrée-latérale.

23. Artère obturatrice.

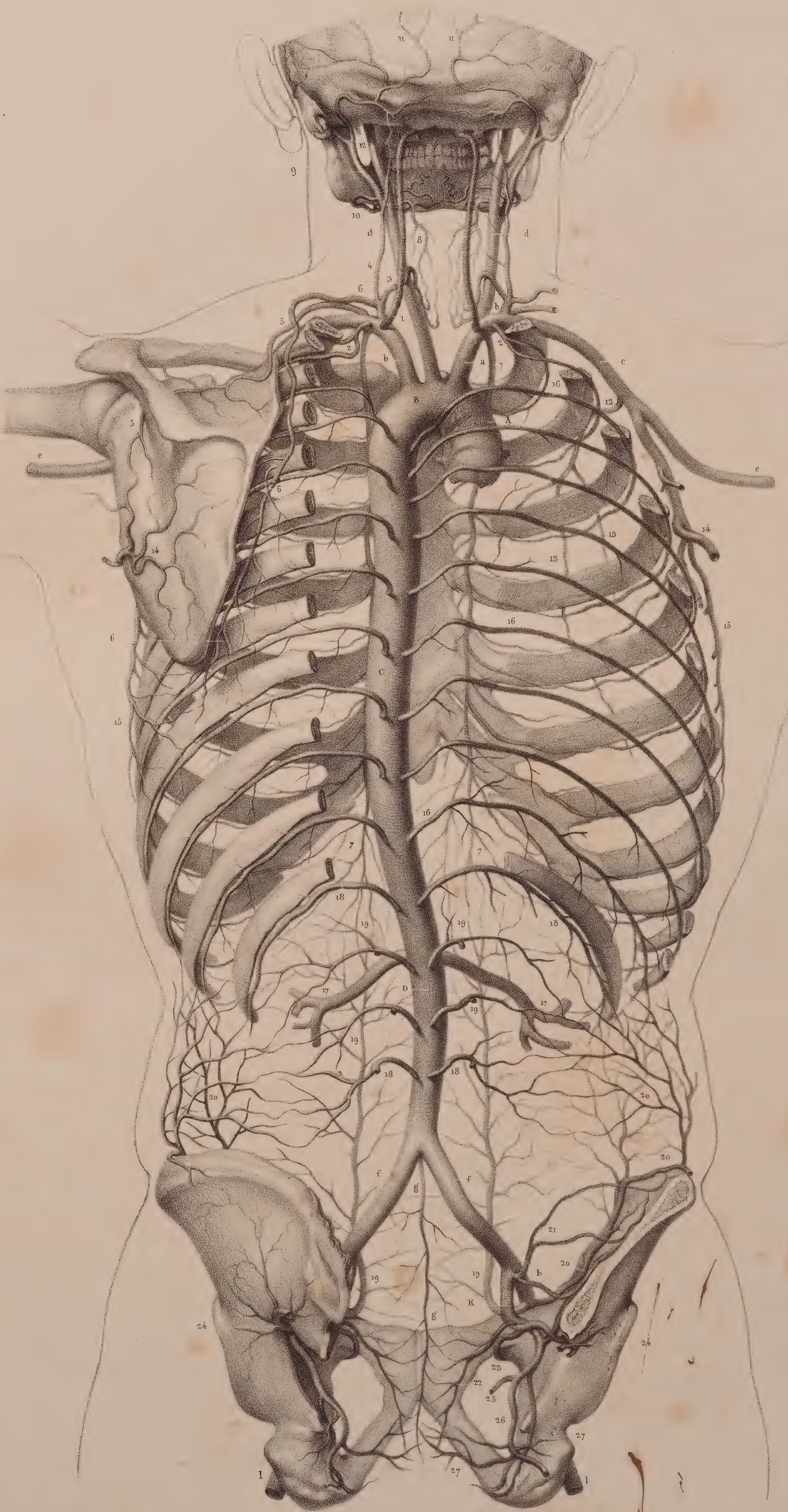
24. Artère fessière.

25. Artère ombilicale.

26. Artère ischiatique.

27. Artère honteuse interne.

Pl. 185.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imp. par Benard.

ARTÈRES DU PÉRINÉE

DANS LES DEUX SEXES.

Figure 1. — PÉRINÉE DE L'HOMME.
Figure 2. — PÉRINÉE DE LA FEMME.

ADULTES, GRANDEUR NATURELLE.

Les artères sont représentées aux deux plans, superficiel et profond.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Artères du périnée de l'homme, à deux plans, musculaire et aponévrotique.

Les signes ont la même valeur des deux côtés.

a. Artère honteuse interne entre les deux ligamens sacro-sciatiques.
b. La même artère entre les muscles transverse et ischio-caverneux.
1. Artère hémorrhoïdale inférieure.
2. Branche superficielle qui se distribue dans les graisses du pourtour de l'anus, et complète en avant par un rameau l'hémorrhoïdale inférieure.
3. Artère transverse du périnée. Elle fournit dans ce sujet un rameau d'anastomose avec la branche superficielle, et donne aussi l'artère de la cloison.
4. Artère de la cloison. Elle se distribue aux parties molles du bulbe de l'urètre, envoie un fort rameau 5 au bulbo-caverneux jusqu'au scrotum, n° 6, où elle se divise en de nombreux rameaux qui vont au scrotum et au dastos, 7, 7.
8. Artère caverneuse.
9. Artère pénienne ou dorsale de la verge.

FIGURE 2.

Artères du périnée de la femme, à deux plans.

Les figures ont la même valeur des deux côtés.

a. Artère honteuse interne entre les deux ligamens sacro-sciatiques.
b. Tronc de la honteuse interne dans le point de la division en vulvaire et en clitoridienne.
1. Artère hémorrhoïdale inférieure. Elle fournit sur ce sujet une branche ischiatique et des artères superficielles. En arrière est une branche hémorrhoïdale inférieure 7, fournie par l'ischiatique.
2. Artère vulvaire, qui se distribue aux deux lèvres et aux muscles transverse, ischio-caverneux et ischio-clitoridien.
3 Artère caverneuse ou clitoridienne.
4. Point où elle pénètre dans le corps caverneux coupé.
5. Rameau dorsal du clitoris.
6. Artère ischiatique.
7. Rameau hémorrhoïdal inférieur qu'elle fournit.

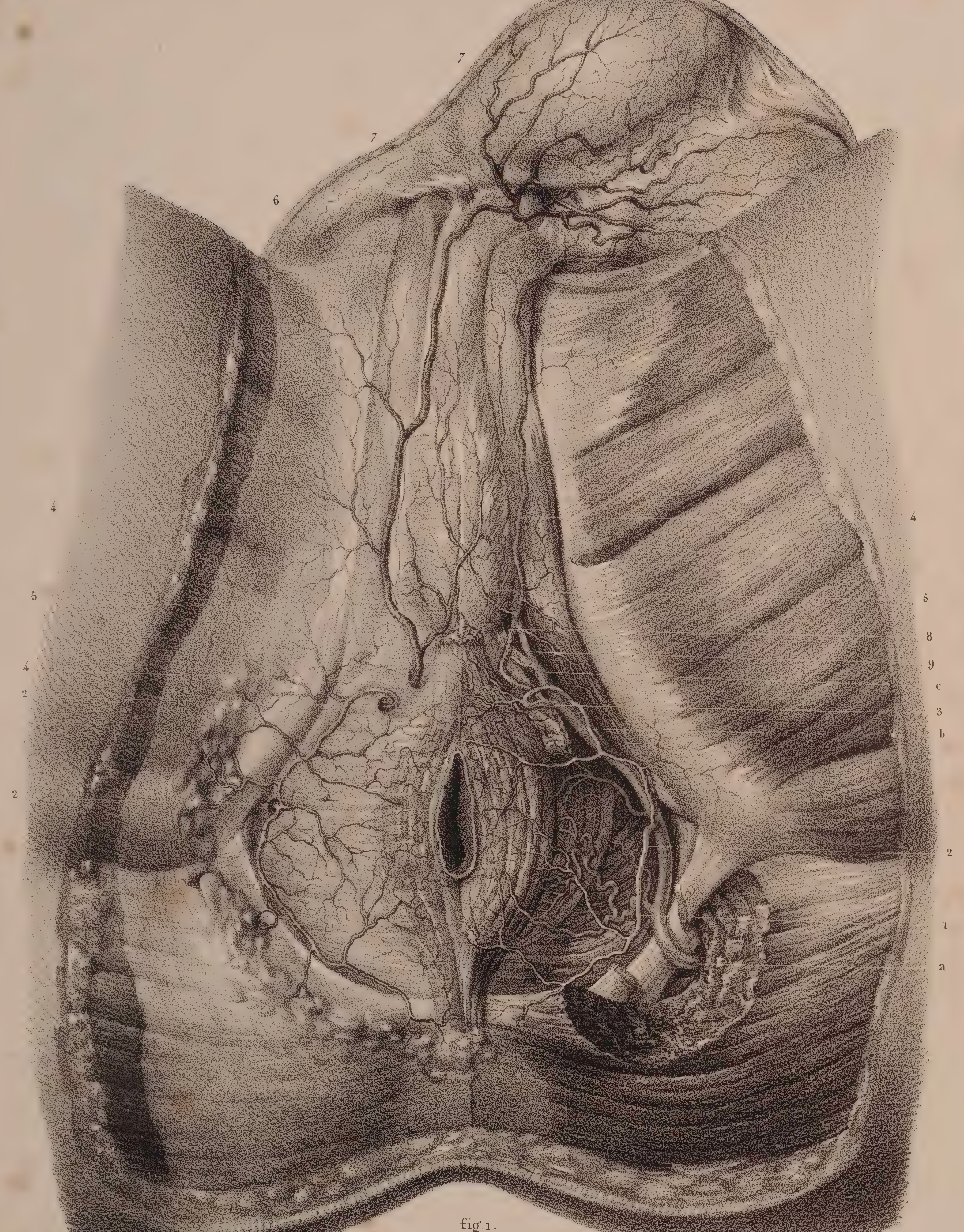


fig. 1.

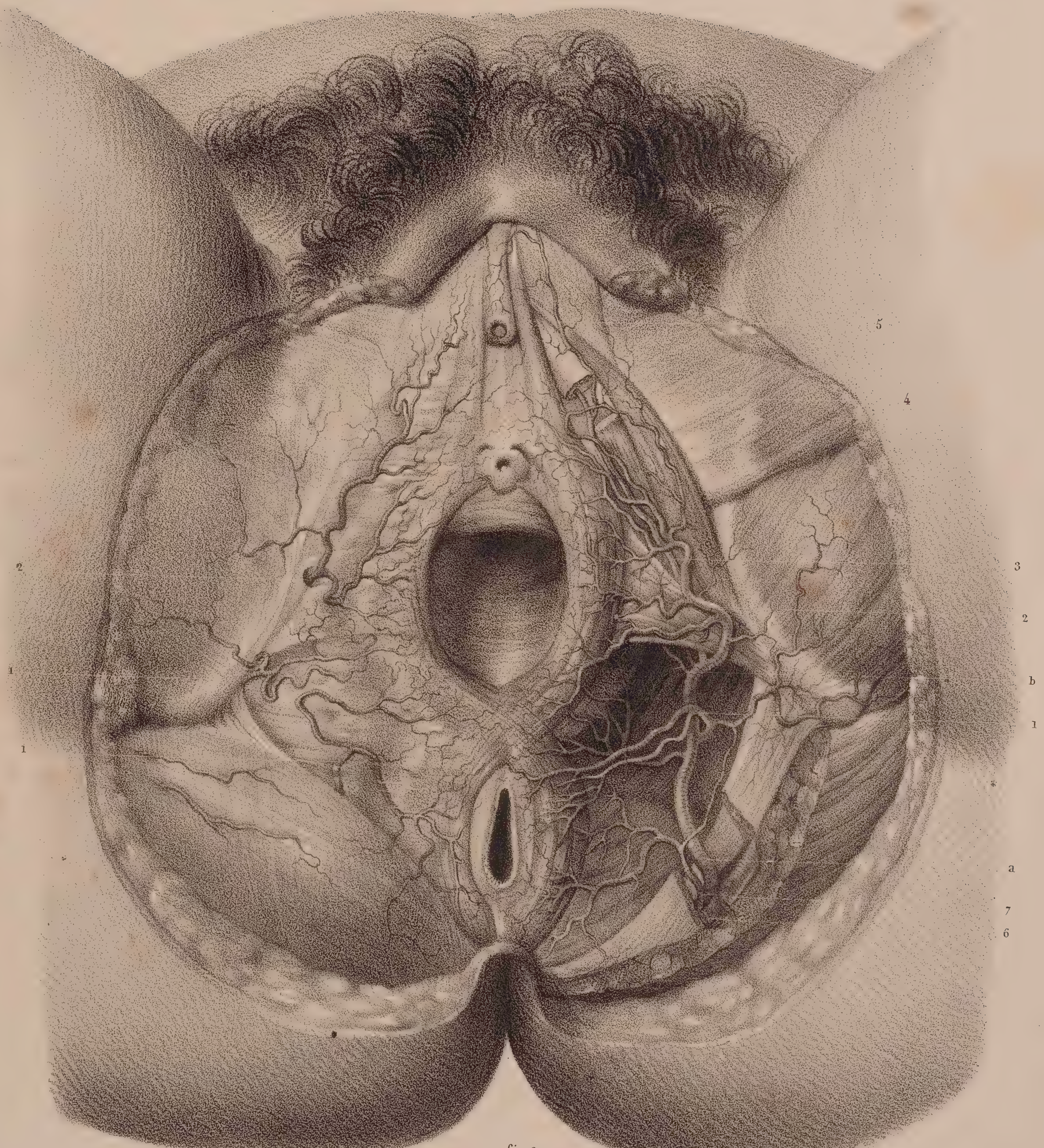


fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 26.

ARTÈRES DE L'AINE
A PLUSIEURS PLANS.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

COTÉ DROIT : FASCIA SUPERFICIALIS.

COTÉ GAUCHE : COUCHES MUSCULAIRES.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

CÔTÉ DROIT :

Intérieur de l'échancrure.

Le fascia superficialis et l'aponévrose du grand oblique présentent une vaste échancrure en regard du canal inguinal.

a. Orifice interne du canal inguinal, dont la surface est fermée par le péritoine.
b. Cordon spermatique, dont l'enveloppe est entr'ouverte pour laisser voir l'artère spermatique. Sur le cordon rampe un rameau fourni par l'artère épigastrique. (Voyez côté gauche.)
c. Arcade du muscle petit oblique soulevée par une érigne pour laisser voir celle du transverse.
d. Arcade du transverse.
e. Extrémité inférieure du crémaster enlevée dans la plus grande partie de son étendue, pour laisser voir l'intérieur du canal inguinal.
f. Bandelette fibreuse, qui forme le pilier externe de l'anneau inguinal interne.
1. Artère spermatique.
2. Artère épigastrique vue au travers d'une échancrure des muscles petit oblique et transverse.
3. Artère récurrente iliaque, aperçue au travers de l'attache des mêmes muscles, après être sortie de la cavité du bassin près de la bandelette fibreuse.

Surface du fascia superficialis.

4. Tronc de l'artère tégumenteuse inguinale, et rameaux qu'elle fournit.
5. Artère tégumenteuse abdominale.
6, 7. Branches tégumenteuses fémorales.
8, 9. Honteuse externe superficielle, qui se distribue à la partie interne de la cuisse, au pénil, au pénis et au dartos.
10, 11. Autres branches tégumenteuses fémorales.
12. Branche tégumenteuse abdominale fournie par l'épigastrique.

CÔTÉ GAUCHE :

Il se partage en deux surfaces, l'une supérieure inguino-abdominale, et l'autre inférieure ou fémorale.

SURFACE INGUINO-ABDOMINALE.

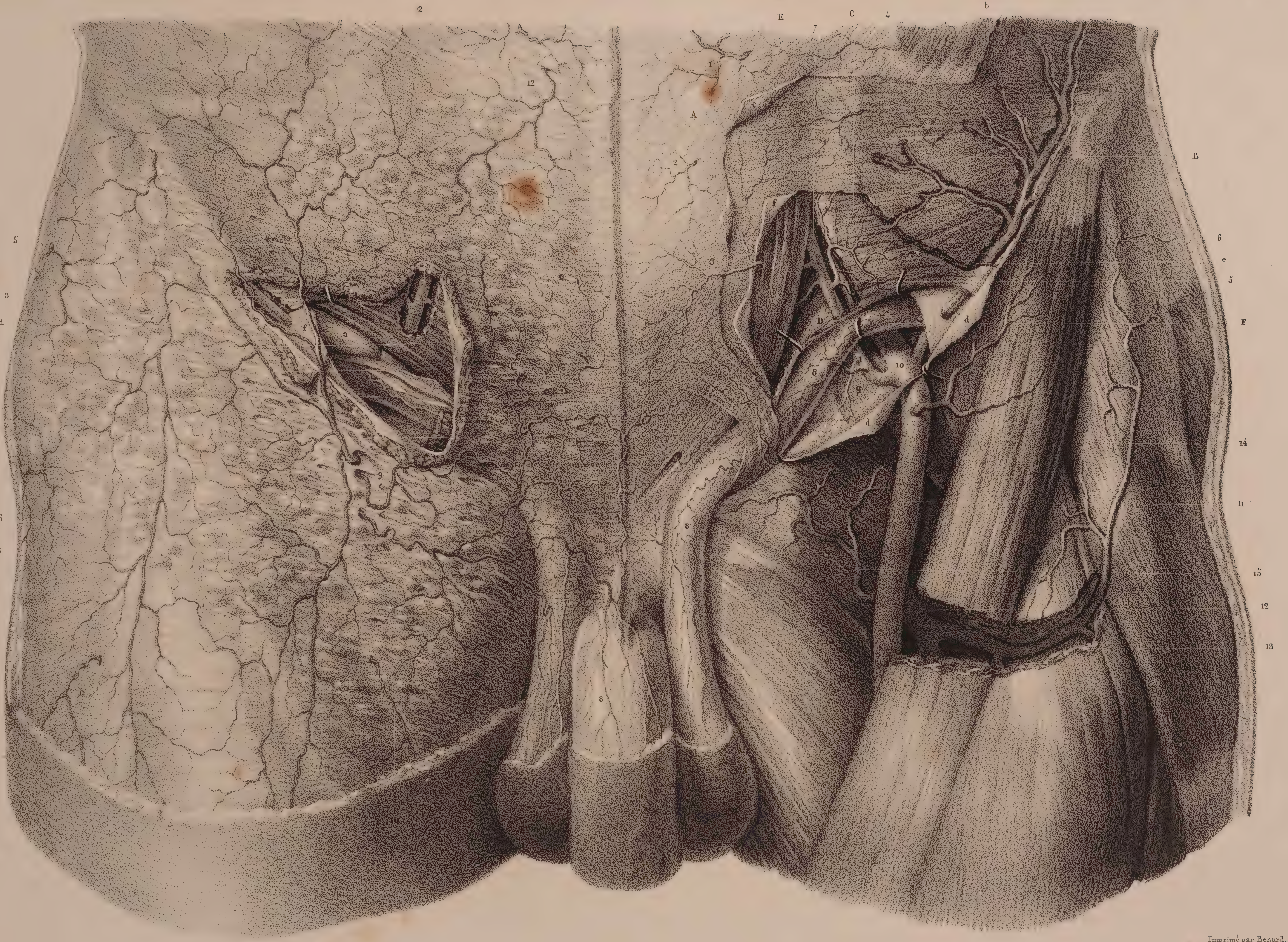
La nécessité de montrer toutes les artères qui se trouvent à diverses profondeurs, et qui peuvent être plus ou moins intéressées dans les différentes opérations, nous a forcé de représenter par plusieurs échancrures, renfermées les unes dans les autres, les plans nombreux superposés.

A. *Aponévrose du grand oblique.* Le muscle est coupé en b dans l'extrémité inférieure de la portion charnue, et puis, successivement, son aponévrose est enlevée suivant une ligne coudée à angle droit en c, qui rejoint le rebord externe du canal inguinal. Ce bord et le pilier externe sont conservés pour montrer la sortie du cordon spermatique hors du canal inguinal. Le canal lui-même est montré à découvert au-delà de l'incision de l'aponévrose renversée en d, d.
1, 2, 3. Rameaux sou-cutanés, qui traversent l'aponévrose, et sont fournis par l'artère épigastrique, comme le rameau 3 le présente avec évidence.
4. Rameau de la récurrente iliaque.
B. *Surface du muscle petit oblique*, entr'ouverte dans ses deux portions charnue et aponévrotique de e en f, et de f vers l'orifice externe de l'anneau inguinal, de manière à renfermer les détails sous-jacens.
C. *Surface du transverse.* Elle présente une petite artère 5, née de l'épigastrique, et les ramifications de la récurrente iliaque 6, vues au travers de l'échancrure du petit oblique. L'arcade inférieure, ou du transverse, est conservée et soulevée par deux érignes; elle sépare deux espaces, 1° en haut :
D. Plan du fascia transversalis coupé : auprès se voit l'artère épigastrique 7.
E. Surface du muscle grand droit abdominal.
2° Au-dessous de l'arcade du transverse :
F. Cordon spermatique renfermé dans son enveloppe, et parcouru à sa surface par rameau artériel 8, né de l'épigastrique. Il naît également de la même artère un autre petit rameau 9, qui se répand sur les tissus fibreux.
10. Terminaison de la grande artère iliaque externe, d'où naissent de l'un et l'autre côté les artères épigastrique et récurrente iliaque.

SURFACE FÉMORALE.

(Voyez, pour l'indication des muscles, *planche* 70.)

11. Grande artère fémorale.
12. Artère profonde.
13. Artère circonflexe externe. Il en naît supérieurement une branche qui se distribue au fascia-lata 14.
15. Honteuse externe profonde et rameaux du muscle pectiné.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob

Imprimé par Benard.

PLANCHE 189.

ARTÈRES DU COU.

TRONC BRACHIO-CÉPHALIQUE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Le sterno-mastoïdien a été enlevé; les autres muscles sont échancrés, suivant le besoin, pour le passage des artères. Voyez, pour le signalement des muscles, *planche* 91.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. ARTÈRE CAROTIDE PRIMITIVE.
a. Artère carotide interne.
b. Artère carotide externe. Elle fournit, visibles sur cette figure :
1. Thyroïdienne supérieure.
2, 2. Rameaux qui se distribuent aux muscles abaisseurs de l'os hyoïde après avoir fourni un rameau musculaire sous-hyoïdien.
3. Tronc principal qui va au corps thyroïde.
4. Petit rameau destiné au constricteur inférieur du pharynx.
5. *Artère linguale*, qui se perd au point de vue sous le muscle hyo-glosse.
6. *Artère faciale*.
7, 7. Branches qui se distribuent à la glande sous-maxillaire.
8. Branche sub-mentale. On voit les rameaux qui se distribuent au mylo-hyoïdien, et ceux qui se rendent au digastrique et au muscle peaussier.
9. Tronc principal, qui se réfléchit sur le bord de l'os maxillaire inférieur pour se rendre à la face.
10. *Artère occipitale*.
11, 11. Rameaux descendans, qui se jettent dans les attaches du trapèze, du splénius et du complexus, et dans les petits muscles droits et obliques, postérieurs et supérieurs de la tête.
12. Tronc principal, qui se distribue à la région occipitale du crâne.
13. Artère auriculaire postérieure.
14. Rameau coupé, qui se distribuait à la glande parotide.
15. Origine de l'artère maxillaire interne.
16. Origine de l'artère temporale.
17. Origine de l'auriculaire antérieure.

B. ARTÈRE SOUS-CLAVIÈRE. Elle fournit visibles sur cette figure :
18. Origine de la mammaire interne.
19. Tronc commun de la thyroïdienne inférieure, d'où procèdent la cervicale antérieure et, dans ce sujet, la cervicale transverse.
20. Thyroïdienne inférieure.
21. Cervicale antérieure.
22. Cervicale transverse, vue sur les muscles scalènes et au travers de l'angulaire échancré, jusqu'à sa terminaison dans les muscles postérieurs du cou.
23, 23. Rameaux qu'elle fournit dans les scalènes et l'angulaire.
24. Scapulaire supérieure, vue jusque dans la fosse sus-épineuse.
25. Branche thoracique supérieure de l'axillaire.
26. Rameau deltoïdien.
27, 27. Rameaux récurrens des premières inter-costales, qui se distribuent dans le muscle grand pectoral.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard.

planche 28 ...

PLANCHE 190.

ARTÈRES DE LA TÊTE ET DU COU.

PLAN LATÉRAL.

ARTÈRE CAROTIDE EXTERNE
ET SES DIVISIONS.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La figure représente les artères de la face et du cou, vues par le plan latéral. Les glandes parotide et sous-maxillaire ont été enlevées pour montrer les deux grandes divisions de la carotide primitive. L'oreille a été conservée recouverte de la peau; seulement une portion du lobule est enlevée pour faire voir la naissance de l'artère temporale. Partout les muscles sont échancrés pour montrer les rameaux qui se divisent dans leur épaisseur.

Voyez, pour le signalement des muscles, la *planche* 95.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

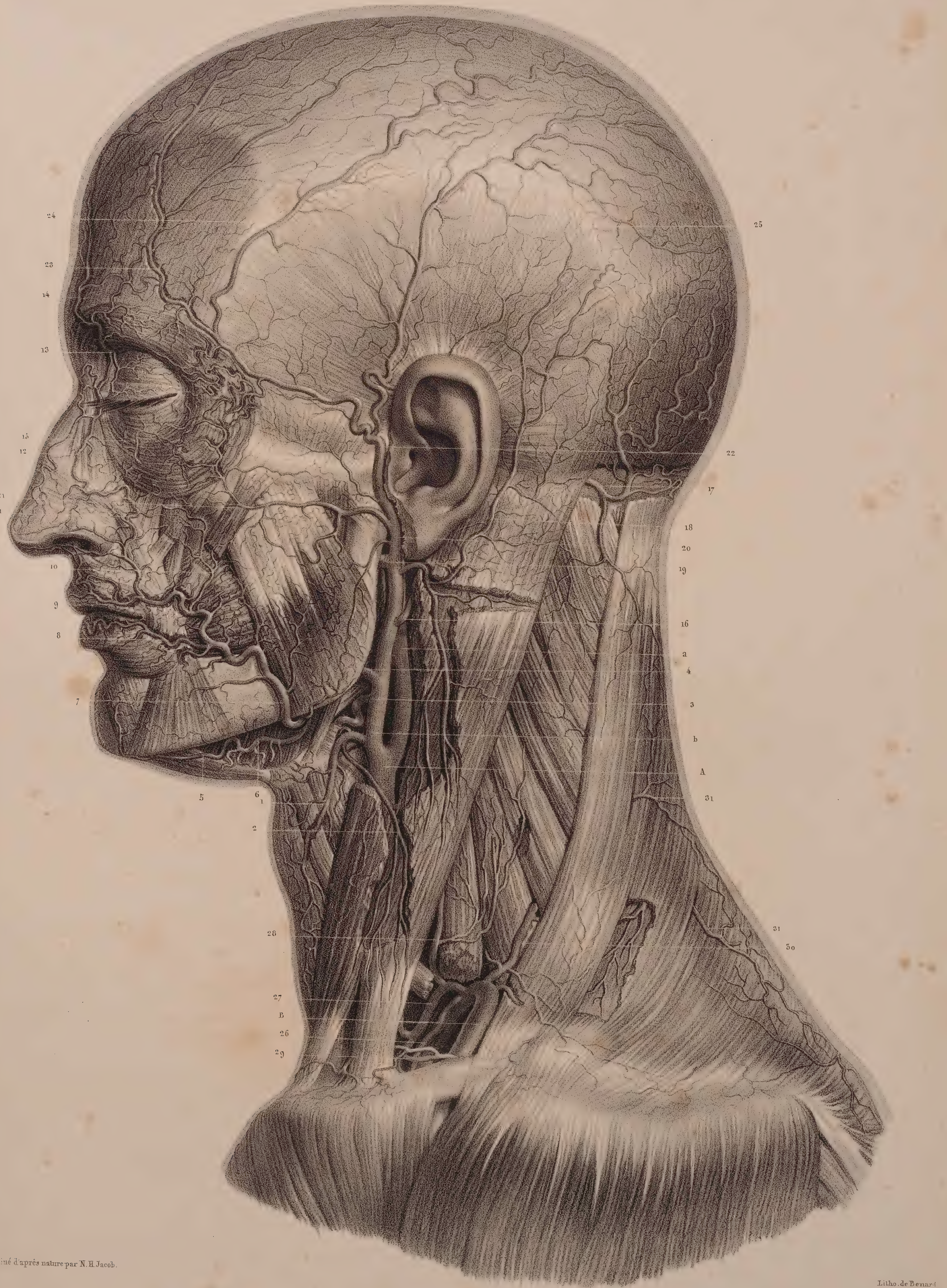
A. ARTÈRE CAROTIDE PRIMITIVE,
Vue au travers d'une échancrure pratiquée sur le muscle sterno-cléido-mastoïdien.

a. ARTÈRE CAROTIDE INTERNE.

b. ARTÈRE CAROTIDE EXTERNE. Elle fournit, visibles sur cette figure :

1. *Artère thyroïdienne supérieure.* Outre les rameaux qui vont au corps thyroïde et au larynx, on voit, en bas et en arrière, celui qu'elle donne au muscle sterno-cléido-mastoïdien (2).
3. *Artère linguale.*
4. *Artère faciale.* (Le point de sa naissance à la carotide externe.)
5. Branche sub-mentale.
6. Rameaux coupés, qui se distribuaient à la glande sous-maxillaire.
7. Tronc de la faciale réfléchi sous la mâchoire inférieure. Il fournit ses branches massétérines et cervicales.
8. Branche coronaire ou labiale inférieure.
9. Branche coronaire ou labiale supérieure.
10. Branche buccale ascendante, qui établit la communication avec la sous-orbitaire.
11. Continuation du tronc de la faciale avec toutes ses divisions labiales, géniennes et nasales.
12. Point d'inosculation de la faciale avec la branche nasale de l'ophthalmique de Willis.
13. *Branche nasale* de l'ophthalmique; point où elle sort de l'orbite. Au-dessous se voient, en dedans, les rameaux qui se distribuent sur le dos du nez, et, en dehors, les petites divisions palpébrales qui vont dans l'orbiculaire — (14.) Rameau frontal.
15. Rameau de l'artère sous-orbitaire, qui traverse l'orbiculaire des paupières pour s'anastomoser avec les artères voisines.
16. Naissance de l'*artère occipitale.*
17. Point où elle reparaît entre les attaches des muscles splénius, complexus, trapèze et occipital échancrés, pour laisser voir ses divisions.
18. *Artère auriculaire postérieure.* Près de sa naissance se dégage une branche inférieure, qui se distribue dans le sterno-cléido-mastoïdien échancré.
19. Point d'origine de l'*artère maxillaire interne.*
20. *Artère temporale,* qui continue le tronc de la carotide externe après qu'elle a fourni la maxillaire interne. Elle fournit visibles sur cette figure, d'abord une première branche massétérine ; puis,
21. Artère transversale de la face. Au-dessus un rameau zygomatique.
22. Point de division de l'artère temporale.
23. Branche antérieure frontale, qui s'anastomose avec celle du côté opposé.
24. Branche médiane ou pariétale. Du tronc commun, dont elle naît avec la précédente, procèdent des rameaux nombreux qui se jettent dans l'orbiculaire.
25. Branche postérieure pariéto-occipitale, qui s'anastomose en arrière avec l'occipitale et l'auriculaire.

26. *Mammaire interne.*
27. *Thyroïdienne inférieure:* elle fournit, en haut (28), la cervicale antérieure, et, en bas (29), la scapulaire supérieure, qui longe la clavicule, dans ce sujet.
30. *Artère cervicale transverse.*
31, 31. Branches superficielles de cette artère, qui se ramifient dans le trapèze et dans le corps de la peau.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Litho. de Benard

PLANCHE 192.

ARTÈRES DE LA FACE ET DU COU.

COTÉ DROIT : ARTÈRES SUPERFICIELLES.

COTÉ GAUCHE : ARTÈRES PROFONDES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Voyez, pour le signalement des os et des muscles, *planches* 93 et 94.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. ARTÈRE CAROTIDE PRIMITIVE.

1. *Artère thyroïdienne supérieure.* Les muscles abaisseurs de l'hyoïde sont échancrés pour laisser voir la distribution des rameaux. Voyez, pour la division des rameaux sur le corps thyroïde, *pl.* 189.
2. Rameaux musculaires.
3. Tronc principal qui se distribue au corps thyroïde. En bas est un rameau qui se perd dans le sterno-mastoïdien.

a. ARTÈRE CAROTIDE EXTERNE.

Elle fournit, visibles sur cette figure :

4. *Artère faciale* dans le point où elle contourne l'angle de la mâchoire inférieure. Au-dessus, à droite et à gauche, se voient les branches qui se distribuent au masséter et au triangulaire des lèvres.
5. Artère coronaire de la lèvre inférieure.
6. Artère coronaire de la lèvre supérieure.
7. Branche buccale ascendante, qui établit l'anastomose avec l'artère sous-orbitaire.
8. Point d'inosculation de la faciale avec le rameau descendant de la branche nasale de l'ophthalmique de Willis. Au-dessous de ce point se voient des divisions nombreuses nasales et géniennes, et le rameau de communication avec l'artère sous-orbitaire.
9. Rameaux massétérins fournis par la carotide externe.
10. Artère transversale de la face.
11. Artère temporale dans le point de sa division. A gauche, cette branche est coupée pour montrer les temporales profondes.
12. Branche antérieure frontale.

13, 14. Ses deux rameaux principaux.

BRANCHES PROFONDES.

1° *Fournies par l'ophthalmique de Willis.*

15. Branche nasale dans le point où elle sort de l'orbite.
16. Rameau frontal qu'elle fournit.
17. Branche frontale.
18. Rameau de la branche lacrymale, qui sort de l'orbite.

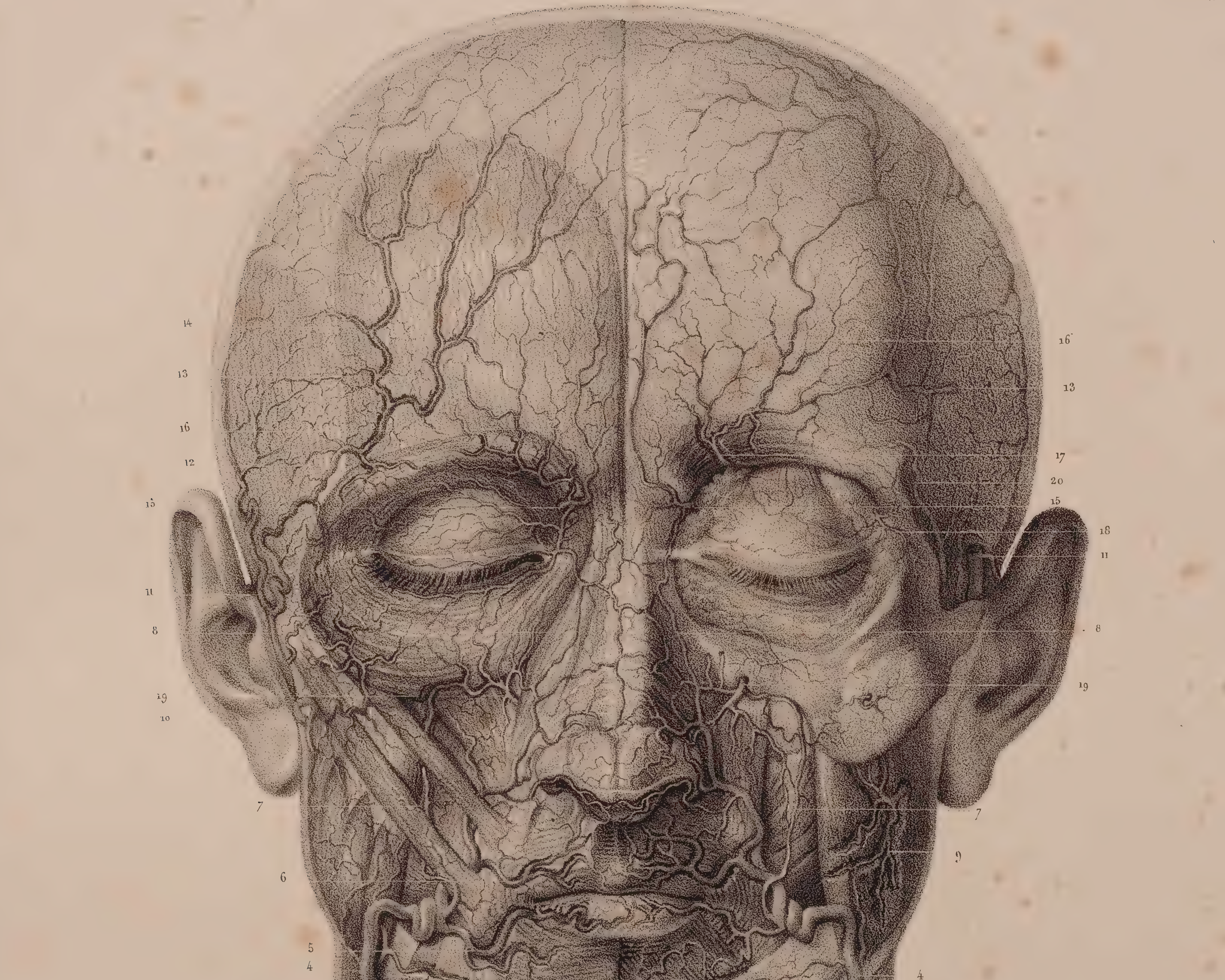
2° *Branches fournies par la carotide externe.*

19. Artère sous-orbitaire.
20. Artères temporales profondes.
21. Artère mentonnière, fournie par la branche dentaire inférieure de la maxillaire interne.

B. ARTÈRE SOUS-CLAVIÈRE.

22. Artère vertébrale.
23. Artère thyroïdienne inférieure. Le corps thyroïde est renversé en dedans pour montrer que cette artère se distribue sur sa face postérieure et inférieure.
24. Artère cervicale antérieure.
25. Artère cervicale transverse.
26. Artère scapulaire supérieure.
27. Origine de l'artère mammaire interne.

Pl. 192.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard.

ARTÈRES

VERTÉBRALE ET CAROTIDE INTERNE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Figure 1. Artères sous-encéphaliques vues sur le fond de la base du crâne et des artères méningées. L'os occipital est échancré à droite pour laisser voir les courbures de l'artère vertébrale autour de l'éminence articulaire de l'atlas. Le plancher de l'orbite est enlevé pour montrer les divisions de l'artère ophthalmique de Willis.

La *figure* 2 montre les artères vertébrales dans toute leur longueur, et les artérioles des vertèbres dans l'intérieur du canal, les lames vertébrales étant enlevées.

La *figure* 3 représente l'artère vertébrale au profil, et la *figure* 4 ses courbures pour entrer dans le crâne.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Les signes ont la même valeur dans toutes les figures.

A. *Fig.* 2. Crosse de l'aorte.
B. *Fig.* 2. Tronc brachio-céphalique.
C. *Fig.* 2, 3. Artère sous-clavière.
D. Carotide primitive.
1. *Fig.* 2, 3. Naissance de l'artère vertébrale.
2. *Fig.* 2, 3. Artère vertébrale au-dessus de l'atlas.
3. *Fig.* 1, 2, 3, 4. La même au point où elle sort de l'atlas.
4. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Sa courbure derrière l'éminence articulaire.
5. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Point de jonction des artères verébrales pour former le tronc basilaire.
6. *Fig.* 1, 2, 3, 4. Tronc basilaire.
7. *Fig.* 1, 4. Artère spinale antérieure.
8. *Fig.* 1, 4. Artère spinale postérieure.
9. *Fig.* 1. Artère cérébelleuse postérieure.
10. *Fig.* 1. Rameau acoustique.
11. Artère cérébelleuse antérieure.
12. Artère cérébrale postérieure.
13. Communicante de Willis.
14. Tronc de la carotide interne.
15. Artère cérébrale antérieure. Entre les artères des deux côtés se voit la communicante antérieure.
16. Artère cérébrale moyenne.
17. Artère ophthalmique de Willis.
18. Branche frontale.
19. Branche nasale.
20. Branche lacrymale.
21. Artère méningée moyenne.
22. Rameau méningé fourni par l'occipitale, au travers du trou mastoïdien.
23. Artériole méningée fournie par le rameau ethmoïdal de la branche nasale de l'ophthalmique de Willis.
24. *Fig.* 2, 3. Artère cervicale postérieure.
25. Branche d'anastomose de cette artère avec un rameau fourni par la vertébrale.

Fig. 4.

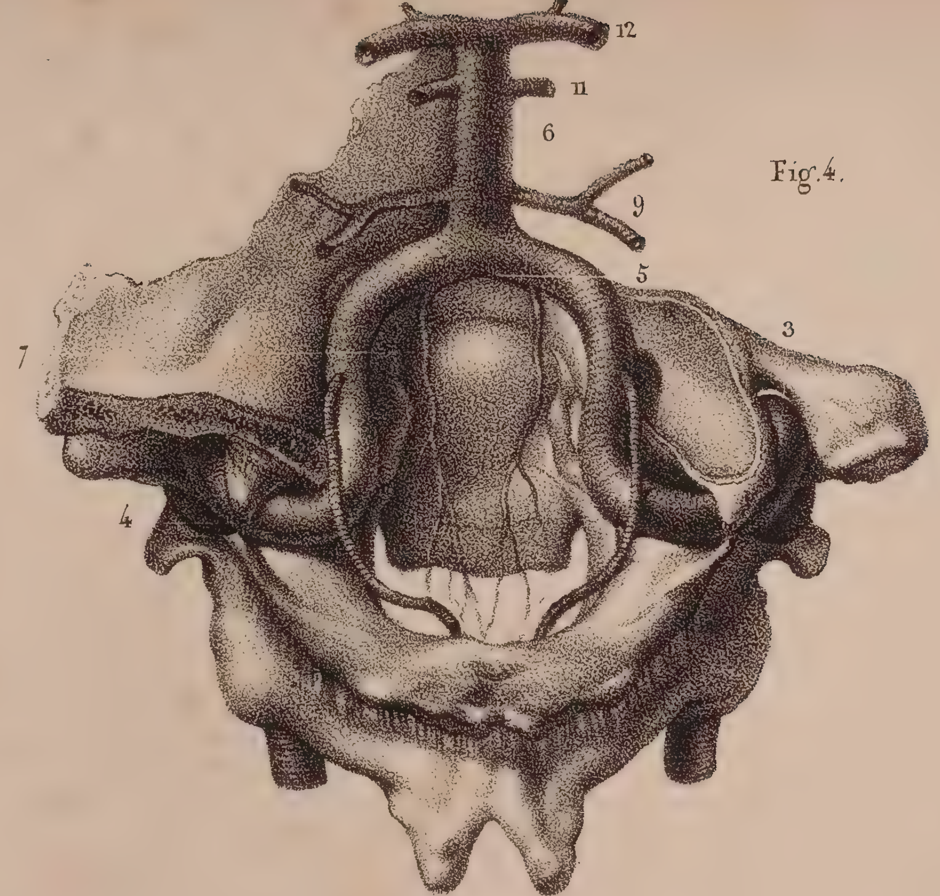


Fig. 2.

Fig. 1.

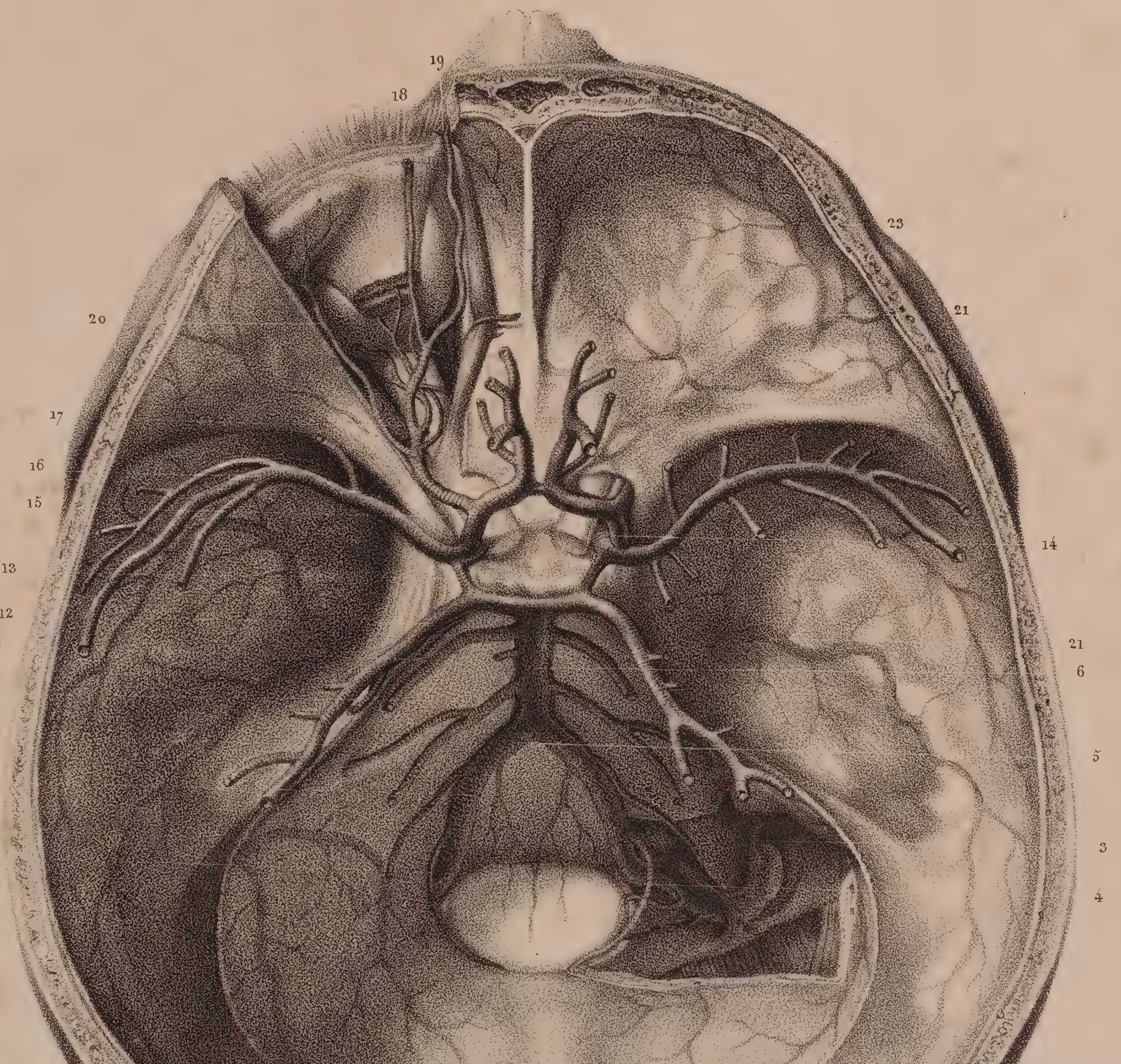


Fig. 3.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lithographié par Rogat.

Litho de Benard.

ARTÈRES

MAXILLAIRE INTERNE ET OPHTHALMIQUE DE WILLIS.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La *figure* 1 montre toutes les artères profondes de la face. Le crâne, scié, représente les artères méningées. La paroi externe de l'orbite enlevée laisse voir les divisions de l'ophthalmique de Willis. Pour montrer la maxillaire interne, on a enlevé l'os de la pommette, l'arcade zygomatique et une grande partie de la branche de la mâchoire inférieure. Enfin, la table externe de cet os, enlevée, montre l'artère dentaire inférieure dans son canal.

La *figure* 2 n'est qu'une esquisse indicative des divisions de la maxillaire interne.

La *figure* 3 représente la fosse ptérygo-maxillaire et les dernières divisions de l'artère maxillaire interne.

La *figure* 4 montre la paroi externe de la fosse nasale, et la *figure* 5 la surface de la membrane muqueuse qui tapisse la cloison.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Les signes sont les mêmes pour les cinq figures.

A. Artère carotide primitive.
a. Artère carotide interne.
b. Artère carotide externe
1. Artère thyroïdienne supérieure coupée.

Artère faciale.

2. Point où elle s'infléchit sous la mâchoire inférieure.
3. Artère coronaire inférieure.
4. Artère coronaire supérieure.
5. Lieu d'inosculation de cette artère avec la branche nasale de l'ophthalmique. La figure montre les nombreuses anastomoses de la faciale avec les branches buccale et sous-orbitaire de la maxillaire interne.
6. Artère occipitale.
7. Artère auriculaire postérieure. La figure montre sur l'oreille les ramifications de cette artère, et celles des petites branches auriculaires antérieures.
8. Artère temporale superficielle.

Artère maxillaire interne.

9. Sa naissance du tronc commun avec la temporale superficielle.
10. *Fig.* 1 et 2. Artère méningée moyenne, dont on voit les divisions sur toute la surface de la dure-mère.
11. *Fig.* 1 et 2. Artère dentaire inférieure.
12, 12, 12, 12, 12, 12. *Fig.* 1, 2. Artères des muscles ptérygoïdiens.
13, 13. *Fig.* 1, 2. Artères massétérines profondes.
14. *Fig.* 1, 2. Artère temporale profonde postérieure.
15. *Fig.* 1, 2. Artère temporale profonde antérieure.
16, 16. *Fig.* 1 et 2. Artères buccales. La figure montre les artérioles périostiques et gingivales, et les anastomoses avec la faciale et la sous-orbitaire.
17, 17, 17. *Fig.* 1 et 2. Artères sous-orbitaires.
18. *Fig.* 3 et 4. Artère palatine supérieure et postérieure.
19. *Fig.* 3. Origine de l'artère vidienne ou ptérygoïdienne.
20. *Fig.* 3 et 4. Origine de l'artère sphéno-palatine.
21, 21. *Fig.* 4. Artérioles des cornets des fosses nasales.
22, 22. *Fig.* 5. Artères de la cloison.
23. *Fig.* 4, 5. Rameau palatin antérieur accidentel, qui remplace celui de la terminaison de la palatine supérieure.

Artère ophthalmique de Willis. Fig. 1.

24. *Fig.* 1. Branche frontale.
25. *Fig.* 1. Branche lacrymale.
26. *Fig.* 1. Branche nasale.
27. *Fig.* 5. Rameau ethmoïdal de la branche nasale, qui vient s'anastomoser avec les rameaux de la sphéno-palatine. Au fond de l'orbite, *fig.* 1, se voient les rameaux musculaires de l'ophthalmique, les artères ciliaires longues et une artériole qui s'anastomose avec une semblable de la sus-orbitaire.

Fig. 1.

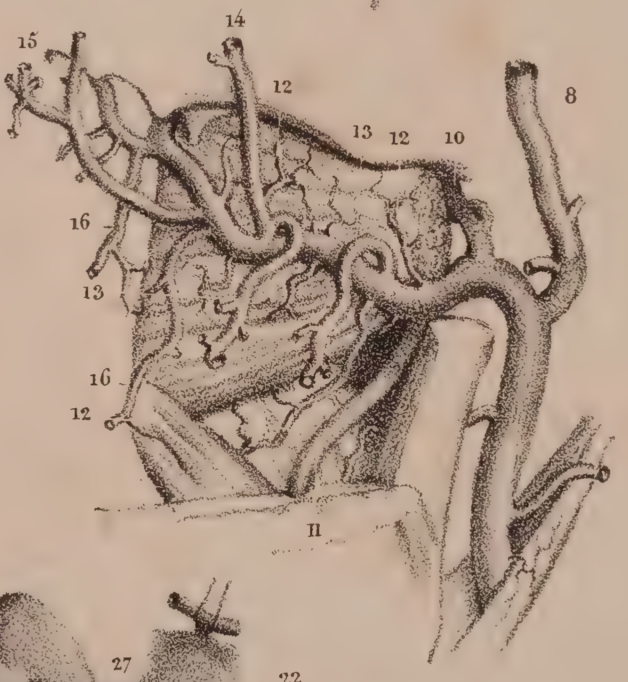


Fig. 2.

Fig 3.

Fig. 4.

Fig 5.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Lithog. par Léveillé. Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 32.

ARTÈRES DE L'AISSELLE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La figure, moins les artères, représente à-peu-près les mêmes détails que les *planches* 109 et 110 de la myologie; seulement les muscles sont interrompus ou échancrés pour le passage des vaisseaux.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Os et muscles.

A. Clavicule.
B. Sommet de l'apophyse coracoïde de l'omoplate.
C. Deuxième côte.
a. Muscle grand pectoral, dont toute la partie moyenne est enlevée pour laisser voir l'artère axillaire et ses divisions.
b. Extrémité humérale du même muscle.
c. Petit pectoral, dont il y a également une portion enlevée.
d. Deltoïde.
e. Bord axillaire du sous-scapulaire.
f. Grand dorsal, dont l'extrémité supérieure a été enlevée.
g. Tendon huméral du même muscle coupé.
h. Grand rond, échancré à sa partie moyenne et interrompu dans une petite étendue à son extrémité supérieure, pour laisser voir, dans son échancrure, une branche de l'artère circonflexe axillaire, et, au travers de son interruption, la collatérale externe du bras.
i. Tendon huméral du grand rond.
k. Triceps brachial.
l. Biceps brachial.
m. Septième languette du muscle grand dentelé, dont toutes les autres se voient au-dessus.

Artères.

1. Artère axillaire, vue dans toute sa longueur, à partir du point où elle se dégage d'au-dessous de la clavicule et du muscle sous-clavier, en parcourant la courbure qu'elle décrit sous l'apophyse coracoïde, le bras étant élevé, et en suivant la continuation que lui forme l'artère brachiale.
2. *Artère thoracique supérieure.* On en voit partir dans toutes les directions les branches nombreuses qui se distribuent aux muscles deltoïde, sous-clavier et grand pectoral. Le chiffre 3 montre un rameau s'enfonçant dans ce dernier muscle.
4. *Artère thoracique inférieure* ou *longue*. On la suit dans sa distribution au petit pectoral, aux intercostaux externes, et surtout au petit dentelé.
5. *Artère scapulaire inférieure*, qui fournit dans ce sujet:
6. Artère collatérale interne, dont la naissance en ce point est anomale, mais que nous avons conservée d'après la nature, parce-qu'elle offre une difficulté de plus en cas d'opération.
7. Artère collatérale externe.
8, 9. Continuation du tronc de la scapulaire inférieure.
10. Branche inférieure qui se distribue au sous-scapulaire et au grand dorsal.
11. Rameau descendant, qui se rend dans le grand dentelé et le grand oblique, où il est surnuméraire de la thoracique longue.
12. Rameau accidentel, qui appartient au grand pectoral.
13. Artère brachiale. On en voit naître, comme des artères précédentes, un nombre considérable de branches et de rameaux qui n'ont pas reçu de nom particulier.

Au-dessus de la clavicule sont vues les artères suivantes:

14. Artère carotide primitive.
15. *Artère vertébrale.*
16. *Tronc commun* de la thyroïdienne inférieure, de la cervicale antérieure et de la scapulaire supérieure; ces deux dernières artères, nées de la sous-clavière, dont on aperçoit la courbe au-dessous de la clavicule.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. imprimé par Benard.

ANOMALIES DE LA CROSSE DE L'AORTE ET DES ARTÈRES QUI EN NAISSENT.

(EMPRUNTÉES DE TIEDEMANN.)

Échelle d'un tiers de nature.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Pour faciliter la comparaison, les signes ont la même valeur dans toutes les figures.

a. Trachée-artère et corps thyroïde.
b. Division des bronches.
1. Crosse de l'aorte.
2. Aorte descendante.
3. Tronc brachio-céphalique *droit*.
4. Tronc brachio-céphalique *gauche*, pour les *figures* 2, 3, 4 et 8, où il existe.
5. Artère sous-clavière droite.
6. Artère carotide droite.
7. Artère sous-clavière gauche.
8. Artère carotide primitive gauche.
9. Artère vertébrale droite.
10. Artère vertébrale gauche.
11. Artère thyroïdienne inférieure.
12. Artère pulmonaire.
13. Cœur.

Indication des anomalies pour chaque figure.

Fig. 1. Artère carotide primitive *gauche*, née du tronc brachio-céphalique droit.

Fig. 2. Tronc brachio-céphalique *gauche*, coïncidant avec une carotide et une sous-clavière droite, nées séparément d'une crosse de l'aorte normale, ce qui forme une transposition de leur origine ordinaire.

Fig. 3. Coïncidence de deux troncs brachio-céphaliques réguliers, *droit et gauche*.

Fig. 4. Crosse de l'aorte normale, tronc brachio-céphalique gauche et carotide droite, nés de la crosse de l'aorte. Artère sous-clavière droite, née de l'aorte thoracique.

Fig. 5. Artère carotide primitive gauche, née du tronc normal brachio-céphalique droit. Artère vertébrale gauche, née de la crosse de l'aorte.

Fig. 6. Les quatre gros vaisseaux, carotides et sous-claviers, nés séparément et avec symétrie de la crosse de l'aorte.

Fig. 7. Tronc commun des deux carotides, né de la crosse de l'aorte entre les deux sous-clavières.

Fig. 8. Artère carotide gauche, née d'un tronc brachio-céphalique du même côté.

Fig. 9. Origine isolée des quatre gros vaisseaux, carotide droite, sous-clavière droite, carotide gauche, sous-clavière gauche.

Fig. 10. Tronc commun carotidien, suivi de la sous-clavière gauche et de la sous-clavière droite devenue récurrente.

Fig. 11. Origine isolée des quatre gros vaisseaux, carotide et sous-clavière droite en avant, carotide et sous-clavière gauche en arrière.

Fig. 12. Origine isolée des quatre gros vaisseaux, sous-clavière droite en arrière, les deux carotides et la sous-clavière gauche en avant.

Fig. 13. Origine isolée des quatre gros vaisseaux et de l'artère vertébrale gauche; les deux carotides, l'artère vertébrale, la sous-clavière gauche, puis la droite devenue récurrente postérieure.

Fig. 14. Origine isolée et symétrique des quatre gros vaisseaux et des artères vertébrales; celles-ci intermédiaires entre les carotides et les sous-clavières.

Fig. 15. Disposition singulière de la crosse de l'aorte, perforée à son sommet d'un anneau que traverse la trachée-artère. Les quatre gros vaisseaux naissent isolément; la carotide et la sous-clavière droite du demi-arc aortique postérieur; la carotide et la sous-clavière gauche du demi-arc aortique antérieur. Le chiffre 12 indique l'artère pulmonaire, unie à l'aorte par le canal artériel.

Fig. 16. Anomalie bizarre et régulière formée, à partir du cœur, de deux aortes ascendantes, 1, 1, anastomosées en un sommet commun, 1^a, au-dessous duquel descend verticalement l'aorte thoracique 2. De chacune des aortes ascendantes procèdent régulièrement la sous-clavière 5 et 7, la carotide externe 6^a et 8^a, et la carotide interne 6^b et 8^b. Le chiffre 12 indique l'artère pulnaire, et le chiffre 13 le cœur.

Fig. 17. Aorte ascendante verticale, d'où procèdent le tronc brachio-céphalique droit 3, la sous-clavière gauche 7, et la carotide droite 6, faisant suite verticalement à l'aorte, de manière à pulmodessiner en commun la figure d'une croix.

Fig. 18. Anomalie des artères vertébrales, nées de la crosse de l'aorte.

Fig. 19. Anomalie de l'artère vertébrale gauche, née par deux origines de l'artère sous-clavière gauche et de la crosse de l'aorte.

Fig. 20. Tronc *thyroïdien inférieur* unique, né de la crosse de l'aorte, entre le tronc brachio-céphalique et la carotide gauche.

Pl. 33.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 34.

ARTÈRES SOUS-CUTANÉES
DU MEMBRE THORACIQUE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — PLAN ANTÉRIEUR.
Figure 2. — PLAN POSTÉRIEUR.

Les extrémités coupées des vaisseaux indiquent les points où ils s'insinuent dans le corps de la peau. Quant à leur distribution et à leur origine, les principaux rameaux, soumis aux anomalies des branches profondes, ne naissent pas toujours des mêmes vaisseaux; mais toutefois l'observation démontre que leur position est assez constante. Les petits vaisseaux au contraire présentent comme partout de nombreuses variétés.

Voyez, pour les surfaces aponévrotiques, *planche* 149.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1. Rameau fourni par la thoracique supérieure.
2, 3. Rameaux qui font suite aux branches deltoïdiennes, et qui sortent par l'intervalle des faisceaux.
4. Branche née le plus habituellement de l'artère brachiale, et qui sort dans le sillon du biceps au-dessous du deltoïde.
5. Rameau de la collatérale externe du bras.
6. Branche moyenne sous-cutanée du bras fournie par l'artère brachiale.
7, 8. Rameaux fournis par les branches musculaires, et qui sortent par les sillons: — c, du biceps, et b, du brachial antérieur.
9. Branche médiane du pli du bras fournie par l'artère brachiale.
10, 11, 12. Rameaux de l'aponévrose de l'avant-bras fournis par l'artère brachiale.
13, 14. Rameaux sortis des muscles supinateurs.
15, 16, 17, 18. Rameaux fournis par l'artère cubitale.
19, 19. Branches de l'arcade superficielle sur l'aponévrose palmaire.
20. Collatérale interne du petit doigt.
21. Collatérale externe de l'indicateur.
22, 22. Branches digitales, d'où naissent les collatérales des doigts.

FIGURE 2.

1. Rameau fourni par l'acromiale.
2, 3. Rameaux de la circonflexe postérieure.
4, 5, 6, 7. Rameaux fournis par la collatérale externe, qui sortent par le sillon latéral externe du triceps brachial.
8. Rameaux nés de la collatérale interne.
9, 10, 11. Rameaux de terminaison des artères récurrentes.
12, 12, 12. Rameaux de la face postérieure de l'avant-bras fournis par la cubitale.
13, 13. Rameaux de la radiale.
14, 14, 14. Rameaux de l'interosseuse postérieure.
15, 15. Rameaux de la continuation de la radiale sur la face dorsale de la main.

Sur l'étendue de la même face rampent de nombreux ramuscules des rameaux interosseux.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Litho. de Benard.

ARTÈRES DE L'ÉPAULE ET DU BRAS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — PLAN ANTÉRIEUR DE L'OMOPLATE ET INTERNE DU BRAS.
Figure 2. — PLAN POSTÉRIEUR.
Figure 3. — PLAN ANTÉRIEUR DE L'ARTICULATION SCAPULO-HUMÉRALE.
Figure 4. — PLAN POSTÉRIEUR DE LA MÊME ARTICULATION.
Figure 5. — PLAN ANTÉRIEUR DE L'ARTICULATION HUMÉRO-CUBITALE.
Figure 6. — PLAN POSTÉRIEUR DE LA MÊME ARTICULATION.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

a. *Artère axillaire.* Elle fournit visibles sur cette figure :
I. Artère thoracique supérieure, d'où naît : n° 2, l'artère acromiale; n° 3, branche supérieure du muscle sous-scapulaire.
4. Tronc de la scapulaire inférieure, d'où procèdent : 5, branche du grand rond; 6, 6, branches du grand rond, du sous-scapulaire et du grand dorsal.
7. Circonflexe antérieure.
b. *Artère brachiale.* Elle fournit sur cette figure :
8. Tronc commun, dont la division forme :
9. Circonflexe postérieure.
10. Collatérale externe du bras.
11, 11. Branches du biceps brachial.
12, 12. Branches collatérales internes du bras.
13. Récurrente cubitale.

FIGURE 2.

1. Tronc de la scapulaire inférieure.
2. Sa branche d'anastomose avec la scapulaire supérieure.
3 Tronc commun de la circonflexe postérieure et de la collatérale externe du bras.
4. Circonflexe postérieure du bras.
5. Collatérale externe.
6, 6. Ses branches inférieures d'anastomoses avec la récurrente radiale.
7. Récurrente radiale.
8, 8. Rameaux fournis par les branches internes de la brachiale.
9. Rameaux de la récurrente cubitale.

FIGURE 3.

1. Tronc de l'artère axillaire.
2. Tronc de la scapulaire inférieure.
3. Tronc commun de la circonflexe postérieure et de la collatérale du bras.
4. Circonflexe antérieure.

FIGURE 4.

1. Tronc de l'artère axillaire.
2. Origine de la scapulaire inférieure.
3. Tronc commun de la circonflexe postérieure et de la collatérale du bras.
4. Artère scapulaire supérieure.
5. Branche d'anastomose de cette artère avec la scapulaire inférieure.

FIGURE 5.

1. Artère brachiale.
2. Artère radiale.
3. Récurrente radiale.
4. Artère cubitale.
5. Récurrente cubitale.
6. Interosseuse antérieure.
7. Interosseuse postérieure.

FIGURE 6.

1. Rameau anastomotique de la collatérale externe du bras.
2. Rameau anastomotique de la collatérale interne.
3. Rameau récurrent anastomotique de l'interosseuse postérieure.
4. Rameau anastomotique de la récurrente cubitale.

fig. 1.

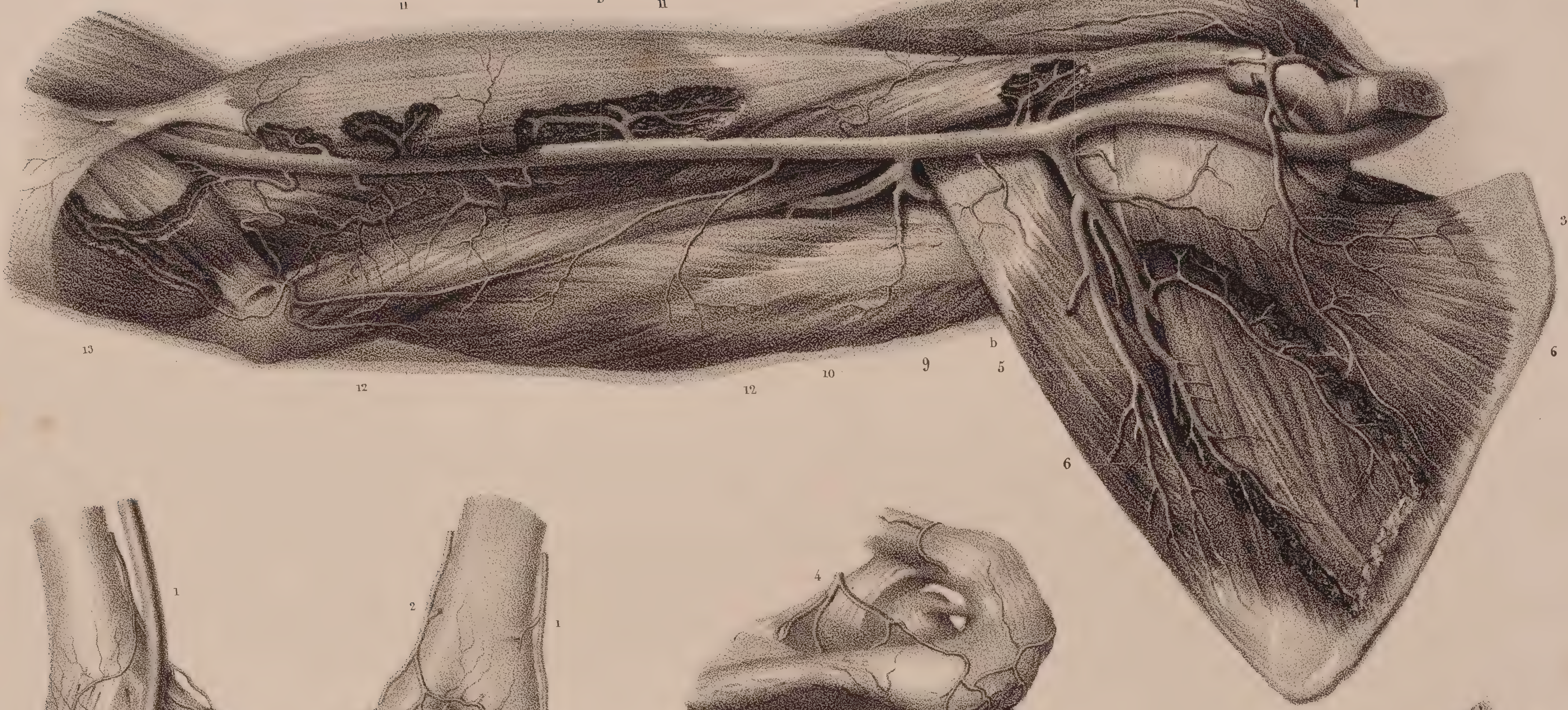


Fig. 5.

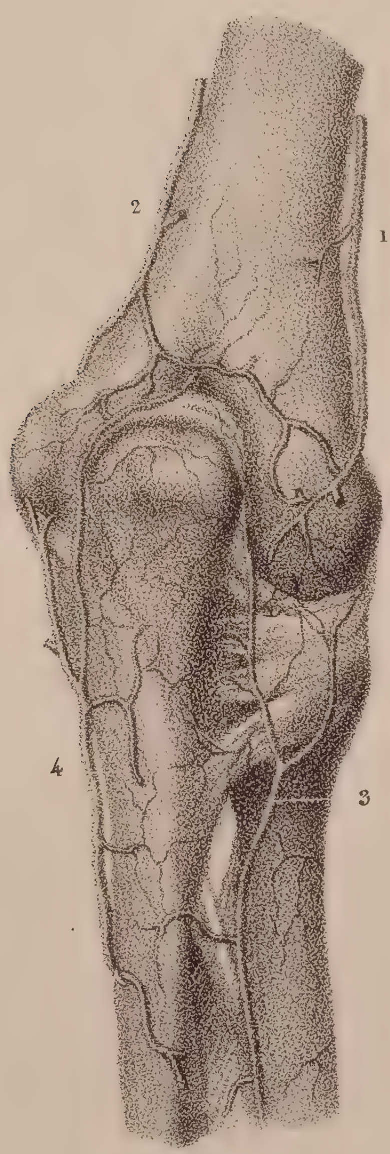


Fig. 6.

Fig. 4.

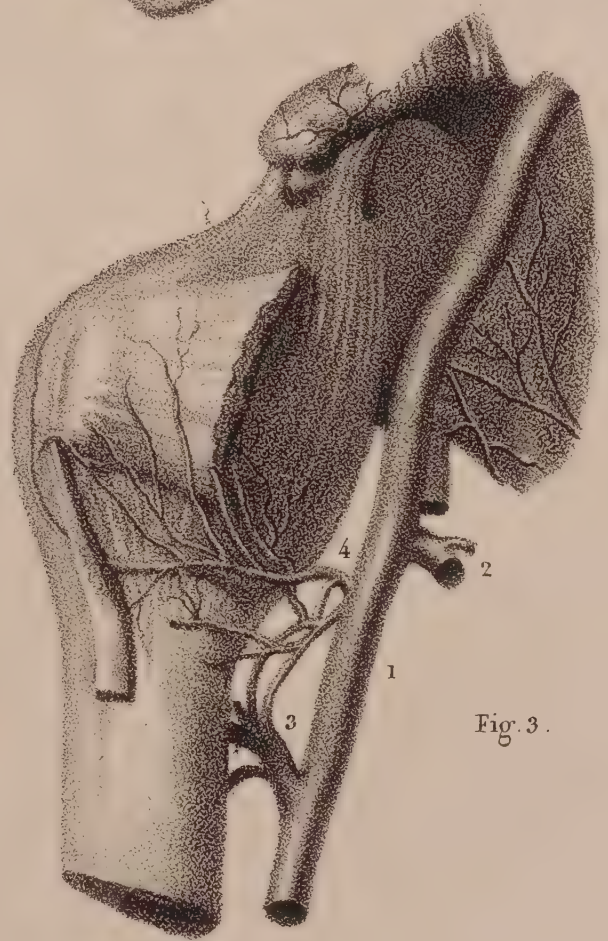


Fig. 3.

Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

imprimé par Benard.

ARTÈRES DU MEMBRE THORACIQUE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — Plan antérieur.
Figure 2. — Plan postérieur.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Les deux muscles pectoraux sont échancrés pour laisser voir l'artère axillaire. Au bras, le biceps et le coraco-brachial sont enlevés. A l'avant-bras, la couche musculaire représentée est formée par le fléchisseur superficiel des doigts.

A. Artère axillaire. Elle fournit visibles sur cette figure :
1. Artère thoracique supérieure.
2. Artère acromiale.
3. Artère thoracique inférieure.
4. Rameau accessoire de l'artère circonflexe antérieure.

B. Naissance de l'artère brachiale.
C. Point de sa bifurcation en radiale et en cubitale.
5, 5. Branches musculaires internes.
6. Branche musculaire dite collatérale interne.
7, 7. Artères du biceps et du brachial antérieur.
8, 8. Rameaux du brachial antérieur.

D. *Artère radiale.*
E. Point où cette artère s'enfonce sous les tendons extenseurs du pouce, pour passer sur la face dorsale de la main.
9. Artère récurrente radiale. Dans toute la hauteur se voient en dedans les rameaux coupés, qui distribuaient dans la couche musculaire des pronateurs, et en dehors existent ceux qui se rendent dans les supinateurs.

F. *Artère cubitale.*
G. Arcade palmaire superficielle. (Voyez, pour les détails, *Pl.* 37.)
10. Artère récurrente cubitale.
11. *Fig.* 1 et 3. Artère interosseuse antérieure.
12. *Fig.* 3. Point où cette artère traverse de nouveau le ligament interosseux, pour s'anastomoser sur l'autre face avec l'interosseuse postérieure. Dans toute la hauteur de la *figure* 3, où l'artère est placée sous le ligament interosseux, on voit les nombreux rameaux coupés qui se distribuent aux muscles fléchisseurs, ceux qui traversent le ligament interosseux pour se porter en arrière, et les ramuscules qui rampent sur l'articulation huméro-cubitale et sur le périoste des os.
13. *Fig.* 1. Petite artère musculaire médiane, qui établit l'anastomose de l'interosseuse antérieure avec l'arcade palmaire de la cubitale au point G.

FIGURE 2.

Les muscles postérieurs de l'épaule sont enlevés pour dégager la face postérieure de l'articulation et la fosse sous-épineuse.

A. Artère axillaire.
B. Point où l'artère brachiale disparaît cachée par le muscle triceps.
1. Artère scapulaire inférieure, ramifiée dans la fosse sous-épineuse.
2. Artère scapulaire supérieure qui s'anastomose avec la précédente, et qui fournit de nombreux rameaux à l'articulation.
3. Artère circonflexe postérieure.
4. Artère circonflexe antérieure, dont l'origine est auprès de celle de la précédente.
5. Artère collatérale externe du bras.
6. Point où elle arrive sur le sillon externe des supinateurs.
7. Son anastomose avec la récurrente radiale.
8. Rameau terminal de la collatérale externe.
9. Récurrente radiale.
10. Interosseuse postérieure.
11. Récurrente radiale postérieure fournie par l'interosseuse. Au-dessous est un rameau coupé qui se distribuait dans les extenseurs.
12. Tronc de l'interosseuse postérieure.
13. Lieu de l'anastomose des deux interosseuses.
14. Artère radiale qui arrive sur la paume de la main.
15. Branche qui s'enfonce au travers du premier interosseux dorsal pour former l'arcade profonde.
16. Branche de terminaison, qui s'anastomose avec la cubitale. (Voyez *planche* 37.)
17. Artère sus-tarsienne.
18. Artère sus-métatarsienne.

Sur les muscles interosseux sont vues les artères interosseuses dorsales.

Fig. 4. Rameaux artériels de la pulpe sous-unguéale du doigt indicateur.

Fig. 1.

Fig. 4.

Fig. 3.

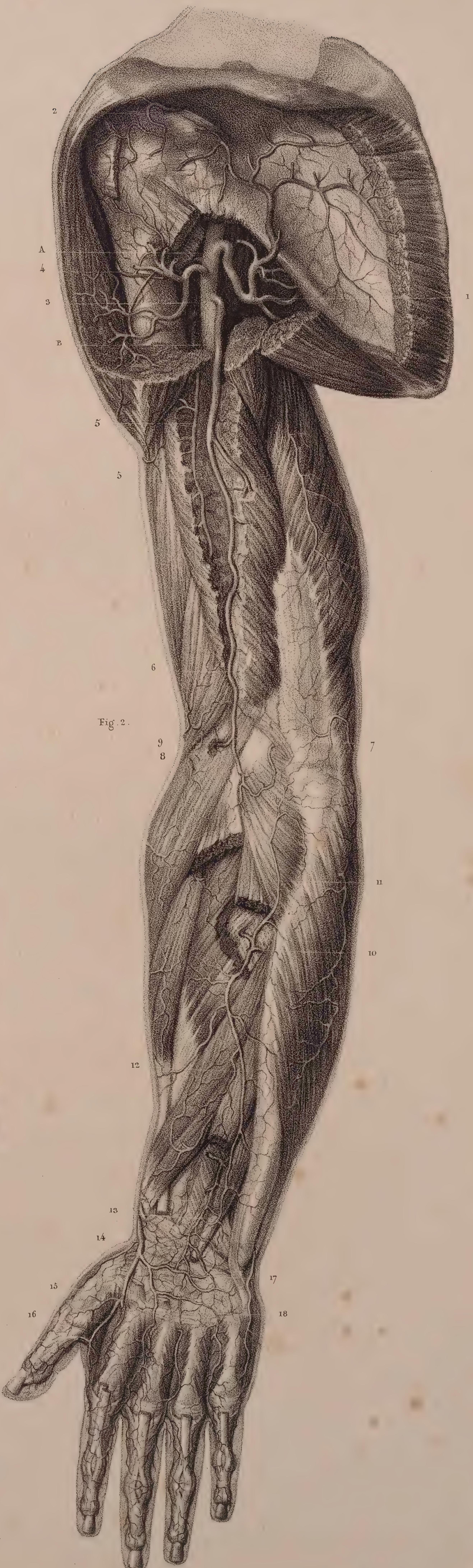


Fig. 2.

TOME IV. PLANCHE 37.

ARTÈRES DE LA MAIN.

FACE PALMAIRE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Figure 1. — Arcade palmaire superficielle.
Figure 2. — Arcade palmaire profonde.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Elles sont les mêmes sur les deux figures pour faire mieux comprendre les nombreuses anastomoses fournies par les deux arcades artérielles.

FIGURE 1.

A l'exception du palmaire cutané, qui a été enlevé, tous les autres muscles sont intacts. L'aponévrose palmaire a été coupée dans le point où s'épanouit le tendon du palmaire grêle. A partir de l'index où se trouve figuré le fascia sous-cutané fibro-celluleux et adipeux, les doigts représentent des plans différens de la surface vers la profondeur. (Voyez, pour les indications des muscles et de leurs tendons, *planches* 119 et 120.)

ARTÈRE CUBITALE.

a. Artère cubitale à la partie inférieure de l'avant-bras.
b. Point où elle s'engage entre le ligament palmaire et l'aponévrose du muscle palmaire cutané. (Voyez *fig.* 2.)
c. Lieu où elle arrive dans la paume de la main.
1, 2, 3, 4, 5, 6. Branches digitales qu'elle fournit dans la paume de la main.
d. Point d'inosculation de sa branche (n° 5) avec la première branche (n° 27) fournie par l'arcade profonde.
e. Point d'inosculation de la branche de terminaison (6) avec celle de la radiale, pour former en commun la collatérale interne de l'indicateur.
7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14. Artères collatérales internes et externes des doigts, fournies par les branches digitales de la cubitale anastomosées avec les interosseuses antérieures de l'arcade profonde de la radiale.
15, 16, 17, 18. Anastomoses et terminaisons des artères collatérales dans la pulpe des doigts.

ARTÈRE RADIALE.

f. Artère radiale à la partie inférieure de l'avant-bras.
g. Point où elle s'enfonce en dehors et en arrière, sous les tendons des long abducteur et long extenseur du pouce, pour passer sur la face dorsale de la main.
h. (Voyez *figure* 2.)
i. Terminaison de l'artère radiale par sa bifurcation en branches collatérales, interne du pouce et externe de l'indicateur.
k. Terminaison de l'arcade profonde (radiale) dans le point où elle s'anastomose avec la première branche digitale de l'artère cubitale.

Branches et rameaux fournis en avant, par la radiale, avant la formation de l'arcade profonde.

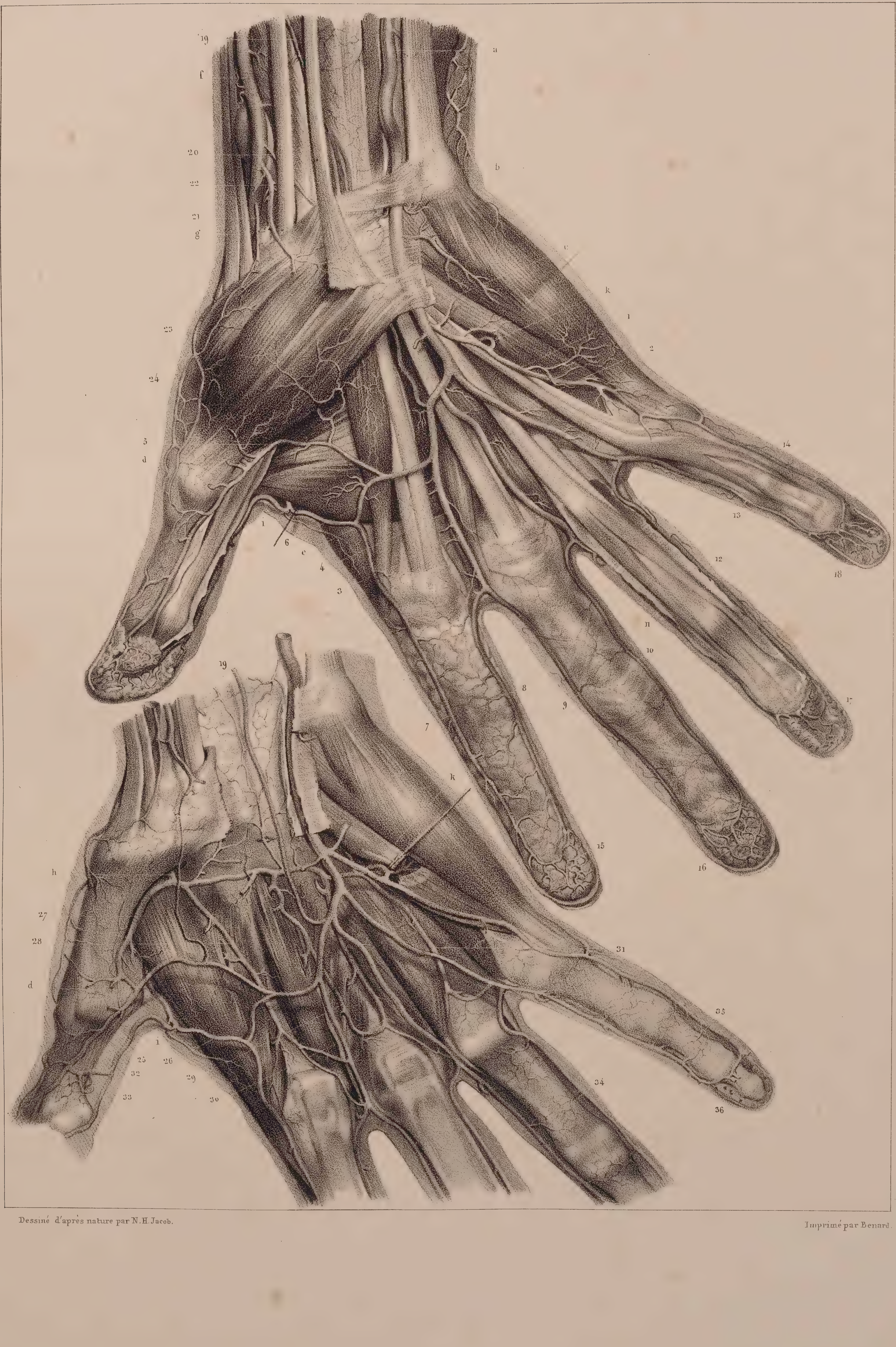
19. Rameau fourni par la radiale ou par l'interosseuse (Voyez *Pl.* 36), et qui s'anastomose avec la cubitale dans la paume de la main.
20, 21. Rameaux superficiels du poignet.
22. Artère palmaire superficielle ou radio-carpienne. Elle s'anastomose avec la cinquième branche de l'artère cubitale.
23, 24. Rameaux provenant des artères radiale et dorsale du pouce, sur la face postérieure de la main.

FIGURE 2.

Les muscles de l'éminence thénar et l'arcade fibreuse palmaire sont enlevés. Dans la paume de la main, il n'existe que les interosseux. L'artère cubitale et ses branches digitales, conservées, laissent voir leurs nombreuses anastomoses avec l'arcade profonde radiale et ses divisions. (Voyez, pour la cubitale, *figure* 1.)

Arcade artérielle profonde.

h. Branche palmaire de l'artère radiale, dans le point où elle sort de l'arcade du premier interosseux dorsal. Elle traverse la paume de la main, où elle fournit les interosseuses palmaires.
i. Branche dorsale de l'artère radiale, qui se termine en deux branches, l'externe ou la collatérale interne du pouce (25), et l'interne (26) qui s'abouche avec celle (n° 6) de la cubitale pour former la collatérale interne de l'indicateur.
k. Point d'anastomose de l'arcade profonde radiale avec la branche digitale (n° 1) de la cubitale.
27. Première branche de l'arcade profonde, qui s'anastomose en (d) avec celle (n° 5) de la cubitale pour former la collatérale externe du pouce.
29, 30, 31, 32. Succession des branches interosseuses antérieures qui s'anastomosent inférieurement avec les digitales de la cubitale, avant leur bifurcation en collatérales des doigts.
33, Pouce; 34, annulaire, et 35, petit doigt: Petites artères articulaires phalangiennes qui s'anastomosent en arcades.
36. (Voyez petit doigt.) Trous de passage des artérioles qui vont se distribuer en arrière dans la pulpe sous-unguéale.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imprimé par Benard.

ANOMALIES DES ARTÈRES

DU MEMBRE THORACIQUE.

Échelle de { 1/3 ou 8/24 de nature. *Figures* 1, 2, 3, 4, 5, 6.
9/24 de nature. *Figures* 7, 8, 9, 10, 11. }

INDICATION DES CHIFFRES.

Pour faciliter la comparaison, les signes ont la même valeur dans toutes les figures.

1. Terminaison de l'artère axillaire.
2. Artère brachiale.
3. Artère radiale.
4. Artère cubitale.
5. Artère interosseuse antérieure.
6. Rameau accidentel.
7. Arcade palmaire profonde fournie par la radiale.
8. Branche radio-palmaire exagérée dans son volume.
9. Arcade superficielle palmaire formée par la cubitale.

Fig. 1. Bifurcation de l'artère axillaire en radiale et cubitale, remplaçant par un double tronc l'artère brachiale qui n'existe pas.

Fig. 2. Bifurcation de l'artère brachiale en radiale et en cubitale aux deux cinquièmes supérieurs du bras. A l'avant-bras existe une branche accidentelle, n° 6; et dans la paume de la main, c'est l'arcade profonde de la radiale, qui fournit à elle seule les deux collatérales de l'indicateur et la collatérale externe du médius.

Fig. 3. Naissance d'une très forte interosseuse, 5, aux deux cinquièmes supérieurs du bras.

Fig. 4. Bifurcation de l'artère brachiale en radiale et cubitale aux deux cinquièmes inférieurs du bras.

Fig. 5. Situation superficielle des artères de l'avant-bras entre la peau et l'aponévrose d'enveloppe. Ce cas s'est présenté à notre observation dans les amphithéâtres de la faculté.

Fig. 6. Interosseuse antérieure, 5, d'un volume considérable, et qui vient former les digitales du pouce, de l'indicateur, et la collatérale externe du médius, les autres collatérales étant fournies par la cubitale plus faible qu'à l'ordinaire.

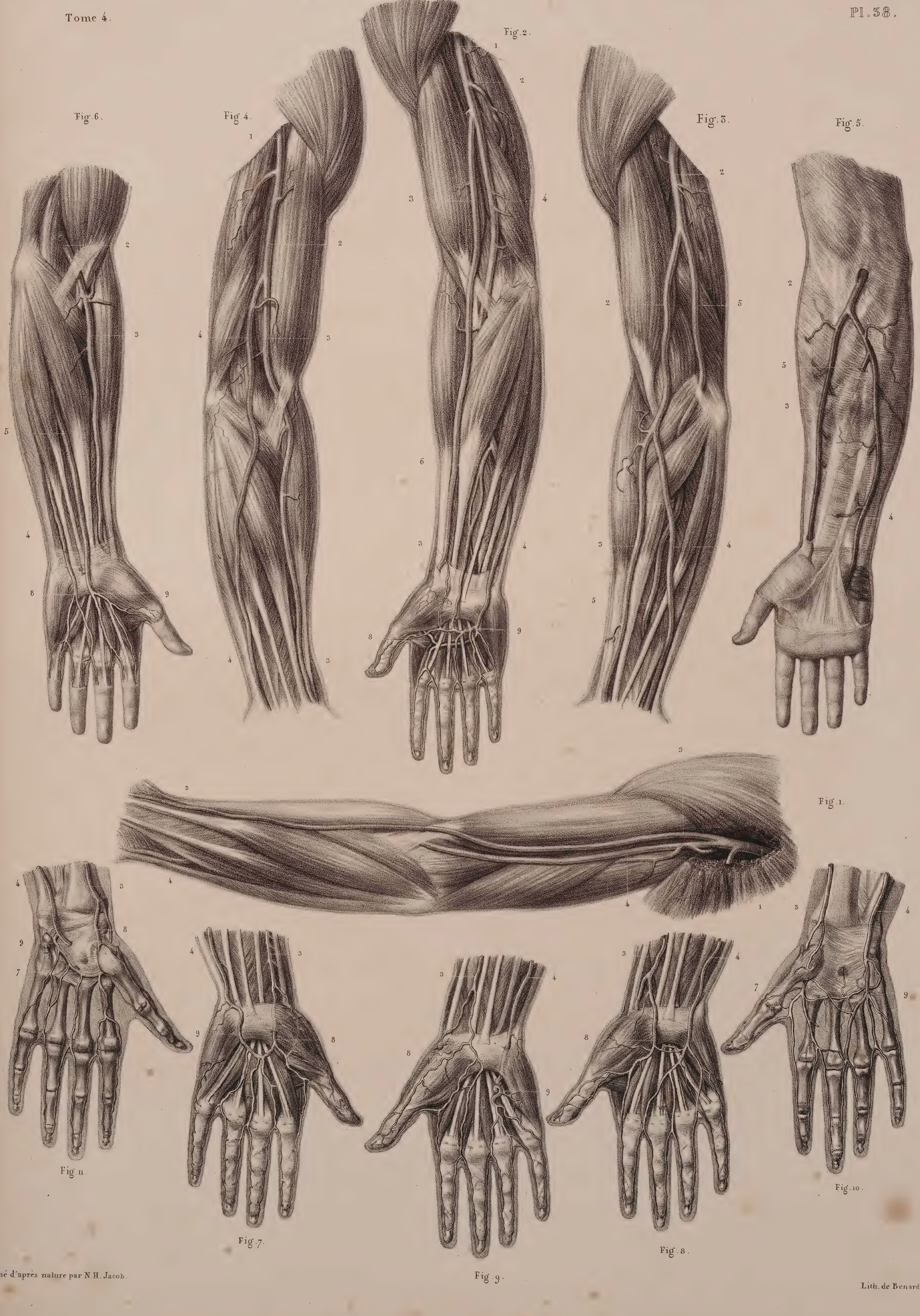
Fig. 7. Arcade palmaire superficielle renforcée par la branche radio-palmaire, formant la continuation de la radiale, de telle sorte que, dans ce sujet, l'arcade profonde n'avait qu'un très faible volume.

Fig. 8. Volume considérable de la branche radio-palmaire, qui forme les collatérales du pouce et la collatérale externe de l'indicateur, les autres collatérales étant fournies par la cubitale. En haut, les deux troncs sont unis par une branche anastomotique transversale.

Fig. 9. Branche radio-palmaire, formant les deux collatérales du pouce et de l'indicateur, et la collatérale externe du médius. Les autres sont fournies par la cubitale.

Fig. 10. Arcade profonde de la radiale, fournissant les deux collatérales du pouce et de l'indicateur, et la collatérale externe du médius. Les autres branches étant fournies par la cubitale, les deux troncs communiquent en haut et en bas par des anastomoses. La pièce originale appartient aux cabinets d'anatomie de la Faculté.

Fig. 11. Arcade profonde de la radiale, fournie en majeure partie par la branche radio-palmaire très forte, et qui suit la gouttière osseuse du tendon du long fléchisseur du pouce. C'est de cette arcade profonde que naissent les deux collatérales du pouce et de l'indicateur, et la collatérale externe du médius. Les interosseuses sont très fortes; une branche particulière fournit la collatérale externe du petit doigt.



...siné d'après nature par N. H. Jacob. Lith. de Benard.

ARTÈRES SOUS-CUTANÉES

DE LA CUISSE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — Plan antérieur.
Figure 2. — Plan postérieur.

La position et le volume relatif des artères sont, à la cuisse, beaucoup plus constans que dans aucun autre point de la surface sous-cutanée.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1. Artère tégumenteuse abdominale, née directement du tronc de la fémorale.
2. Artère honteuse externe superficielle, également née de la fémorale.
3. Rameau accessoire de cette dernière.
4, 5, 6. Rameaux fournis par la grande artère musculaire externe, ou anastomotique du vaste interne.
7. Rameau né d'une branche musculaire.
8, 9. Rameaux provenant de la grande musculaire interne, ou anastomotique du vaste interne.
10. Rameau né d'une branche musculaire de la fémorale.
11. Rameau de l'anastomotique inférieure du vaste externe.
12, 13. Rameaux de l'articulaire supérieure externe du genou.
14. Rameau de l'articulaire supérieure interne du genou.
15, 15. Rameaux de l'articulaire inférieure interne.
16. Rameau de l'articulaire inférieure externe.

Tous ces rameaux nés des artères articulaires forment de nombreuses anastomoses autour de la rotule.

FIGURE 2.

1, 2. Rameaux nés des artères sacrées postérieures.
3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Rameaux nés des artères fessières.
11. Branche principale, qui fait suite à l'artère circonflexe interne.
12, 13. Rameaux de la même artère.
14, 15, 16. Rameaux fournis par les artères perforantes, et qui sortent par le sillon intermédiaire du biceps et du vaste exetrne.
17, 18, 19, 20. Rameaux internes nés des mêmes artères, et qui sortent par les sillons latéraux du demi-tendineux.
21. Rameau fourni par une branche musculaire du vaste interne.
22. Rameau de l'anastomotique inférieure du vaste externe.
23. Rameau de l'articulaire supérieure interne.
24, 25. Rameaux des artères des jumeaux.

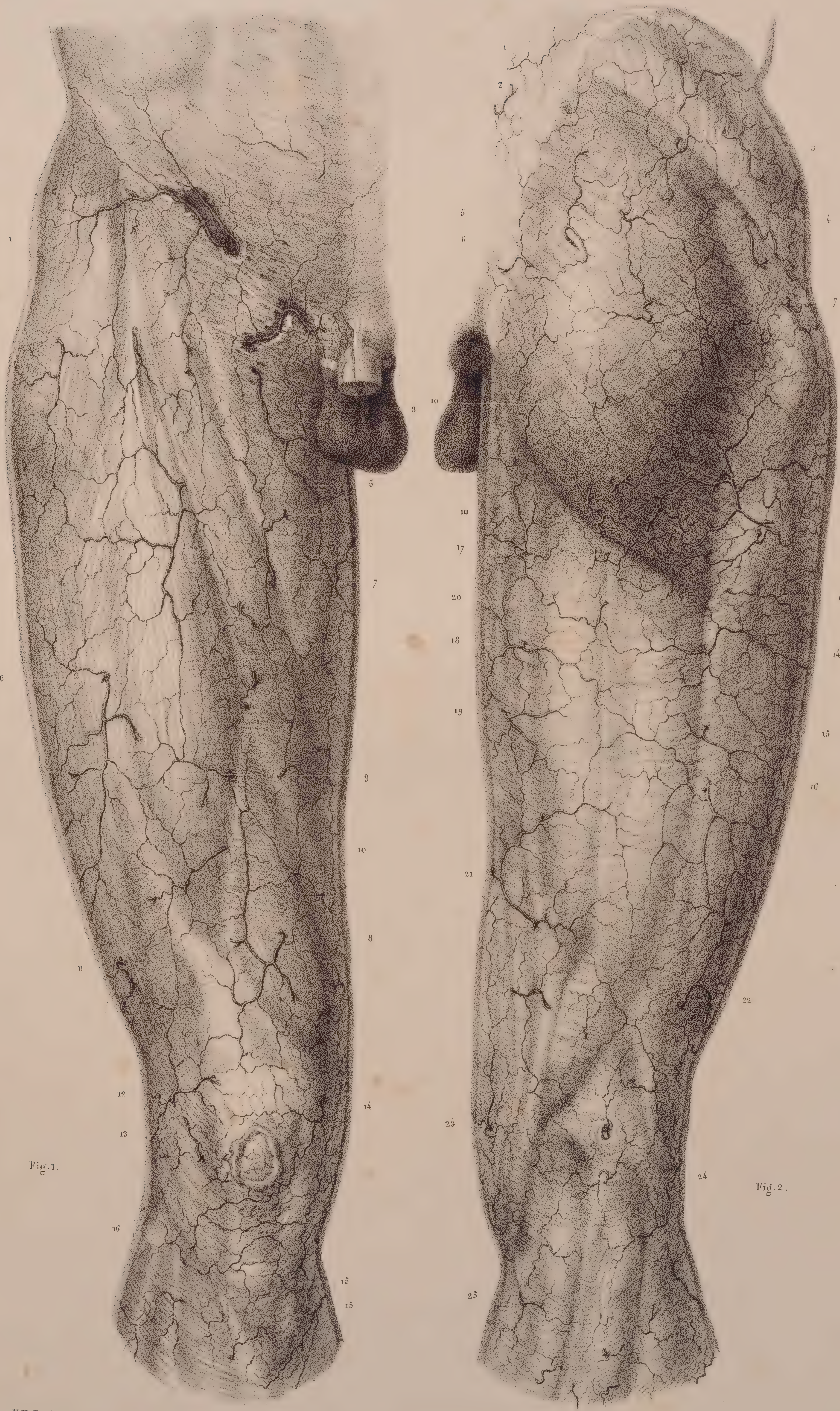


Fig. 1.

Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Litho. de Benard.

ARTÈRES

DE LA PARTIE SUPÉRIEURE DE LA CUISSE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

ARTÈRES DE LA FESSE.

a. Muscle grand fessier, échancré à sa partie moyenne pour montrer les divisions des artères fessière et ischiatique, et à sa partie inférieure pour laisser voir la terminaison de la circonflexe interne.
b. Moyen fessier.
c, d, e. Extrémité supérieure des muscles de la cuisse coupés; c, le troisième adducteur; d, le vaste interne; e, le demi-membraneux.
1. Grande artère fessière à sa sortie du bassin.
2, 2, 2. Branches qu'elle fournit dans le grand fessier.
3. Branche qu'elle fournit au moyen fessier. (Voyez *fig.* 2 et *planche* 42.)
4. Artère ischiatique.
5, 5. Branches qu'elle fournit au grand fessier.
6. Branche principale, qui se jette dans le biceps et le demi-tendineux. (Voyez *fig.* 2, *planche* 42.)
7. Branche principale de la circonflexe interne, qui apparaît sur le plan postérieur de la cuisse. (Voyez *fig.* 2 et 3.)
8. Artère profonde aperçue dans l'épaisseur des adducteurs échancrés. (Voyez *planche* 42.)
9, 9. Rameaux superficiels des artères sacrées postérieures.

FIGURE 2.

PLAN PROFOND DES MUSCLES ROTATEURS DU FÉMUR.

a. Petit fessier.
b. Pyramidal.
c. Jumeau inférieur.
d. Carré crural.
1. Tronc de l'artère fessière, d'où partent les branches qui se distribuent au moyen et au petit fessier.
2, 2. Artère ischiatique.
3. Son principal rameau articulaire.
4. Artère honteuse interne à sa sortie du bassin.
5. La même artère sur la branche de l'ischion. (Voyez *planche* 25.)
6. Circonflexe interne.

FIGURE 3.

EXTRÉMITÉ SUPÉRIEURE DE LA CUISSE EN AVANT.

a. Muscle petit adducteur.
b. Grand adducteur.
c. Obturateur externe.
1. Artère fémorale.
2. Artère profonde.
3. Artère circonflexe externe.
4. Naissance de l'artère circonflexe interne.
5. Branche principale perforante, qui reparaît à la face postérieure de la cuisse. (Voyez *fig.* 1 et 2.)
6. Branche antérieure, qui se distribue aux adducteurs.
7. Artère obturatrice. Après qu'elle a traversé le tronc sous-pubien, elle se distribue au muscle obturateur externe et aux adducteurs.

Fig. 1.

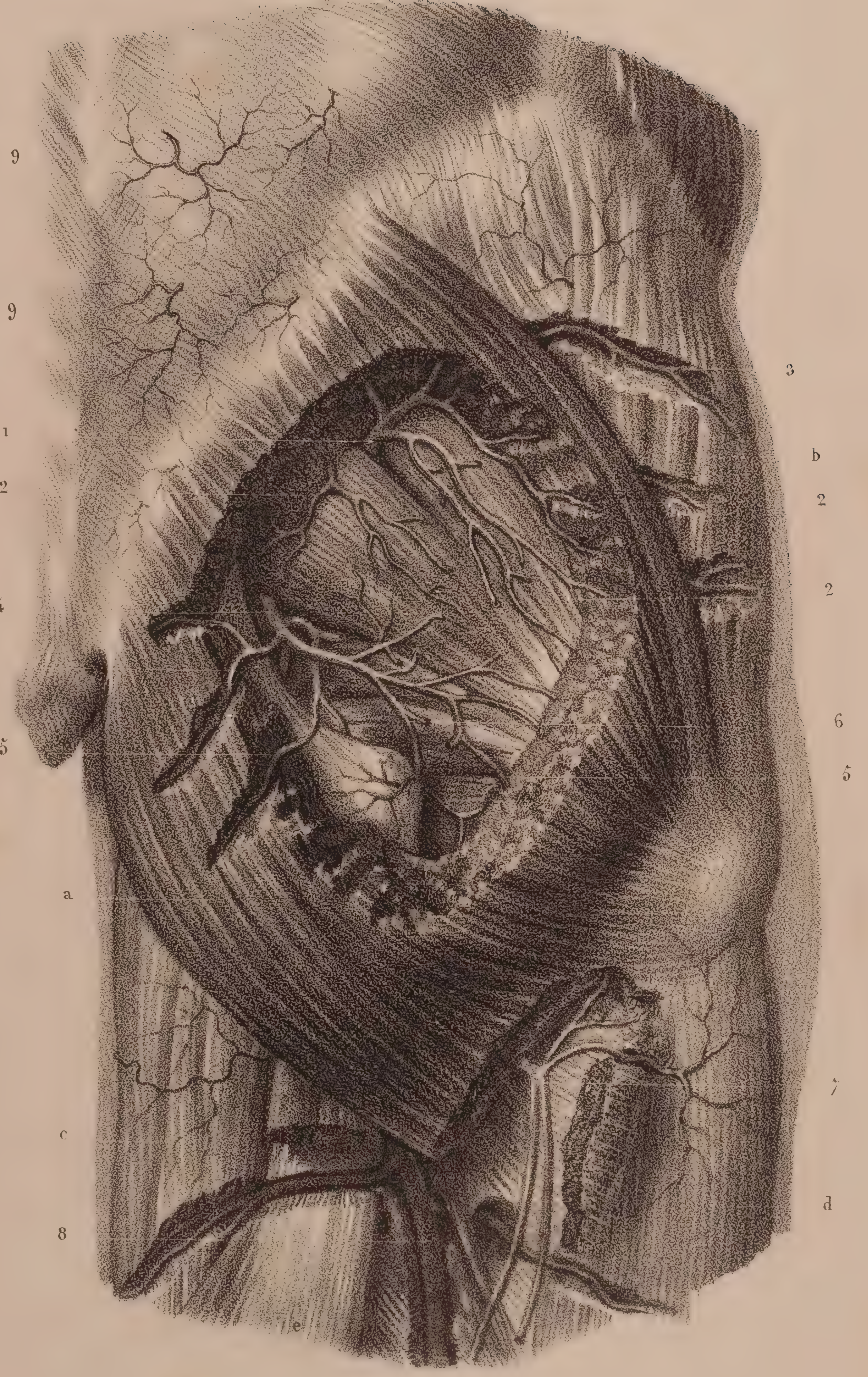


Fig. 2.

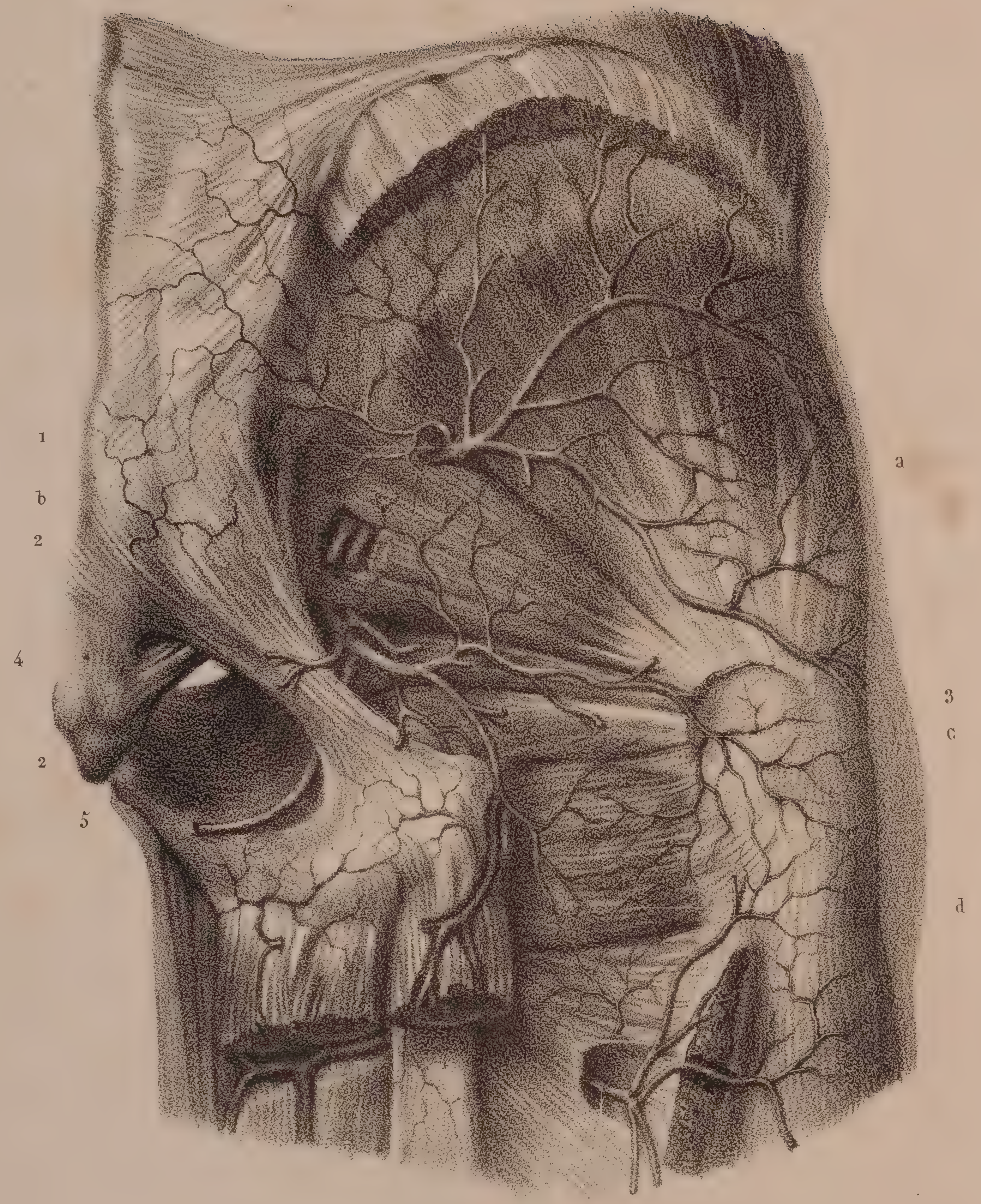
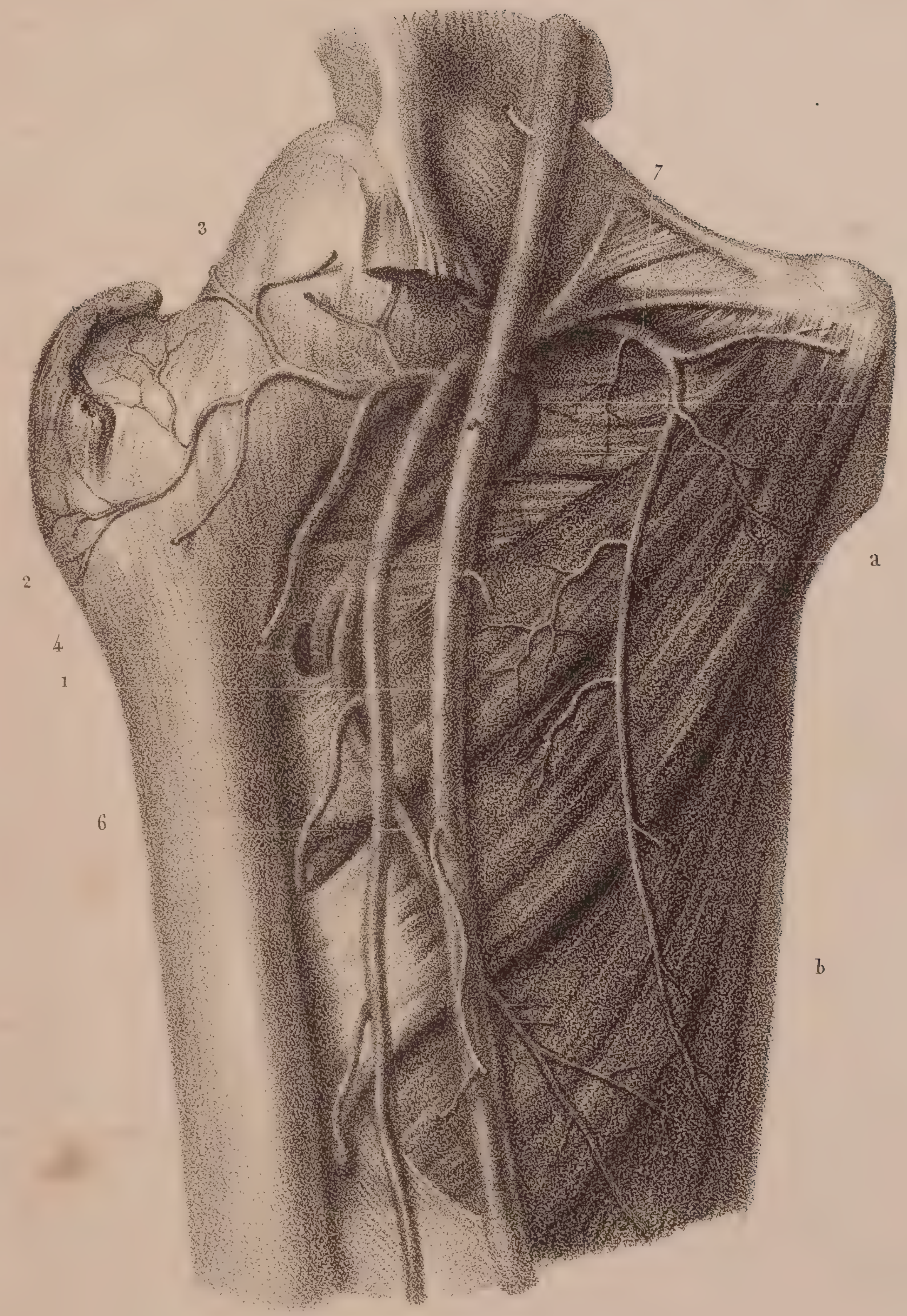


Fig. 3.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

PLANCHE 41. TOME IV.

ARTÈRES DE LA CUISSE,

VUES SUR LE PLAN ANTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La figure représente le second plan des muscles de la cuisse, le fascia-lata, le couturier et le droit antérieur étant enlevés. Les muscles sont échancrés pour laisser voir la distribution des artères dans leur épaisseur; le vaste interne principalement offre une large échancrure verticale, qui laisse apercevoir l'artère fémorale dans toute sa longueur jusqu'au point où elle s'engage dans le canal fibreux du premier et du troisième adducteur. La moitié du bassin est conservée pour montrer la continuité du vaisseau principal à partir de l'aorte.

Voyez, pour le signalement des os et des muscles, la *planche* 131.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

a. ARTÈRE ILIAQUE PRIMITIVE.

A sa naissance de l'aorte, elle fournit:

b. Artère iliaque interne, ou hypogastrique coupée.

c. Artère iliaque externe. On voit sur cette figure l'origine de deux artères: 1, épigastrique; 2, iliaque antérieure.

Artère fémorale.

d. Sa naissance.

e. Point où cette artère s'enfonce dans le vaste interne échancré pour la laisser voir.

f. Point où elle pénétre dans le canal fibreux des abducteurs.

g. Point où elle disparaît derrière l'angle interne et inférieur du fémur pour devenir poplitée.

Artères fournies par la fémorale.

1. Artère tégumenteuse inguino-abdominale.
2. Artère musculaire du psoas-iliaque et du couturier.
3. Artère honteuse externe profonde coupée.
4. Naissance de l'artère circonflexe interne, qui disparaît dans les muscles.
5. *Artère profonde de la cuisse.* Celle-ci fournit, visibles sur cette figure:
6. Artère collatérale externe, d'où s'échappent de nombreux rameaux musculaires;
7. Grande musculaire externe ou anastomotique supérieure du vaste externe;
8. Point d'inosculation de cette artère avec l'anastomotique inférieure du même muscle;
9. Artère musculaire interne, qui se perd dans le pectiné et les adducteurs;
10. Première artère perforante née de la profonde. Le tronc principal est vu se continuant au-dessous.

Continuation des artères fournies par la fémorale.

11. Artère musculaire antérieure, qui appartient à la portion moyenne du triceps, mais surtout au droit antérieur, auquel elle fournit des rameaux que l'on voit coupés.
12. Branche musculaire antérieure, qui se perd dans le vaste interne et le droit antérieur.
13. Branche musculaire interne, qui se distribue aux adducteurs, au droit interne et au couturier.
14. Autre branche interne, qui appartient aux mêmes muscles et au vaste interne.
15. Grande artère du vaste interne, nommée anastomotique, pour sa jonction avec les articulaires du genou.
16. Point d'inosculation avec les articulaires.

Branches fournies par l'artère poplitée.

17. Artère articulaire supérieure interne.
18. Artère musculaire ou anastomotique inférieure du vaste externe.
19. Son point d'inosculation avec l'articulaire supérieure externe. C'est la même qui s'anastomose en haut avec la grande musculaire au point 8.
20. Artère articulaire supérieure externe.
21. Articulaire inférieure externe.
22. Articulaire inférieure interne. La figure montre sur la rotule les nombreuses anastomoses de ces artères entre elles, et, plus bas, avec celles de la jambe.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 42.

ARTÈRES DE LA CUISSE,

VUES SUR LE PLAN POSTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Voyez *planche* 132 pour la désignation des muscles, dont la disposition est la même dans cette planche, mais qui sont seulement échancrés à diverses profondeurs pour montrer les vaisseaux qui s'y distribuent.

INDICATION DES CHIFFRES.

1. *Artère fessière* à sa sortie du bassin.

2, 3, 4. Branches qu'elle fournit dans les muscles moyen et petit fessier.

5, 5. Petits rameaux cutanés, fournis par les branches postérieures des artères sacrées.

6, 6. Artère honteuse interne, depuis sa sortie du bassin jusqu'à la racine de la verge.

7, 7. Artère ischiatique, depuis sa sortie du bassin jusqu'à sa terminaison dans l'extrémité supérieure des muscles biceps et demi-tendineux. On voit en outre, sur son trajet, des rameaux nombreux qu'elle fournit dans les muscles pyramidal, jumeaux supérieur et inférieur, et carré crural.

8. Terminaison de la circonflexe interne. On voit ses branches coupées, qui se distribuent dans le grand fessier et la longue portion du biceps.

9, 9. *Artère profonde de la cuisse*, vue au travers d'une profonde échancrure qui intéresse toute l'épaisseur des adducteurs.

10, 10. Branches internes, qui se distribuent dans le troisième adducteur et le droit interne.

11. Première branche perforante, qui se perd dans le vaste externe.

12. Deuxième branche perforante, se jetant dans le vaste externe et la courte portion du biceps.

13. Troisième perforante, qui appartient à la longue portion du biceps et au demi-membraneux.

14. Terminaison de la profonde dans le biceps et le demi-tendineux.

15. Rameau de la courte portion du biceps.

16. *Artère poplitée.*

17. Rameau du demi-membraneux.

18. Branche inférieure du biceps.

19, 19. Autres branches qui se jettent dans le vaste externe.

20, 21. Artères des muscles jumeaux

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Litho. de Benard.

ARTÈRES

DE LA CAVITÉ DU BASSIN ET DE LA CUISSE,

VUES PAR LE PLAN INTERNE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Extrémité inférieure de l'AORTE ABDOMINALE.
B. ARTÈRE ILIAQUE PRIMITIVE DROITE.
C. ARTÈRE ILIAQUE EXTERNE. Elle fournit :
 1. Naissance de l'épigastrique.
 2. Récurrente iliaque.
D. ARTÈRE HYPOGASTRIQUE, ou ILIAQUE INTERNE. Elle fournit :
 3. Artère iléo-lombaire.
 4. Artère fessière.
 5. Artère obturatrice.
 6. Artère sacrée latérale.
 7. Artère ombilicale. Au-dessous sont deux autres artères vésicales coupées.
 8. Artère hémorrhoïdale moyenne.
 9, 9. Artère honteuse interne.
 10. Artère ischiatique.
E. Naissance de l'ARTÈRE FÉMORALE à l'artère crurale.
F. Point où l'artère s'engage dans le canal ostéo-fibreux des adducteurs. Elle fournit :
 10. *Artère profonde*, d'où naisssent :
 11. Artère circonflexe interne.
 12. Première artère perforante.
 13. Seconde perforante.
 14. Troisième perforante.

Continuation des artères fournies par la fémorale.

 15. Grande artère musculaire ou anastomotique externe de la cuisse.
 16. Artère du vaste interne.
 17. Rameau des muscles fléchisseurs et adducteurs.
G. *Artère fémorale*, vue au travers d'une échancrure dans son canal ostéo-fibreux. Elle fournit :
 18. Grande musculaire ou anastomotique interne.
 19. Rameau du couturier.
H. ARTÈRE POPLITÉE, vue au travers d'une échancrure pratiquée sur le muscle demi-membraneux.
I. La même artère, vue au-dessous de l'articulation fémoro-tibiale.
K. Point où elle s'enfonce sous l'arcade fibreuse du soléaire. Elle fournit :
 20. Rameau articulaire surnuméraire.
 21. Artère articulaire supérieure interne.
 22. Artère articulaire inférieure interne.
 23. Anastomose des deux artères entre elles et avec l'anastomotique interne.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Litho. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 44.

ARTÈRES SOUS-CUTANÉES

DE LA JAMBE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Voyez, pour la description des aponévroses, tome II, *planche* 155.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

PLAN ANTÉRIEUR APONÉVROTIQUE.

1. Rameau fourni par l'artère articulaire supérieure interne.
2. Rameau fourni par l'artère articulaire inférieure interne.
3. Rameau fourni par l'artère articulaire supérieure externe.
4. Rameau fourni par l'artère articulaire inférieure externe.

5, 5, 5, 5, 5. Rameaux fournis par la tibiale antérieure.

6, 6. Rameaux fournis par les branches externes de la péronière.

7. Rameau de la péronière antérieure.
8. Rameaux de l'artère transverse du tarse.
9. Rameau des artères des muscles jumeaux.

10, 10. Rameaux de la tibiale antérieure.

11. Rameau de la pédieuse. Sur la face dorsale du pied se distribuent de nombreux ramuscules fournis par les divisions de la pédieuse.

FIGURE 2.

PLAN POSTÉRIEUR APONÉVROTIQUE.

1. Rameau de l'artère articulaire inférieure interne.

2, 2, 2, 2, 2, 2, 2. Rameaux fournis par les artères des jumeaux.

3, 3, 3, 3. Rameaux de la tibiale postérieure.

4, 4, 4, 4. Rameaux de la péronière.

5. Rameaux calcaniens de la tibiale postérieure.

Fig. 1.

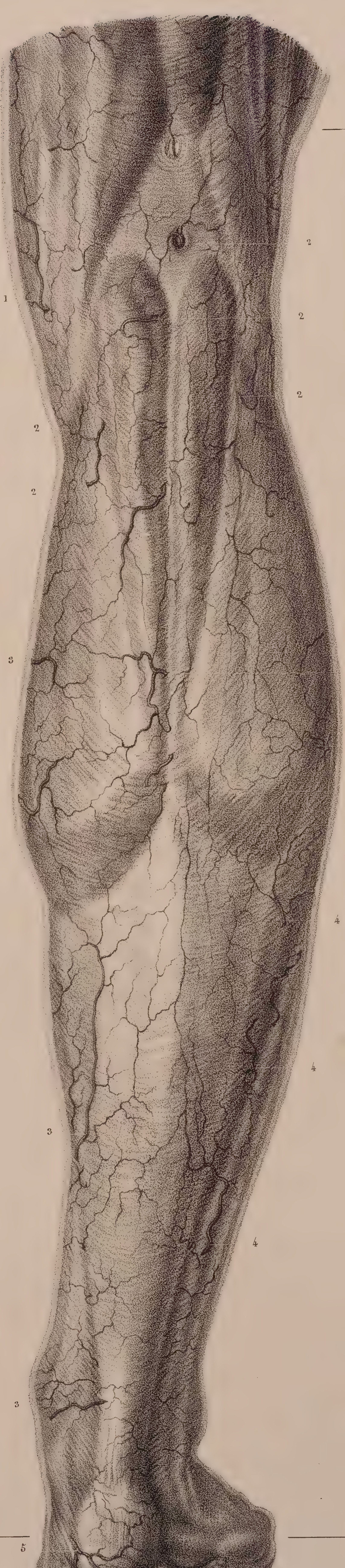


Fig. 2.

TOME IV. PLANCHE 45.

ARTÈRES DE LA JAMBE ET DU PIED.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — Artères des muscles jumeaux.
Figure 2. — Artère tibiale antérieure et ses divisions.
Figure 3. — Artères sous-cutanées de la plante du pied.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Face postéreure de la jambe; couche superficielle. (Voyez, pour l'indication des muscles, tome II, *planche* 139, *fig*. 1.)

a. Tronc de l'artère poplitée.
1. Artère du jumeau interne.
2. Artère du jumeau externe.
3, 4. Divisions de ces artères dans l'épaisseur et à la surface des muscles.

FIGURE 2.

Face antérieure de la jambe. (Voyez tome II, *planche* 142, *fig*. 1.) Les muscles sont échancrés pour montrer la distribution des vaisseaux. La figure diffère de celle de la *planche* 142, tome II, en ce que le long extenseur est coupé; il ne reste que son attache charnue (a) et son tendon inférieur (b).

1, 2, 3, 4. Rameaux superficiels des artères de l'articulation tibio-fémorale :
  1. De l'articulaire supérieure externe;
  2. De l'articulaire inférieure externe;
  3. De l'articulaire supérieure interne;
  4. De l'articulaire inférieure interne.
5. Artère tibiale antérieure, au sortir du trou de passage du ligament interosseux.
6. Milieu de la même artère.
7. Son extrémité inférieure dans le point où elle s'enfonce sous le tendon de l'extenseur propre du gros orteil et sous le ligament annulaire du tarse.
8. Branche supérieure de cette artère qui se distribue aux muscles voisins et sur les tissus fibreux articulaires.
9, 10. Rameaux qui se jettent dans l'extenseur commun et dans le long péronier latéral.
11, 11, 11. Rameaux qui se distribuent dans le soléaire.
Dans tout le trajet de l'artère tibiale antérieure se voient les rameaux nombreux qu'elle fournit au jambier antérieur et aux extenseurs.
12. *Artère pédieuse*.
13. Rameau du pédieux.

FIGURE 3.

Artères cutanées de la plante du pied.

1. Rameaux du talon fournis par la terminaison de la tibiale postérieure et la naissance du tronc plantaire.
2, 2, 2. Rameaux fournis par la plantaire interne.
3, 3, 3. Rameaux fournis par la plantaire externe.
4, 4. Rameaux superficiels des branches digitales.

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 46.

TRONC POPLITÉ

ET SES DIVISIONS.

ARTÈRES DU PLAN POSTÉRIEUR DE LA JAMBE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Plan du muscle soléaire. (Voyez, pour l'indication des muscles, tome II, *planche* 139, *fig.* 2.)

a. Milieu du TRONC DE L'ARTÈRE POPLITÉE.
b. Point où l'artère s'enfonce sous l'arcade fibreuse du soléaire.
Ce tronc fournit les branches suivantes :
1. Artère du vaste interne.
2, 2. Branches qui appartenaient aux demi-membraneux et demi-tendineux.
3. Branche anastomotique inférieure du vaste externe. (V. *Pl.* 41.)
4, 5. Branches des muscles jumeaux.
6. Artère articulaire supérieure interne.
7. Artère articulaire supérieure externe.
8. Artère articulaire inférieure interne.
9. Artère articulaire inférieure externe.

Artères propres au muscle soléaire.

10. Branche fournie par l'artère poplitée.
11, 11, 11. Rameaux fournis par l'artère tibiale postérieure. (V. *fig.* 2.)
12. 12. Rameaux fournis par l'artère péronière. (Voyez *fig.* 2.)
13. ARTÈRE TIBIALE POSTÉRIEURE, dans le point où elle s'enfonce sous le ligament annulaire du tarse pour devenir plantaire.
14. Artères sous-cutanées du talon, fournies par la tibiale postérieure.

FIGURE 2.

Plan des muscles profonds. (Voyez, pour leur indication, tome II, *planche* 142, *fig.* 2.

a. ARTÈRE POPLITÉE. Elle est coupée en ce point pour laisser voir les rameaux de la face postérieure de l'articulation fémoro-tibiale.
b. Bout inférieur de la même artère sur le muscle poplité.
c. Lieu de sa bifurcation en artères tibiale postérieure et péronière.
1. Artère articulaire supérieure interne.
2. Artère articulaire supérieure externe.
3. Artère articulaire moyenne.
4. Artère articulaire inférieure interne.
5. Artère articulaire inférieure externe.
6. Rameau supérieur du soléaire. (Voyez *fig.* 1, n° 10.)
7. Naissance de l'ARTÈRE TIBIALE ANTÉRIEURE, dans le point où elle se contourne pour traverser le ligament interosseux. (Voyez, pour sa distribution, *planche* 45.)
8. Naissance de l'ARTÈRE TIBIALE POSTÉRIEURE.
9. Milieu de la même artère.
10. Point où elle s'enfonce sous le ligament annulaire du tarse, pour devenir plantaire.
11. Branche considérable qu'elle fournit au soléaire.
12. Branche qu'elle fournit au long fléchisseur commun des orteils.
13. Rameau du long fléchisseur du gros orteil.
14. Naissance de l'ARTÈRE PÉRONIÈRE.
15. Milieu de la même artère.
16, 16, 16. Rameaux qu'elle fournit au soléaire.
17, 17. Rameaux qui vont au soléaire et au long péronier latéral.
18, 18. Anastomoses des artères tibiale postérieure et péronière au bas de la jambe.
19. Rameau du long péronier latéral fourni par la tibiale antérieure. (Voyez *planche* 45.)
20. Rameaux sous-cutanés du talon fournis par la tibiale postérieure.

Fig. 2.

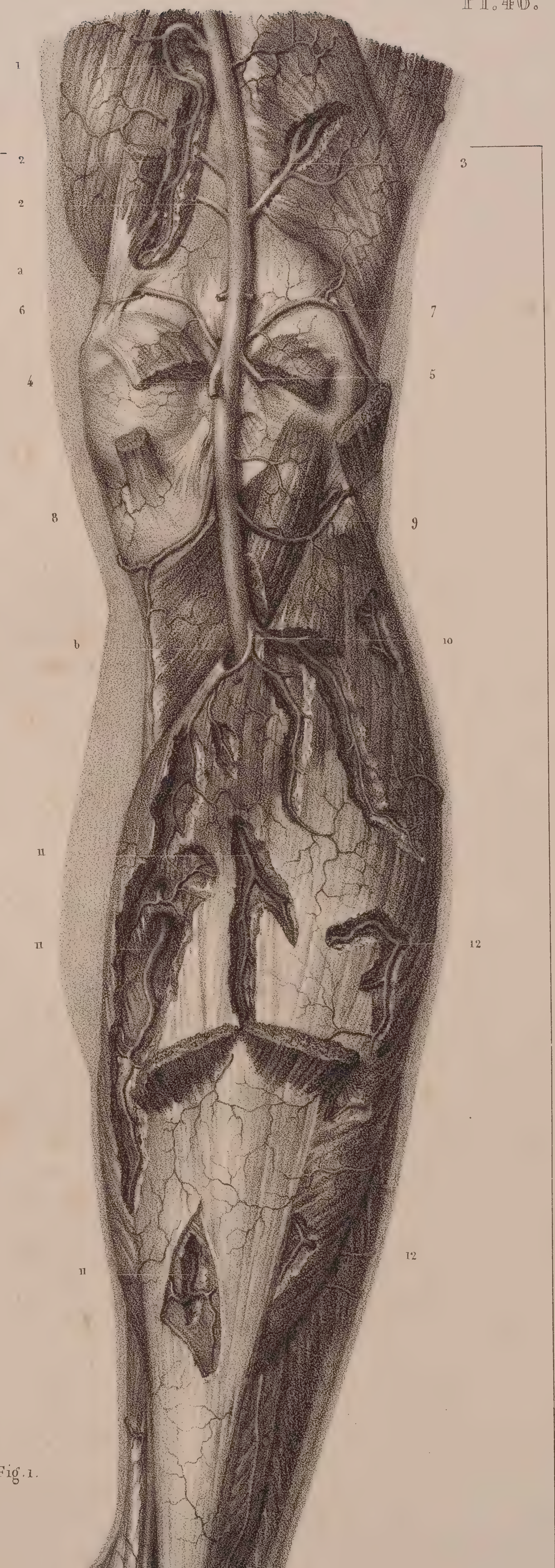


Fig. 1.

Lith. de Benard

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob

TOME IV. PLANCHE 47.

ARTÈRES DE LA FACE DORSALE DU PIED.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Figure 1. — PLAN SUPERFICIEL.
Figure 2. — PLAN PROFOND.

Voyez, pour la désignation des os et des ligamens, tome 1, *planche* 58.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Les signes sont les mêmes pour les deux figures.

A. *Fig.* 1. Jambier antérieur.
B. *Fig.* 1. Long extenseur propre du gros orteil.
C. *Fig.* 1. Extenseur commun des orteils, dont le tendon est coupé sur l'articulation du coude-pied.
D. *Fig.* 1. Pédieux.
a. *Fig.* 1. *Artère tibiale antérieure* à l'extrémité inférieure de la jambe, où elle paraît entre les tendons des extenseurs.
1, 2, 3. Rameaux musculaires qu'elle fournit.
b. *Fig.* 1, 2. Point où cette artère prend le nom de pédieuse.
c. *Fig.* 1, 2. *Artère pédieuse* sur la face dorsale du tarse.
d. *Fig.* 1, 2. Point où l'artère pédieuse s'enfonce pour s'anastomoser à la face plantaire avec l'arcade profonde.
4. *Fig.* 1, 2. Artère articulaire interne.
5. *Fig.* 1, 2. Artère sus-tarsienne, qui se distribue au pédieux et aux articulations du pied.
6. *Fig.* 1, 2. Branche accessoire du muscle pédieux.
7, 7. *Fig.* 1, 2. Branches internes tarsiennes, qui vont s'anastomoser avec la plantaire interne.
8, 8. *Fig.* 2. Rameaux qui vont se distribuer aux ligamens et aux os du tarse.
9. *Fig.* 1, 2. Artère du métatarse.
10, 10. *Fig.* 2. Branches supérieures tarsiennes.
11, 11, 11. *Fig.* 1, 2. Branches interosseuses dorsales.
12, 12, 12. *Fig.* 2. Perforantes postérieures.
13, 13. *Fig.* 2. Interosseuses plantaires, vues au travers du métatarse.
14, 14, 14. *Fig.* 2. Perforantes antérieures.
15, 15, 15. *Fig.* 2. Bifurcation des interosseuses dorsales, qui donnent naissance aux collatérales des orteils.
16. Première interosseuse dorsale, qui forme la continuation de la pédieuse.
17, 17. *Fig.* 1, 2. Rameaux internes du gros orteil.
18. Bifurcation de la première interosseuse, d'où naissent les collatérales dorsales du pouce et de l'indicateur.
19. *Fig.* 2. Première perforante antérieure.
20, 21. *Fig.* 1, 2. Collatérales dorsales des orteils.
22, 22. *Fig.* 2. Anastomoses artérielles de la pulpe sous-unguéale.
23. *Fig.* 2. Section de l'artère tibiale postérieure.
24. *Fig.* 2. Branche péronière postérieure.

fig. 1.

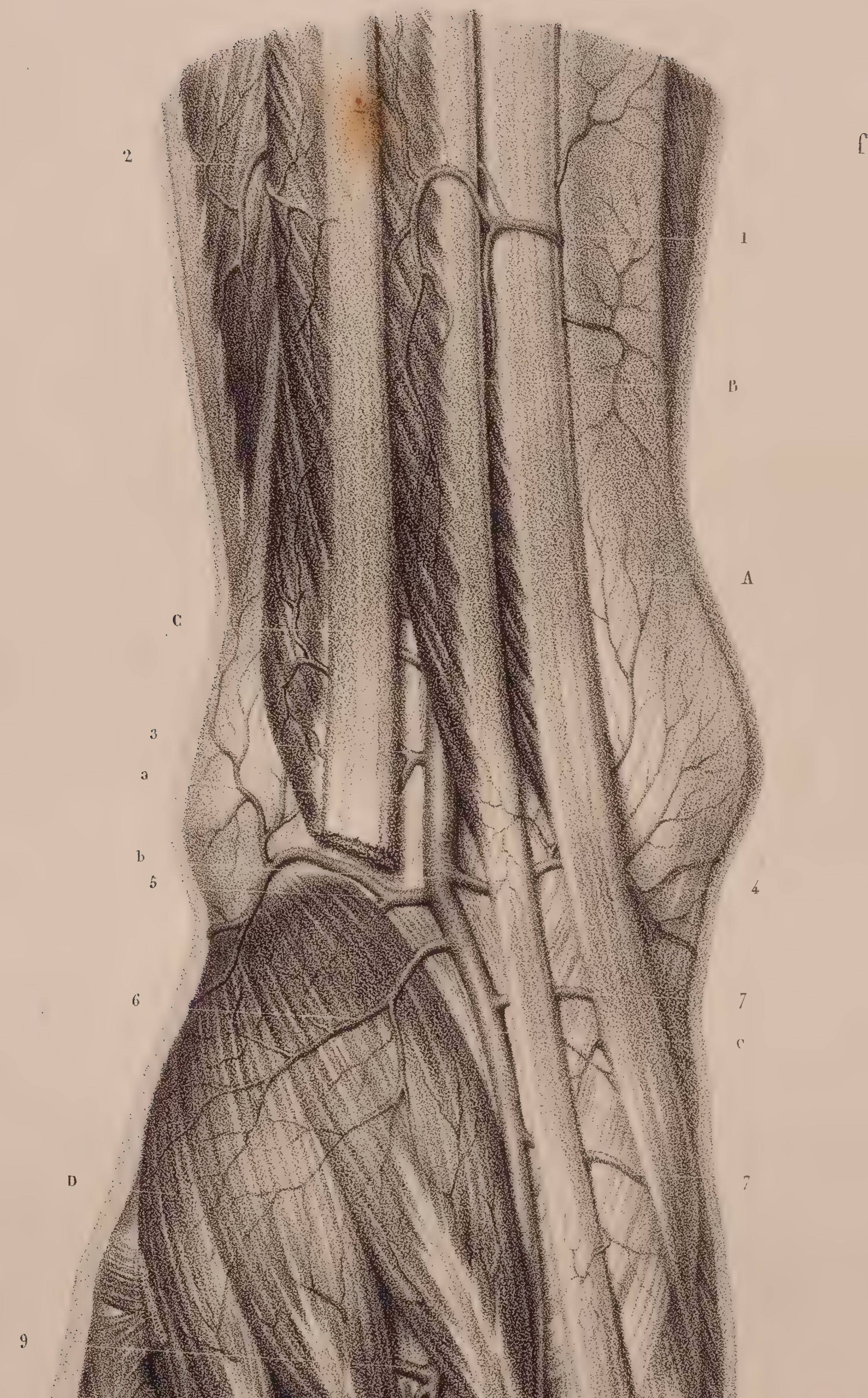
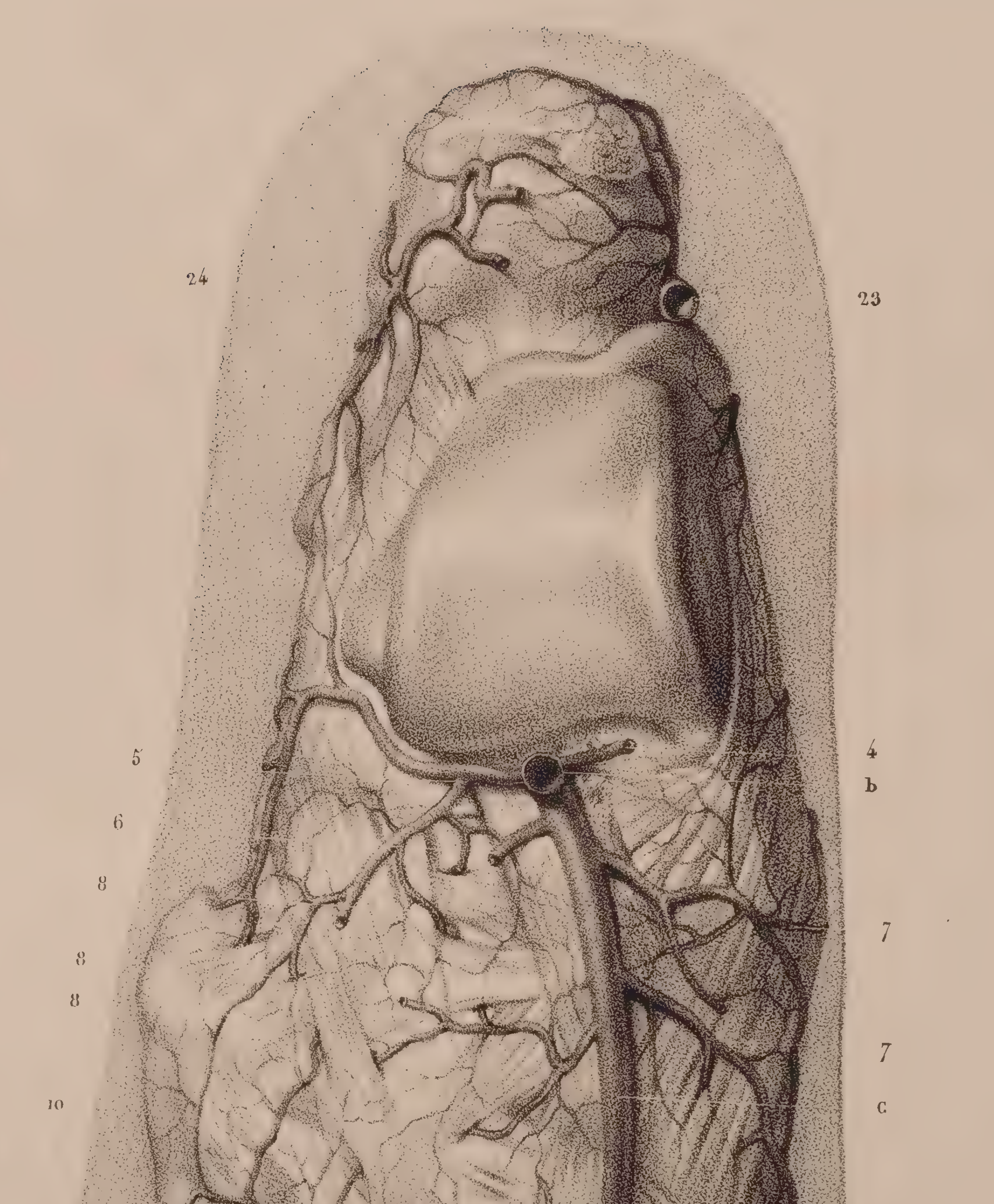


fig. 2.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Imprimé par Benard.

TOME IV. PLANCHE 48.

ARTÈRES PLANTAIRES

ET LEURS DIVISIONS.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Figure 1. — COUCHE MUSCULAIRE SUPERFICIELLE DE LA PLANTE DU PIED, LE COURT FLÉCHISSEUR SEUL ÉTANT ENLEVÉ. (Voyez, pour la désignation des muscles, tome II, *planche* 144.)

Figure 2. — COUCHE PROFONDE DES MUSCLES INTEROSSEUX. (Voyez, pour la désignation des muscles, tome II, *planche* 146.)

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. *Fig.* 1, 2. ARTÈRE TIBIALE POSTÉRIEURE, dans le point où elle se réfléchit sous l'astragale pour devenir plantaire.

1, 1. *Fig.* 1, 2. Rameaux au nombre de cinq ou six, fournis au talon par la tibiale postérieure.

2. *Fig.* 1, 2. Rameaux externes, fournis par la péronière postérieure.

B. *Fig.* 2. Point de bifurcation de la tibiale, en artères plantaires interne et externe.

ARTÈRE PLANTAIRE EXTERNE.

a. *Fig.* 1, 2. Naissance de l'artère plantaire externe.

b. *Fig.* 1, 2. Point où l'artère s'enfonce sous l'abducteur oblique du gros orteil pour former l'arcade plantaire.

c. *Fig.* 2. Point d'anastomose de l'arcade plantaire profonde avec la perforante fournie par la pédieuse, sur la face dorsale du pied.

Rameaux fournis par la plantaire externe.

3. *Fig.* 1, 2. Rameau transversal sous-calcanien, qui s'anastomose en dehors avec la péronière postérieure.

De 4 en 4. *Fig.* 1, 2. Rameaux au nombre de neuf, qui se distribuent dans l'abducteur du petit orteil et le court fléchisseur commun.

5. *Fig.* 2. Rameau de l'accessoire du long fléchisseur.

6. *Fig.* 1, 2. Branche d'anastomose de la plantaire externe avec la péronière antérieure et la métatarsienne. (Voyez *planche* 49.)

7. *Fig.* 1, 2. Rameau qui se distribue à l'abducteur et au court fléchisseur du petit orteil.

8. *Fig.* 2. Rameau du court fléchisseur du petit orteil, qui se contourne en avant pour gagner la face dorsale.

9. *Fig.* 1, 2.—10, 11, 12, 13. *Fig.* 2. Artères interosseuses plantaires, d'où naissent les digitales ou collatérales des orteils.

14, 15. *Fig.* 1, 2. Collatérales externe et interne du petit orteil.

16, 17. *Fig.* 1, 2. Collatérales externe et interne du quatrième orteil.

18, 19. *Fig.* 1, 2. Collatérales externe et interne du troisième orteil.

20, 21. *Fig.* 1, 2. Collatérales externe et interne du second orteil. Les petites arcades articulaires sont montrées sur ces deux derniers orteils.

ARTÈRE PLANTAIRE INTERNE.

d. *Fig.* 2. Naissance de la plantaire interne.

e. *Fig.* 1, 2. Point d'anastomose de cette artère avec la branche, n° 13, de l'arcade plantaire.

Rameaux fournis par la plantaire interne.

22. *Fig.* 1, 2. Point où l'artère plantaire se dégage de l'adducteur du gros orteil.

23. *Fig.* 1, 2. Rameau accidentel formant une plantaire médiane, et qui s'anastomose inférieurement avec la branche, n° 12, de l'arcade plantaire.

24. *Fig.* 2. Branche considérable, qui se distribue à l'adducteur du gros orteil, à ses abducteurs et au court fléchisseur commun.

25. *Fig.* 2. Rameau considérable des muscles abducteurs du gros orteil. (A droite et à gauche de la pédieuse se voient des rameaux nombreux pour les articulations et les os du tarse.)

26. *Fig.* 1, 2. Artère collatérale interne du gros orteil, qui résulte de l'anastomose, en e, de la plantaire interne avec la branche, n° 13, de l'arcade plantaire.

27. *Fig.* 1, 2. Artère collatérale externe du gros orteil, qui fait suite à la branche, n° 12, de l'arcade profonde anastomosée avec le rameau interne de bifurcation de la branche 13.

28. *Fig.* 2. Branche sous-articulaire du gros orteil.

29. *Fig.* 1, 2. Anastomoses de la pulpe du doigt. Elles sont également vues sur les autres orteils.

Fig. 1.

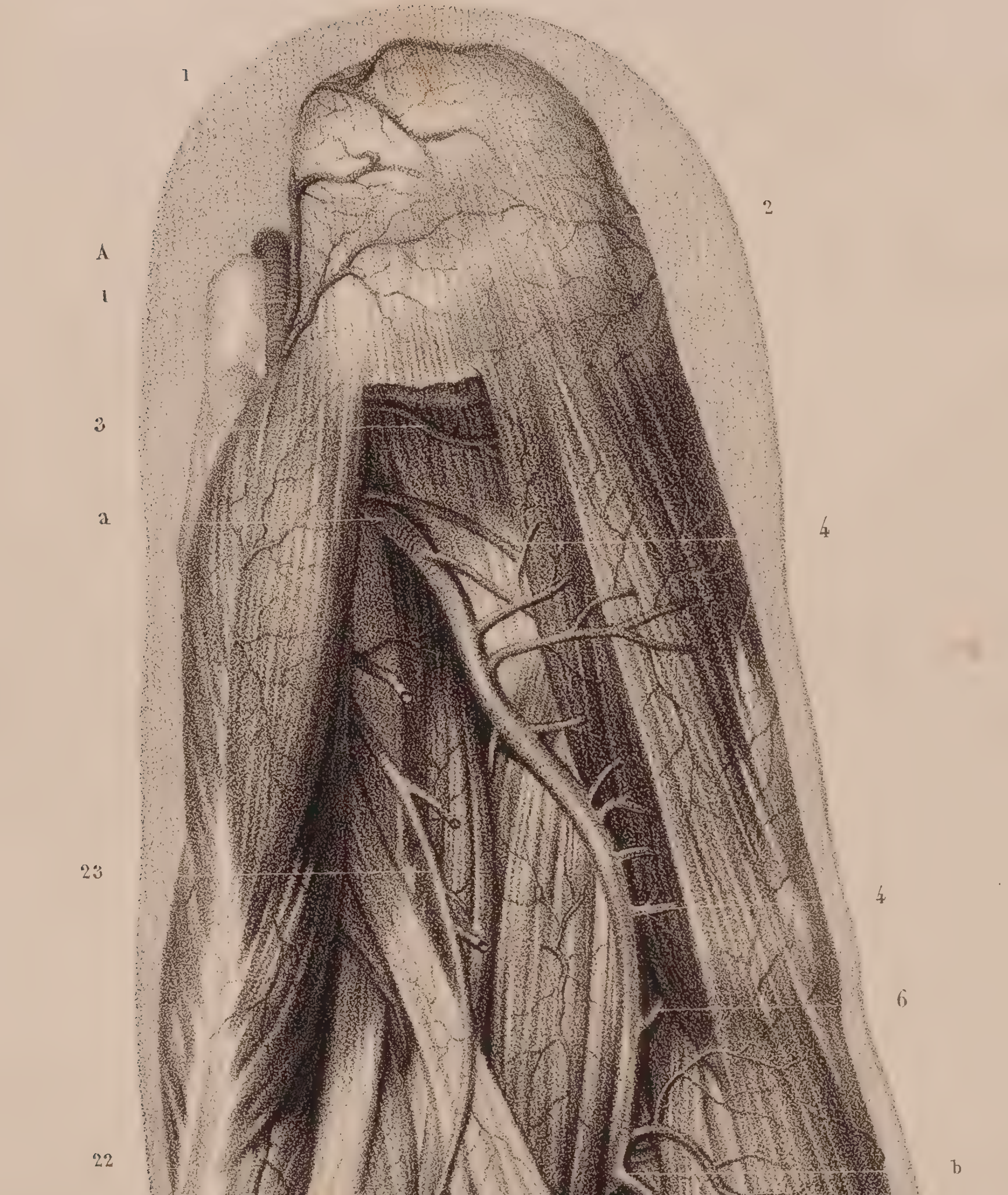
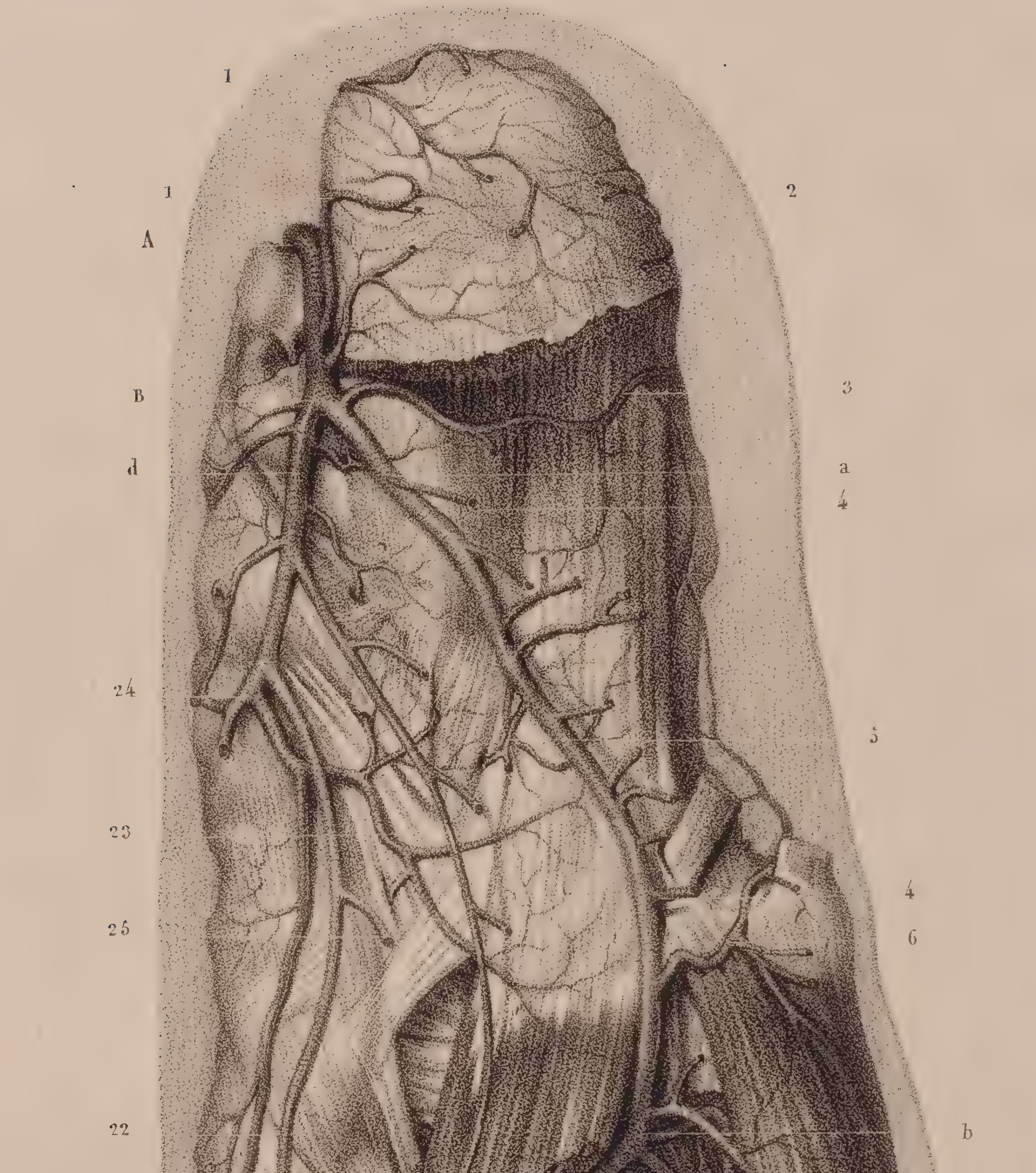


Fig. 2.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Imprimé par Benard.

TOME IV. PLANCHE 49.

ARTÈRES DE LA JAMBE ET DU PIED.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — Face postérieure de la jambe et face plantaire du pied, indiquant la continuation des artères de l'une a l'autre partie.

Figure 2. — Face interne du pied et de la moitié inférieure de la jambe.

Figure 3. — Face externe du pied et de la moitié inférieure de la jambe.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

a. Extrémité inférieure du péroné.

b, b. Tendon du long fléchisseur commun, dont la portion sous-tarsienne manque.

c, c. Tendon du long fléchisseur propre, dont la portion sous-tarsienne manque.

d. Tendon réfléchi du long péronier latéral.

1. Artère tibiale postérieure.
2. Point où elle se réfléchit sous l'astragale avant sa bifurcation.
3. Artère plantaire interne.
4. Artère plantaire externe.
5. Point où elle s'enfonce pour former l'arcade profonde.
6. Artère péronière.
7. Branche d'anastomose avec la tibiale.
8. Branche péronière postérieure et inférieure.

FIGURE 2.

Tous les muscles sont conservés.

1. Artère tibiale postérieure.
2. Point de sa réflexion sous l'astragale.
3. Artère du talon.
4. Point de bifurcation.
5. Artère plantaire interne.
6. Artère plantaire externe.

FIGURE 3.

A. Extrémité inférieure du tibia.

B, B. Fragmens du péroné, dont une portion est enlevée pour montrer les divisions inférieures de l'artère péronière.

a. Tendon d'Achille.

b. Muscles péroniers latéraux coupés.

c. Extenseur commun des orteils coupé.

d. Pédieux.

1. Artère tibiale antérieure.
2. Point où elle se réfléchit et se continue sous le nom d'artère pédieuse.
3. Artère pédieuse sur le dos du pied.
4. Point où elle s'enfonce pour former, avec la plantaire externe, l'arcade profonde.
5. Artère du tarse.
6. Artère du métatarse.
7. Artère péronière au-dessus de sa bifurcation.
8. Branche péronière postérieure.
9. Sa terminaison et ses anastomoses sur la face externe du calcanéum.
10. Branche péronière antérieure.
11. Point où cette branche s'enfonce pour s'anastomoser avec la plantaire externe.
12. Artère tibiale postérieure.

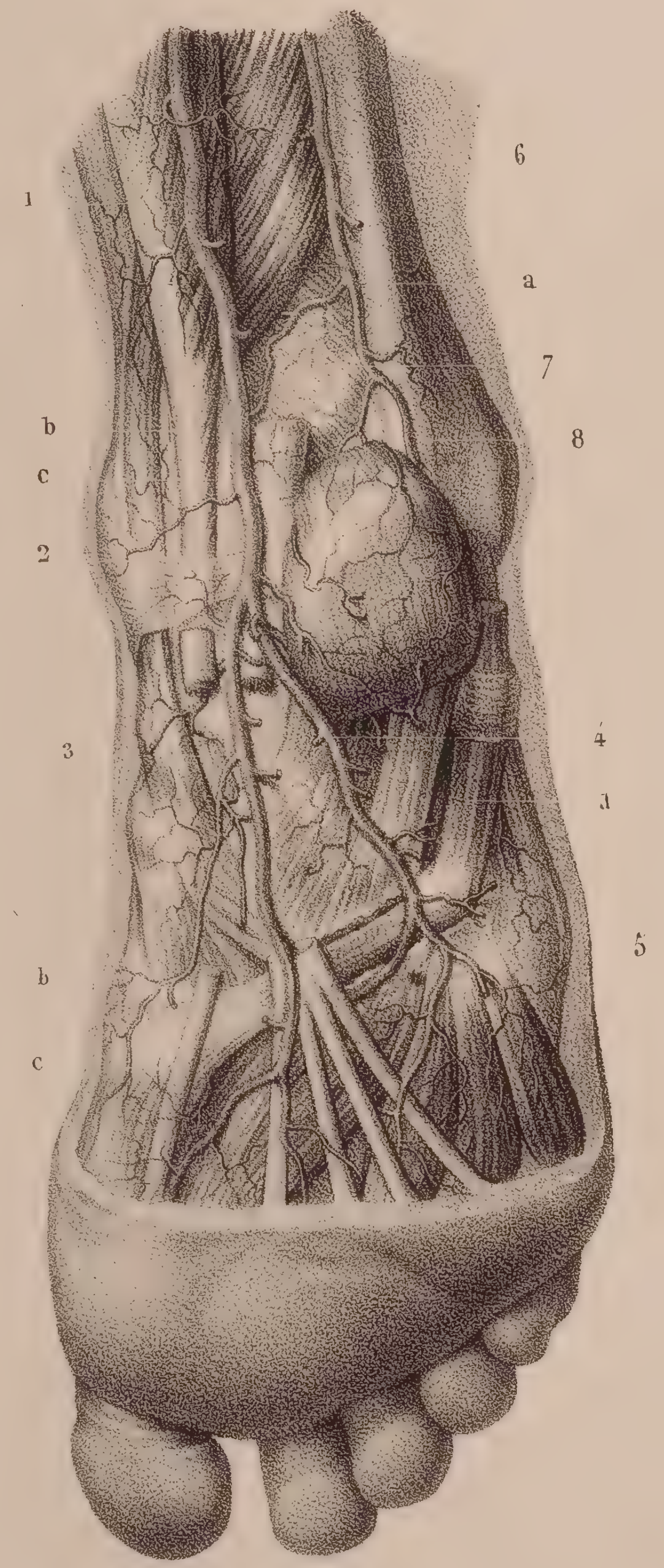


Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard

ANOMALIES DES ARTÈRES

DU MEMBRE ABDOMINAL.

Échelle d'un tiers de nature.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Division de l'artère iliaque externe en deux fémorales. (Pièce vue par nous.)

1. Artère iliaque primitive.
2. Artère hypogastrique.
3. Tronc de l'iliaque externe.
4. Fémorale superficielle.
5. Fémorale profonde.

FIGURE 2.

Terminaison du tronc poplité en artère péronière. (Pièce communiquée par M. Bonami.)

1. Artère péronière.
2. Artère tibiale postérieure rudimentaire.
3. Branche de la péronière, anastomosée avec deux rameaux de terminaison de la tibiale, qui va former la plantaire.
4. Branche péronière postérieure.

FIGURE 3.

Terminaison de l'artère poplitée en péronière, la tibiale postérieure manquant absolument. (Tirée de Tiedemann. M. Bonami possède une pièce semblable.)

1. Tronc de l'artère péronière.
2. Branche péronière inférieure.
3. Branche qui supplée la tibiale pour former la plantaire.

FIGURES 4, 5.

Anomalies des artères de la face dorsale du pied. (Empruntées de Tiedemann.)

1. *Fig.* 4, 5. Artère pédieuse.
2. *Fig.* 4. Branche d'anastomose fournie par la tibiale postérieure.
3. *Fig.* 4, 5. Artères sus-métatarsiennes anomales, communiquant dans les deux figures avec la pédieuse, et s'anastomosant d'une manière différente dans les deux pièces avec les interosseuses dorsales. Ces dernières artères, dans la *Fig.* 4, sont principalement formées par la plantaire.

FIGURES 6, 7.

Anomalies des artères plantaires. (Empruntées de Tiedemann.)

1. *Fig.* 6, 7. Artère plantaire externe, plus volumineuse dans la *Fig.* 6, où elle donne encore naissance à l'arcade plantaire; plus faible dans la *Fig.* 7, où l'artère plantaire est principalement formée par la pédieuse.
2. *Fig.* 6, 7. Artère plantaire interne, double dans la *Fig.* 7, et triple dans la *Fig.* 6.
3. *Fig.* 6, 7. Branche de la pédieuse, qui traverse le premier espace interosseux pour contribuer à former l'arcade plantaire.
4. *Fig.* 6. Branche digitale anomale fournie par la pédieuse.

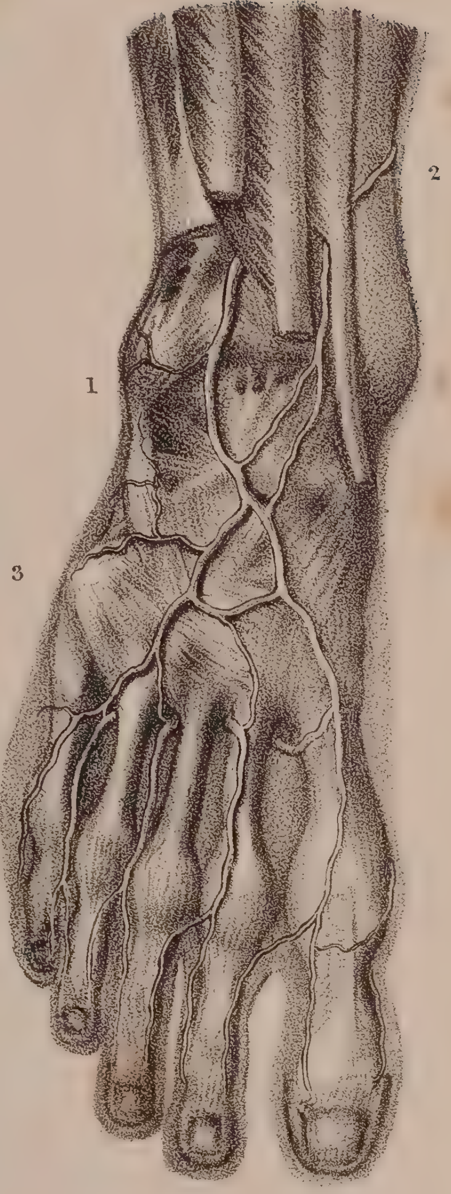


Fig 4.

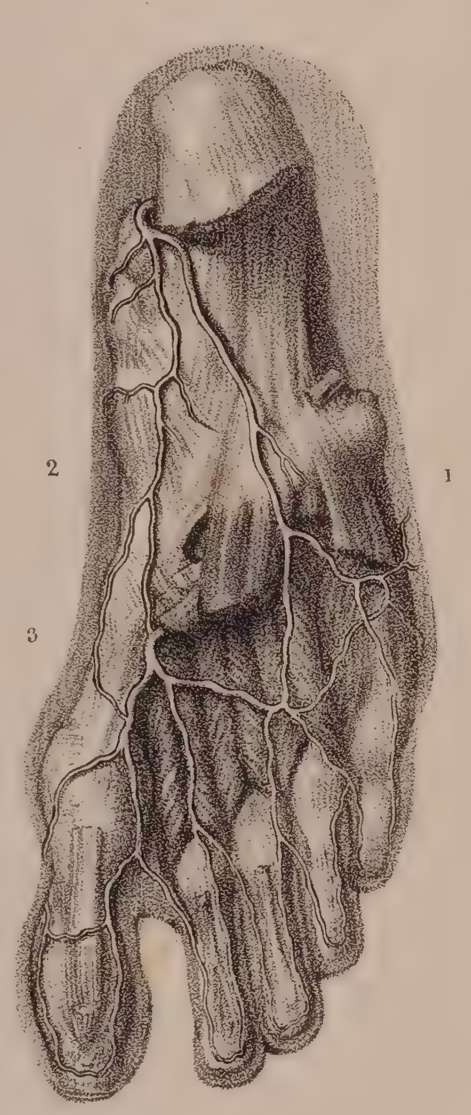


Fig. 7.

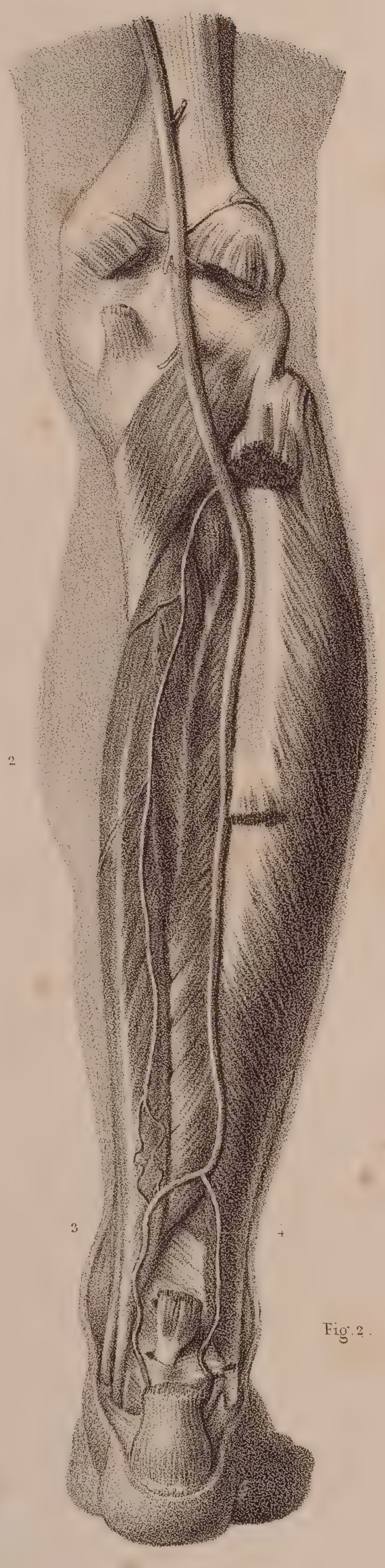
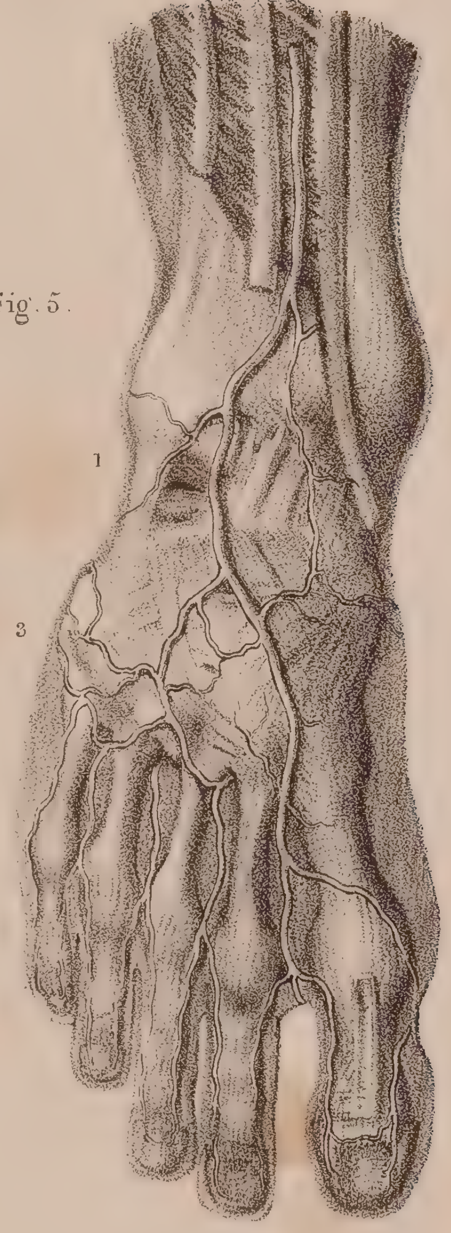


Fig. 2.

Fig 1

Fig. 3.

Fig. 5.



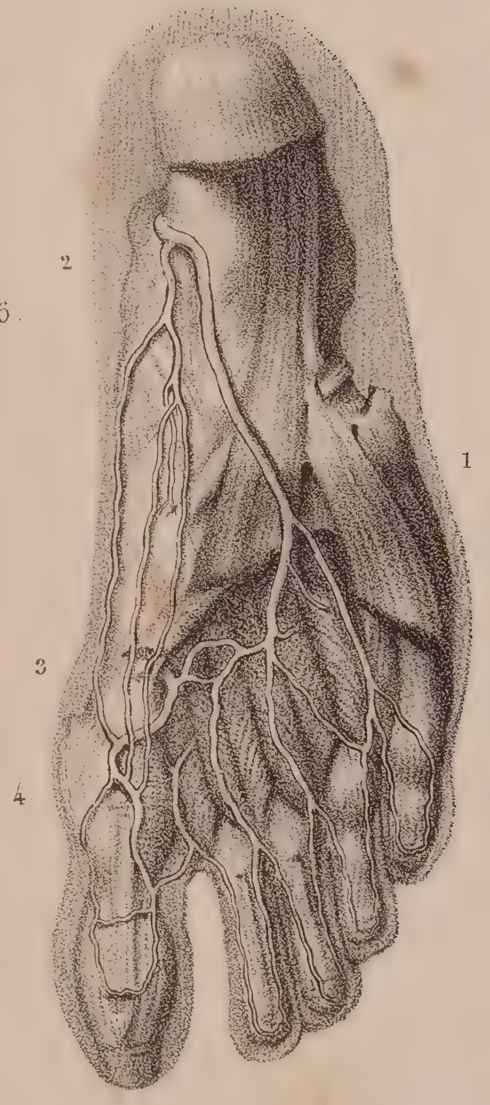


Fig. 6.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHES 51, 52, 53, 54.

VAISSEAUX ET RÉSERVOIRS SANGUINS DES OS.

DISPOSITION GÉNÉRALE.

Dans les quatre planches on a représenté, pour la *substance compacte*, les vaisseaux périostiques et les vaisseaux médullaires du canal des os longs. On a omis à dessein les capillaires sanguins renfermés dans l'épaisseur de la substance compacte, ces vaisseaux nécessitant des dessins microscopiques que l'on donnera dans l'histologie avec ceux qui ont trait à la texture intime des os. Pour la *substance spongieuse*, les figures des différens os, sur les quatre planches, représentent les divers canaux et réservoirs sanguins et adipeux de trois espèces : 1° les grands canaux libres ; 2° les confluens ou réceptacles des canaux ; 3° les canaux aréolaires.

PLANCHE 51.

Fig. 1. *Os des îles*, vu par la fosse iliaque externe, dont la table osseuse est enlevée.

Fig. 2. *Sacrum*, vu par sa face antérieure. La table de la substance compacte est enlevée partout, excepté sur le corps des deux fausses vertèbres médianes, où sont représentés les vaissseaux sacrés.

Fig. 3 et 4. *Os maxillaire inférieur*, vu par les deux faces : externe, *fig.* 3 ; et interne, *fig.* 4.

Fig. 5. *Os maxillaire supérieur*, montrant l'intérieur du sinus maxillaire.

Fig. 6, 7, 8. *Vertèbres lombaires.*

Fig. 9, 10. *Vertèbres dorsales.*

Fig. 11. *Vertèbre cervicale.*— Les sections des différentes vertèbres sont montrées par la partie moyenne de leurs corps, dont la partie supérieure est enlevée.

PLANCHE 52.

Fig. 1 et 2. *Humérus*, revêtu de ses vaisseaux périostiques, et vu par les deux faces : antérieure, *fig.* 1 ; et postérieure, *fig.* 2. Il est en rapport avec une portion de l'omoplate.

Fig. 3 et 4. *Cubitus* et *radius*, vus par les deux faces, revêtus de leurs vaisseaux périostiques.

Fig. 5. Section verticale de l'extrémité supérieure de l'*humérus*.

Fig. 6. Section verticale de l'extrémité inférieure de l'*humérus*.

Fig. 7. Section verticale des os et des articulations du poignet, sur la face postérieure. Elle comprend : l'extrémité inférieure du *radius* et du *cubitus*, l'extrémité supérieure des os *métacarpiens* et les os du *carpe* intermédiaires. La surface est parcourue par les vaisseaux qui fournissent les rameaux osseux et périostiques.

PLANCHE 53.

Fig. 1 et 2. *Fémur*, vu par les deux faces : antérieure, *fig.* 1 ; et postérieure, *fig.* 2 ; l'os est revêtu de ses vaisseaux périostiques.

Fig. 3. Section verticale de l'*extrémité supérieure du fémur*. Cette figure est la seule où les canaux de la substance spongieuse soient représentés remplis par la matière médullaire et l'injection.

Fig. 4. Section verticale de l'*extrémité inférieure du fémur*.

Fig. 5. Section verticale du canal médullaire du *fémur*.

Fig. 6. Surface latérale du condyle externe, parcourue par les vaisseaux extérieurs que l'on voit pénétrer dans la substance spongieuse, la lame compacte étant enlevée.

Fig. 7. Surface antérieure de l'*extrémité supérieure du tibia*, parcourue par ses vaisseaux qui pénètrent dans la substance spongieuse.

PLANCHE 54.

Fig. 1 et 2. *Tibia et péroné*, maintenus par le ligament interosseux, et vus par les deux faces : antérieure, *fig.* 1 ; et postérieure, *fig.* 2 ; les deux os sont revêtus de leurs vaisseaux périostiques.

Fig. 3 et 4. Section verticale de l'*extrémité supérieure du tibia et du péroné*.

Fig. 5. Section verticale de l'extremité inférieure des *deux os de la jambe*, de l'*astragale* et du *calcanéum*.

Fig. 6. Section transversale du *tibia*.

Fig. 7. Section verticale antéro-postérieure de l'*astragale*.

Fig. 8. Section verticale antéro-postérieure du *calcanéum*.

Fig. 9. Section plane de la surface dorsale des os du *tarse* et du *métatarse*. La surface est parcourue par les vaisseaux pédieux, d'où naissent les rameaux osseux et périostiques.

INDICATION DES VAISSEAUX SANGUINS ET DES RÉSERVOIRS SANGUINS ET ADIPEUX.

Les mêmes lettres, quels que soient la planche et l'os représenté, indiquent la même espèce de vaisseaux ou de réservoirs pour toutes les figures.

a. Vaisseaux périostiques. Ce sont les mêmes qui pénètrent à l'état capillaire par la diaphyse des os longs, et, sous un volume encore assez considérable, par les canaux des extrémités des os longs et la surface des os larges et courts.

b. Vaisseaux sanguins du contour des os, qui fournissent les rameaux périostiques et ceux de la substance spongieuse.

c. Canaux sanguins dentaires.

d. Vaisseaux médullaires des os longs. Une partie est représentée dans l'épaisseur de la moelle ; l'autre monte librement vers l'extrémité de l'os.

e. Réceptacles aréolaires sanguins et adipeux du canal médullaire des os longs.

f. Canaux libres sanguins et adipeux de la substance spongieuse.

g. Confluens ou réceptacles sanguins et adipeux de la substance spongieuse.

h. Canaux aréolaires sanguins et adipeux de la substance spongieuse.

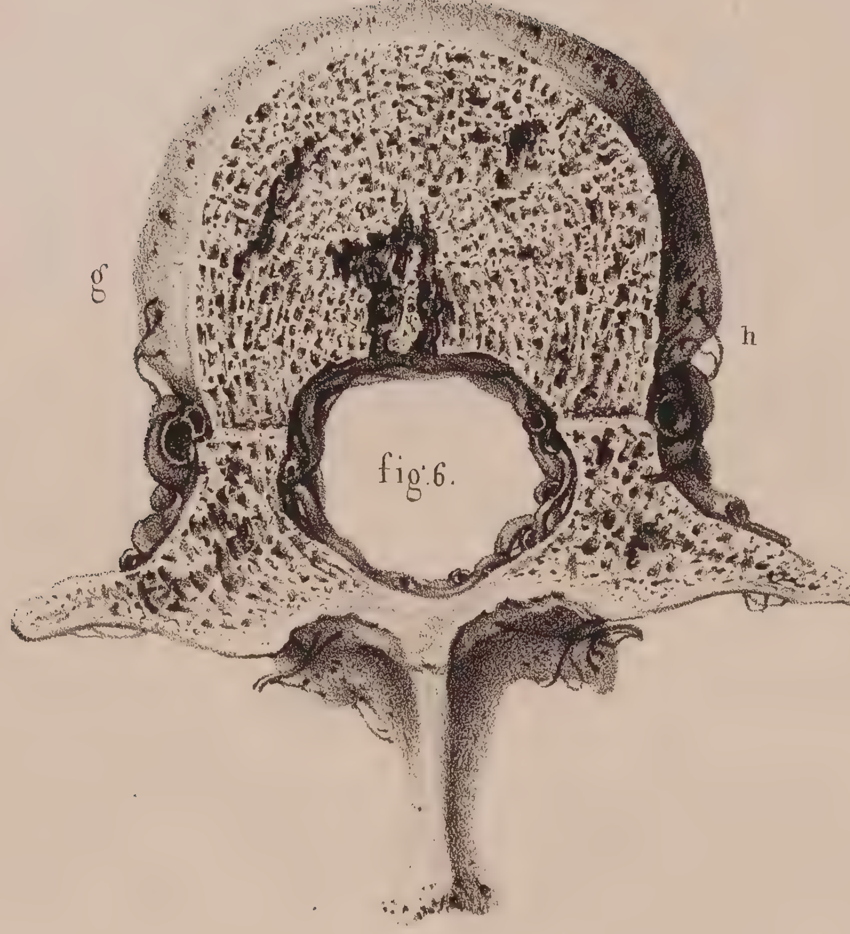


fig. 6.

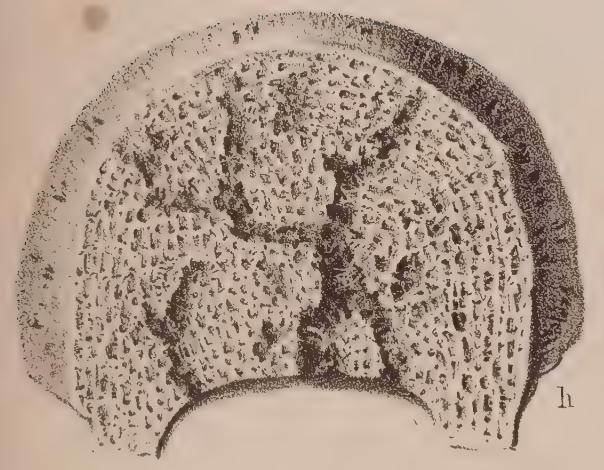


fig. 7.

fig. 8.

fig. 9.

fig. 10.

fig. 1.

fig. 11.

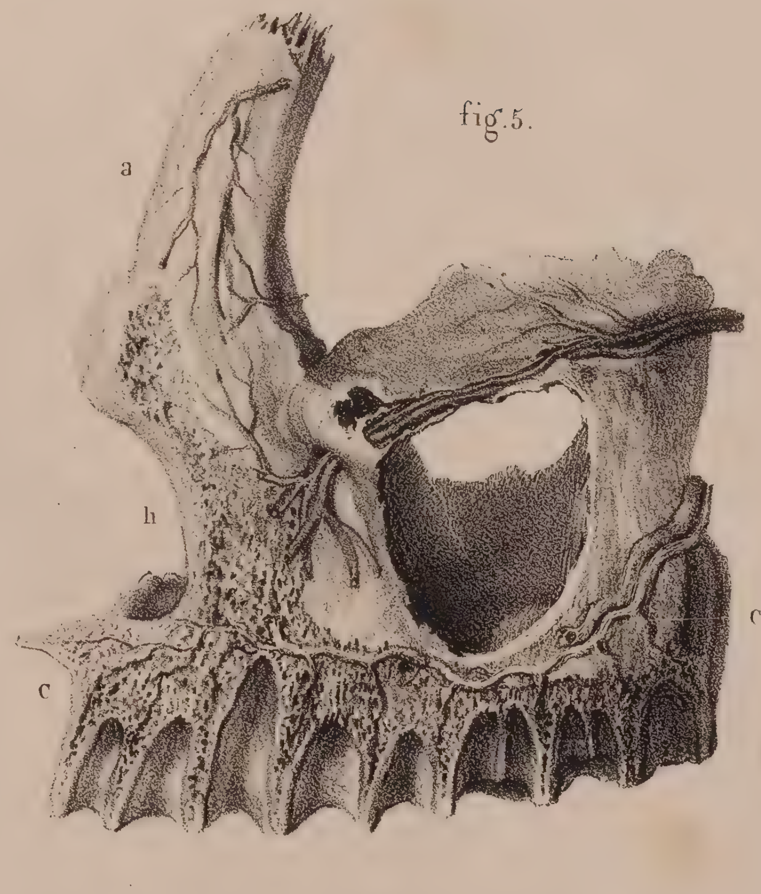


fig. 5.

fig. 4.

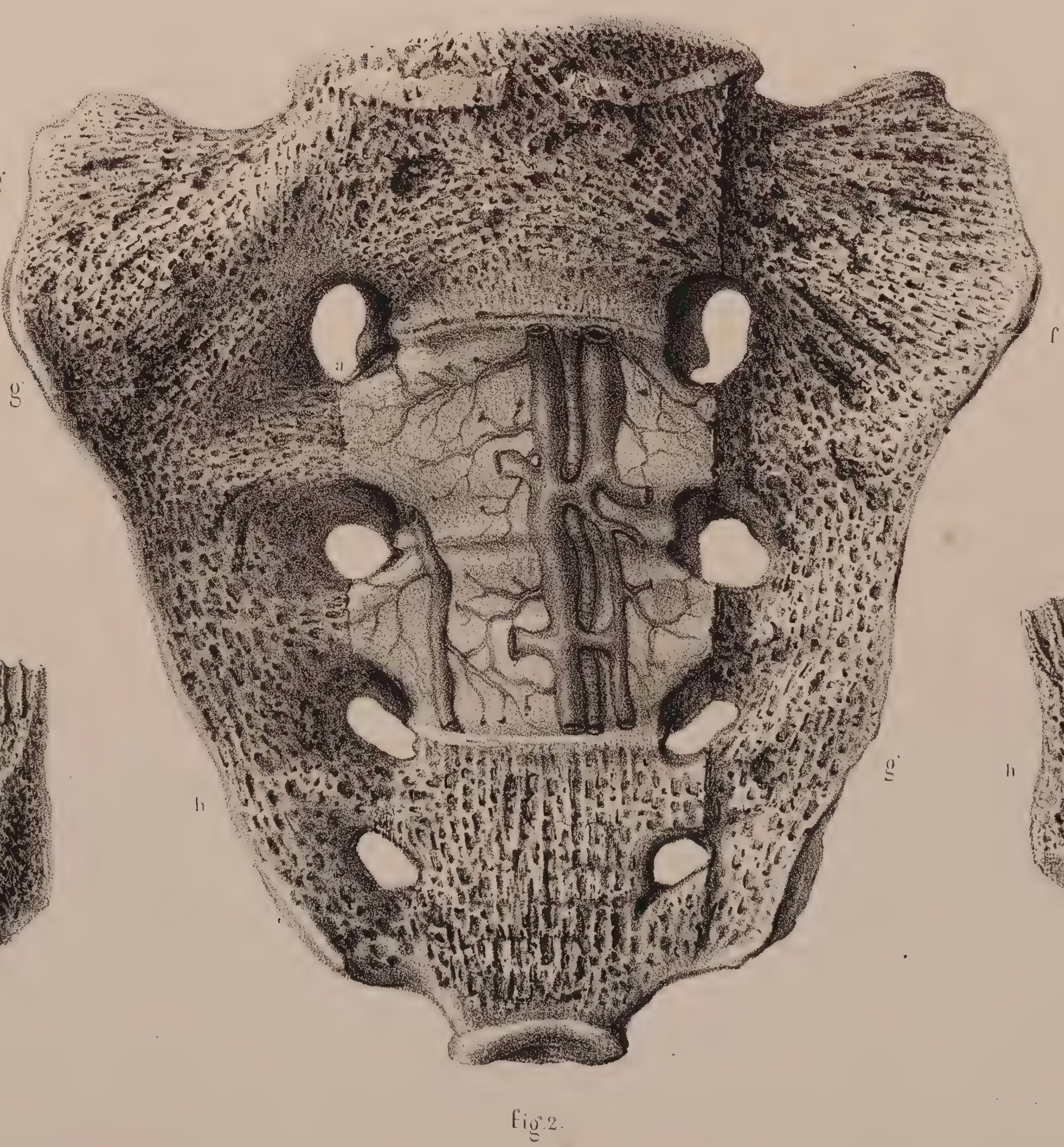


fig. 2.

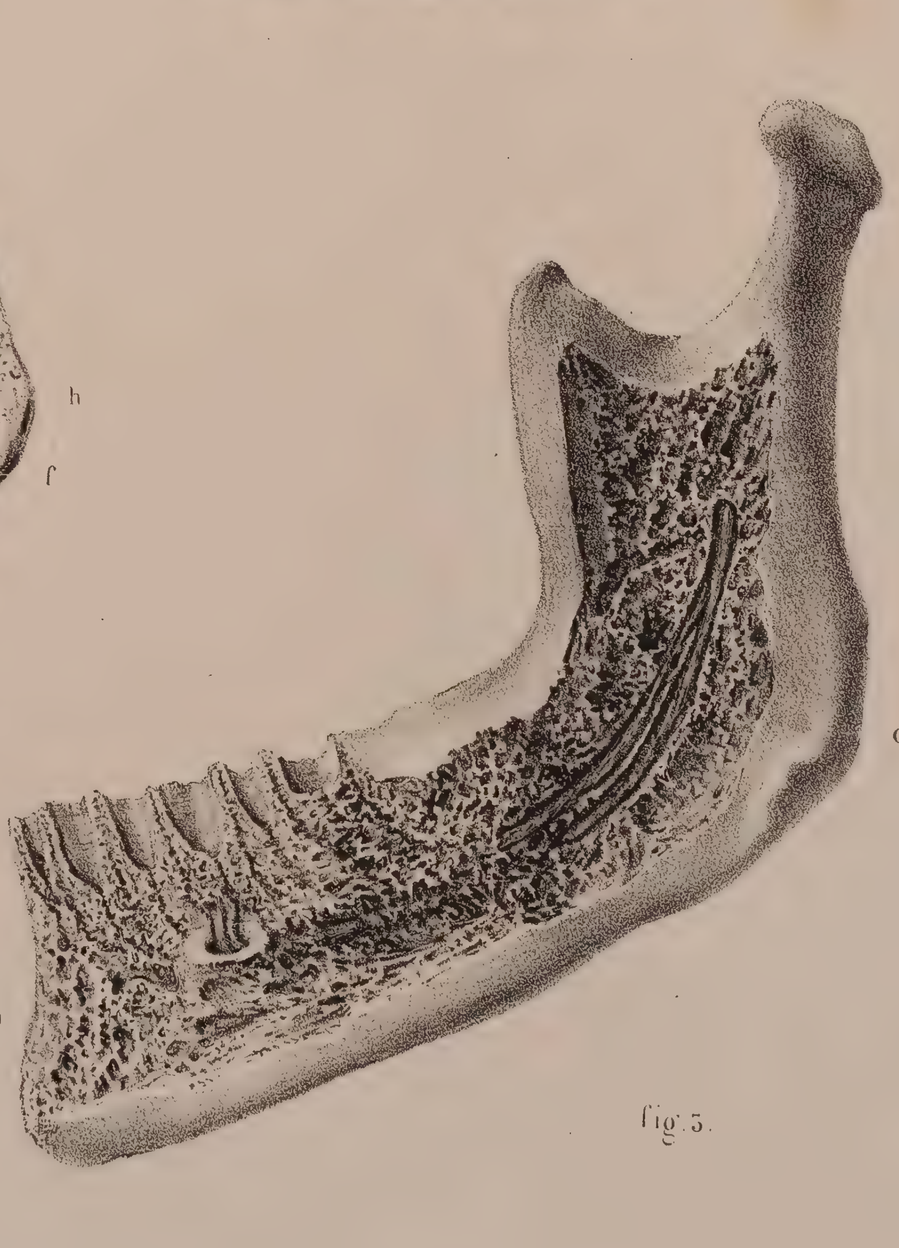


fig. 3.

ssiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey

Fig. 5.

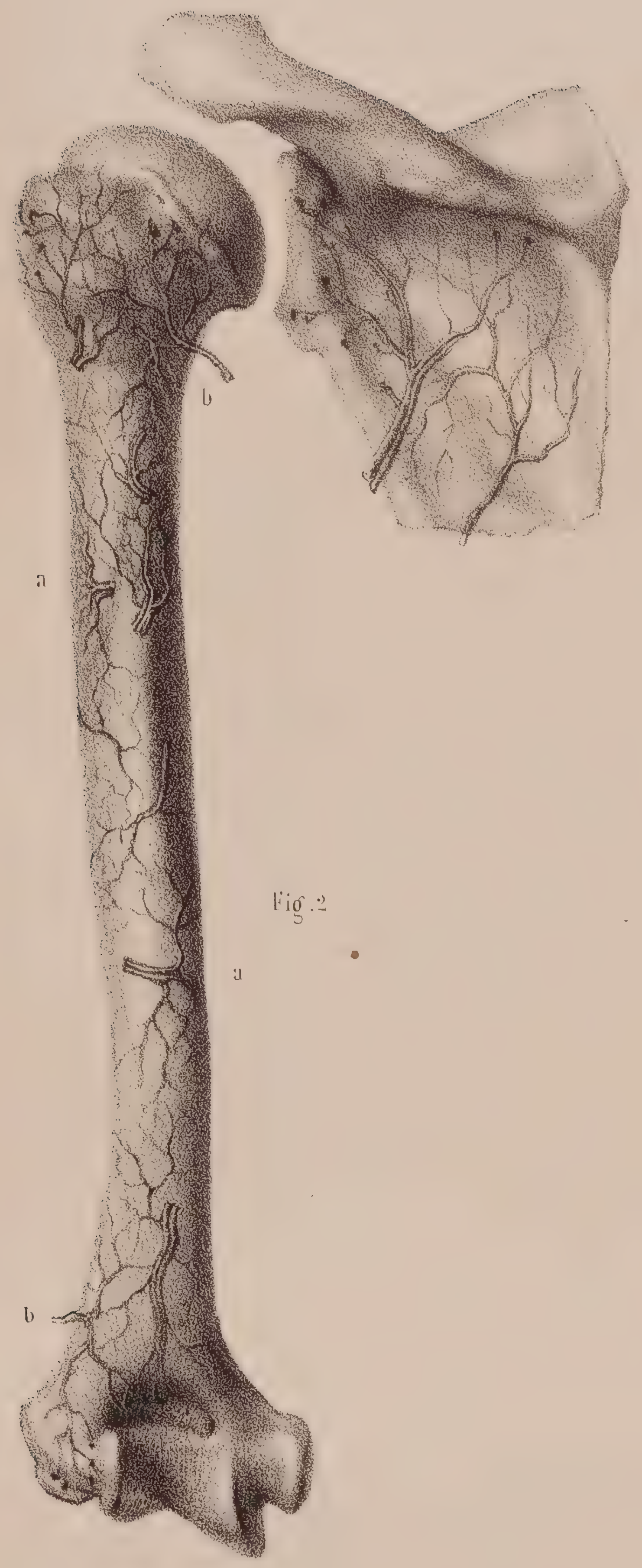


Fig. 2

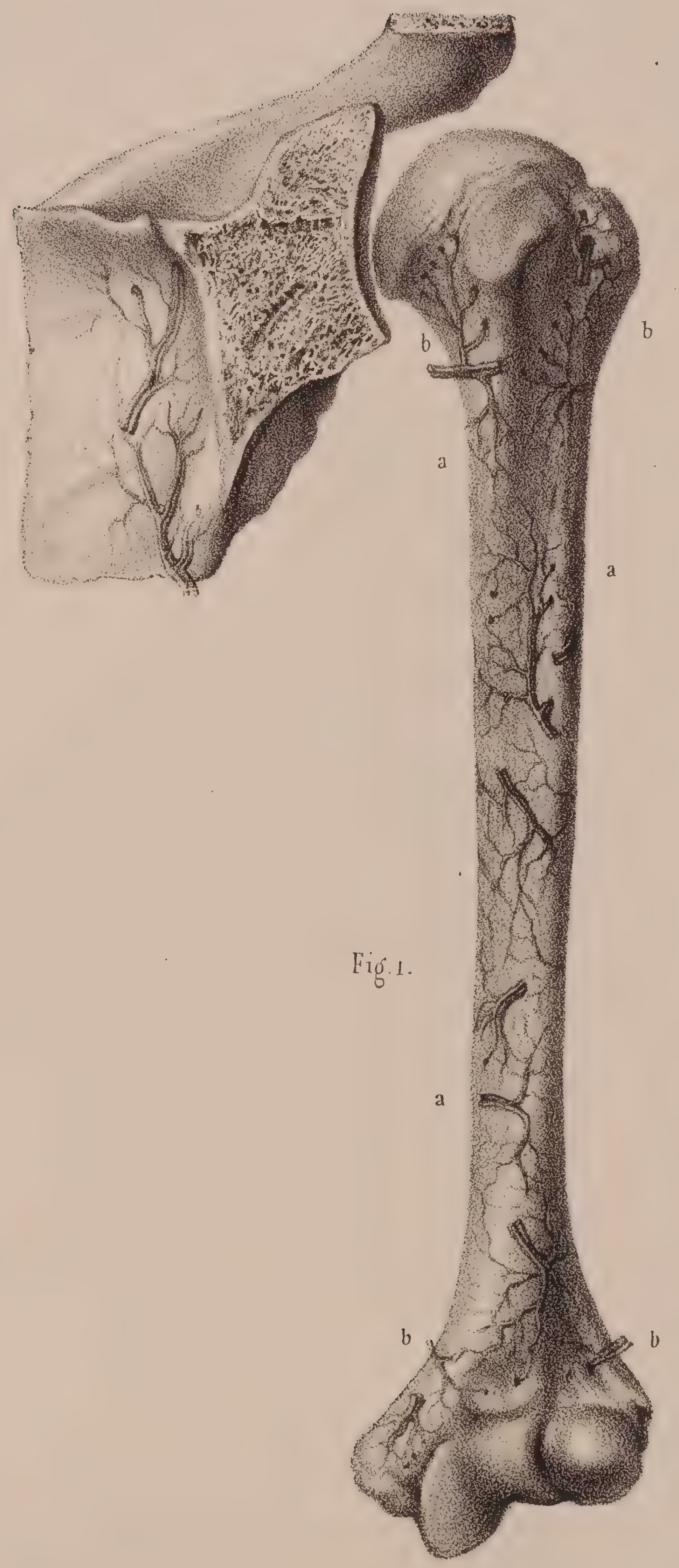


Fig. 1.

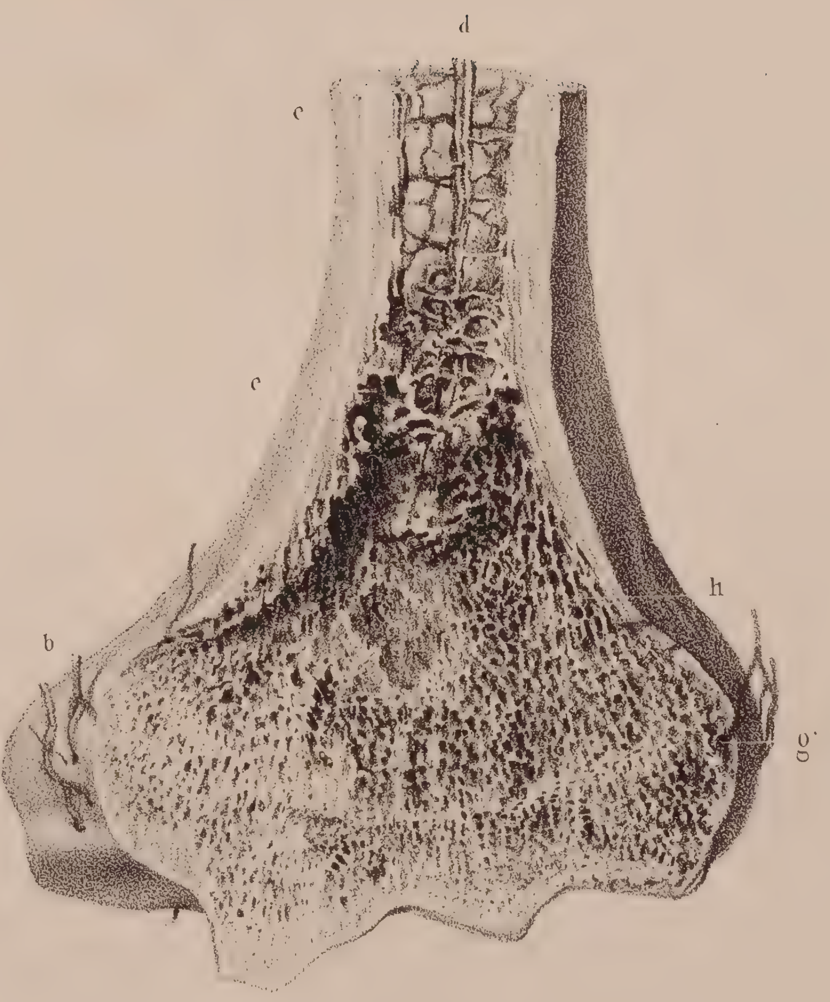


Fig. 6.

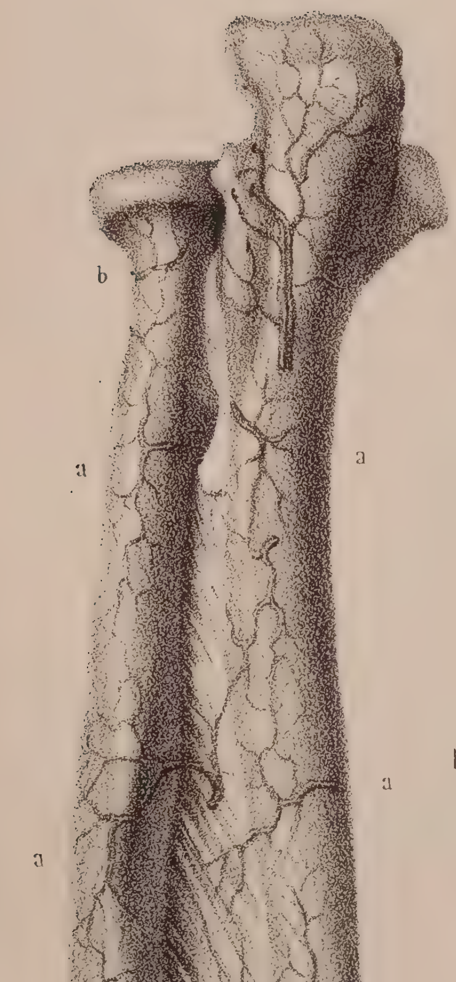


Fig. 4.

Fig. 7.

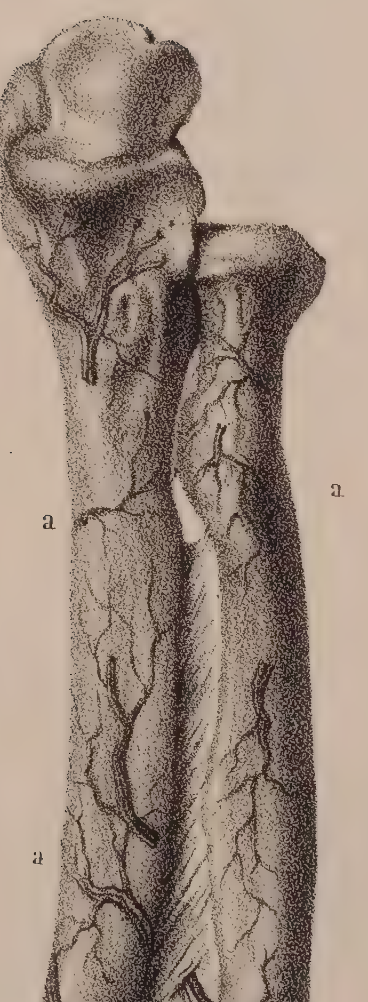


Fig. 3.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

Fig. 3.

Fig. 1.

Fig. 2.

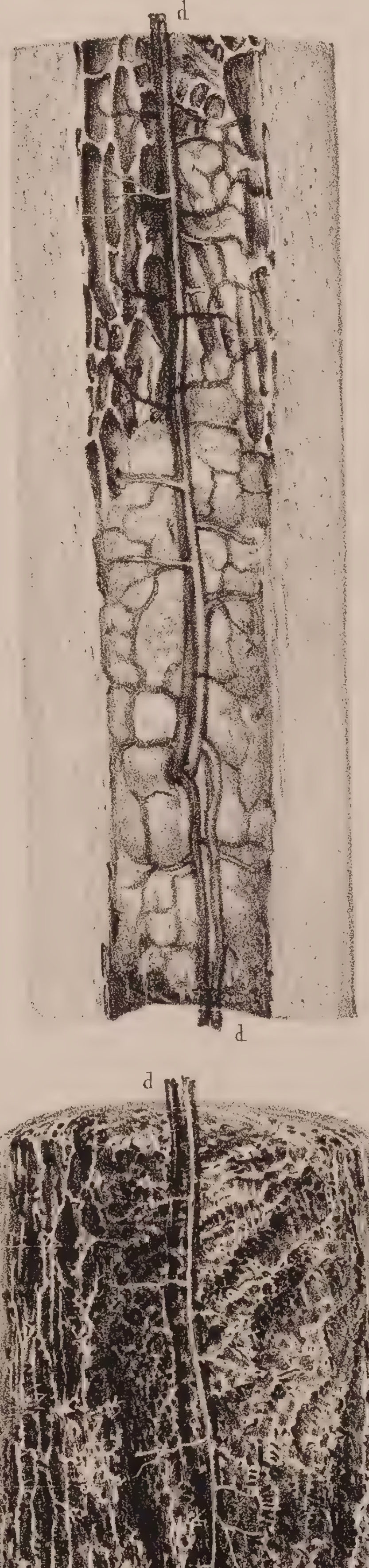


Fig. 5.

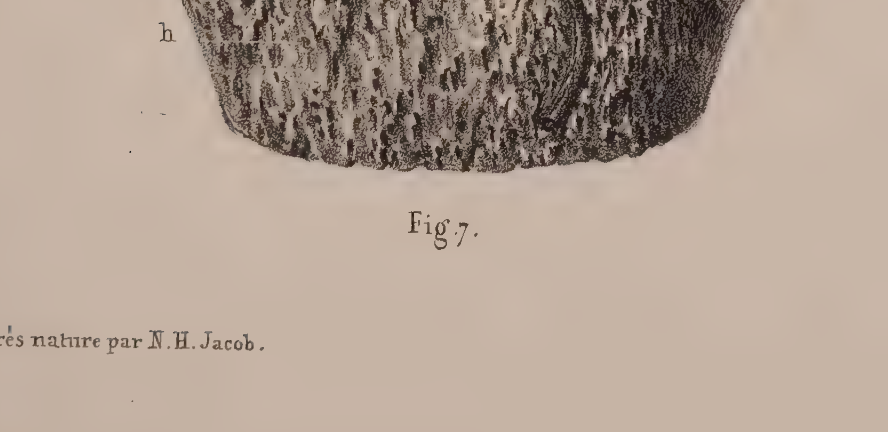


Fig. 7.

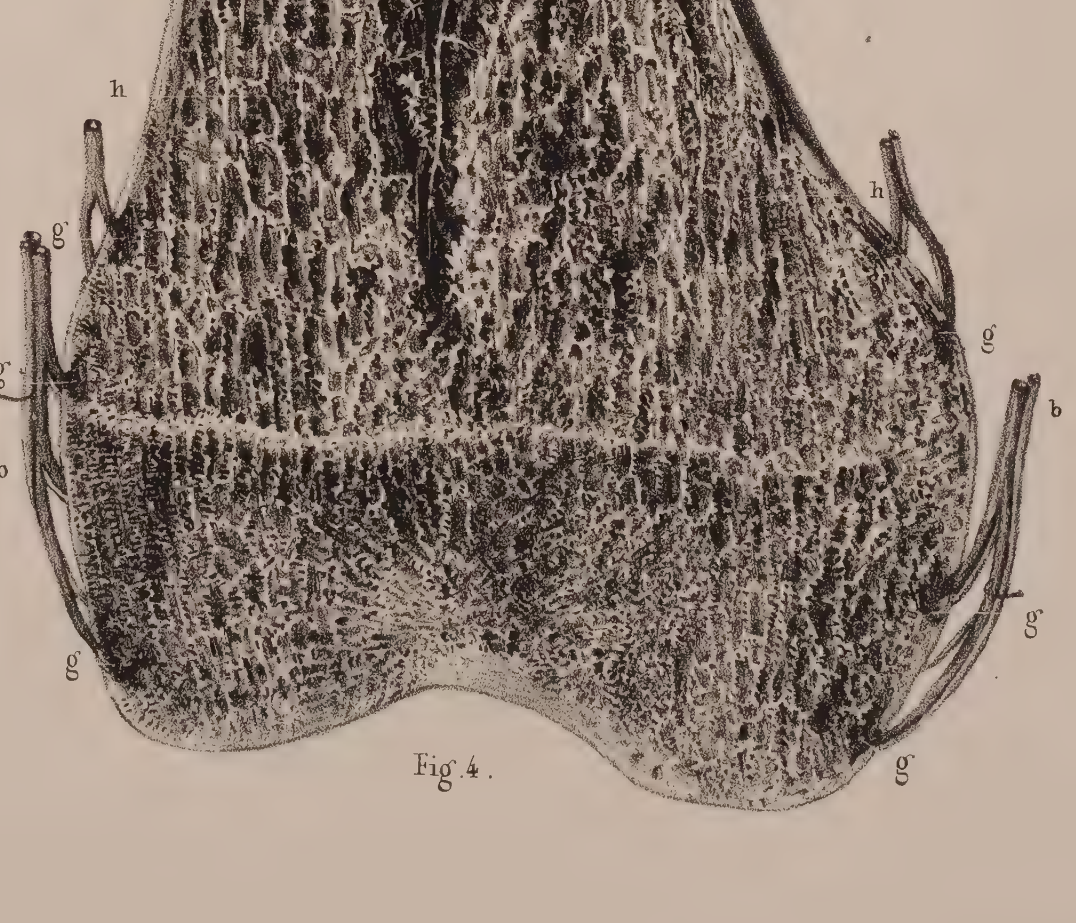


Fig. 4.

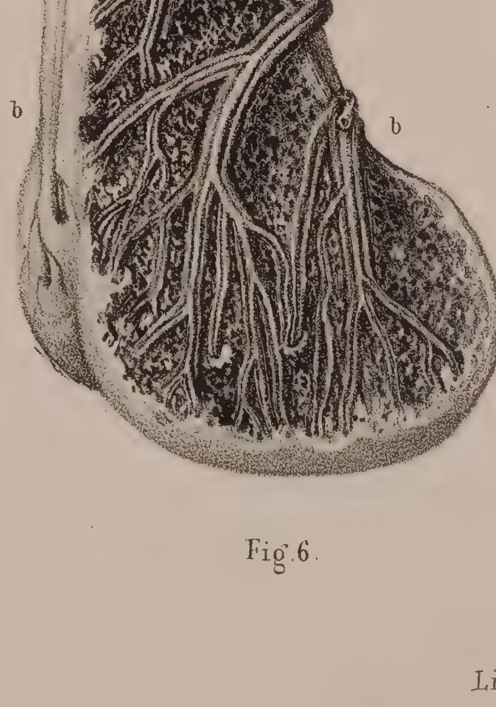


Fig. 6.

...siné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

fig. 1.

fig. 4.

fig. 3

fig. 2.

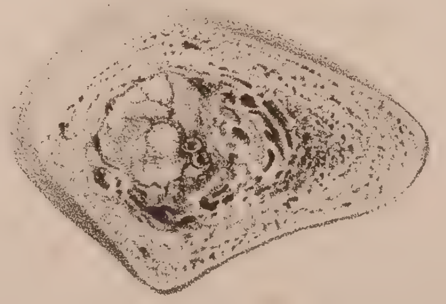


fig. 6.

fig. 7.

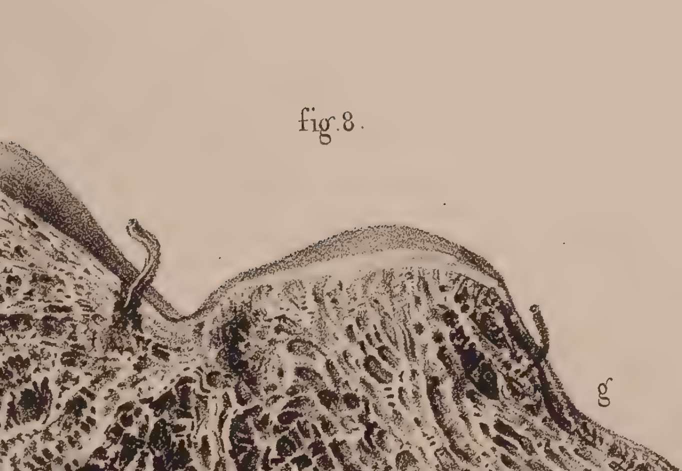


fig. 8.

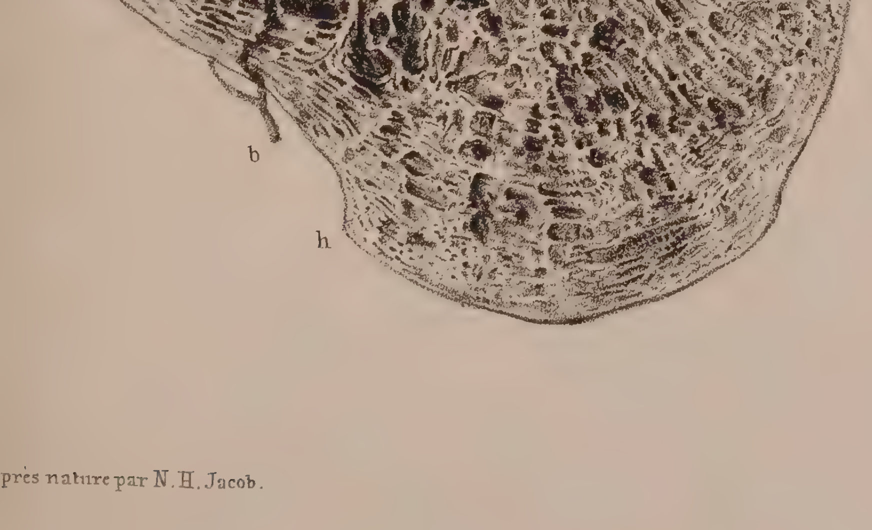


fig. 5.

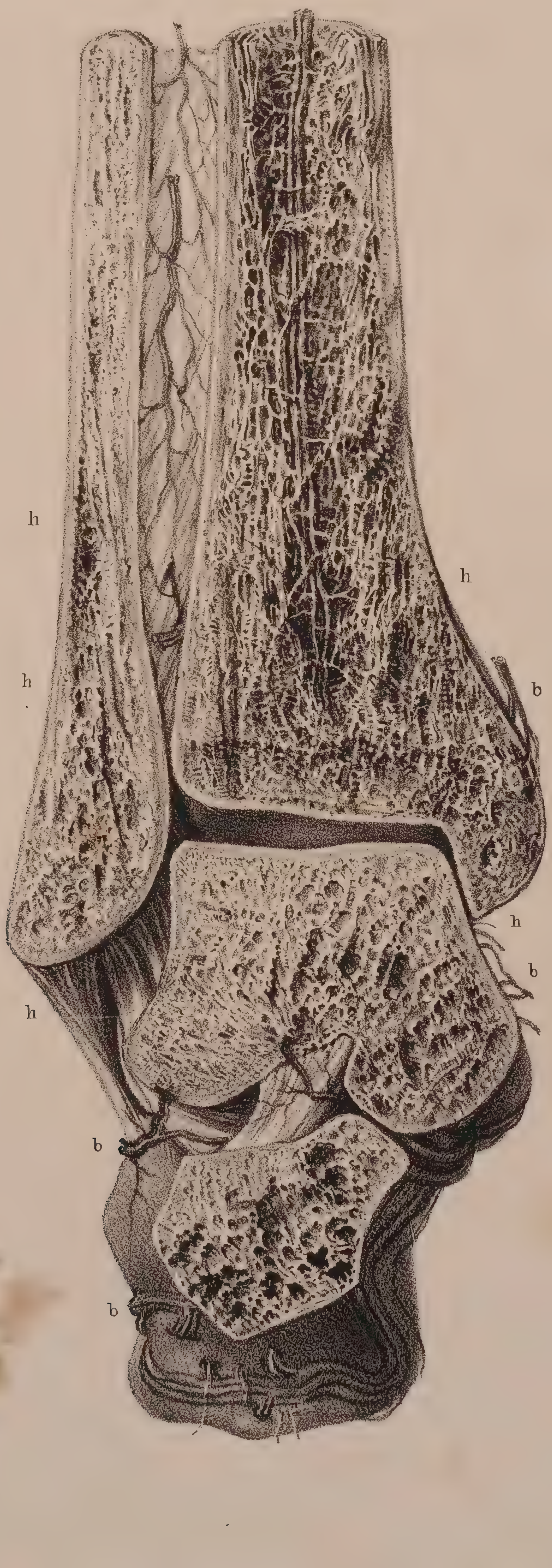
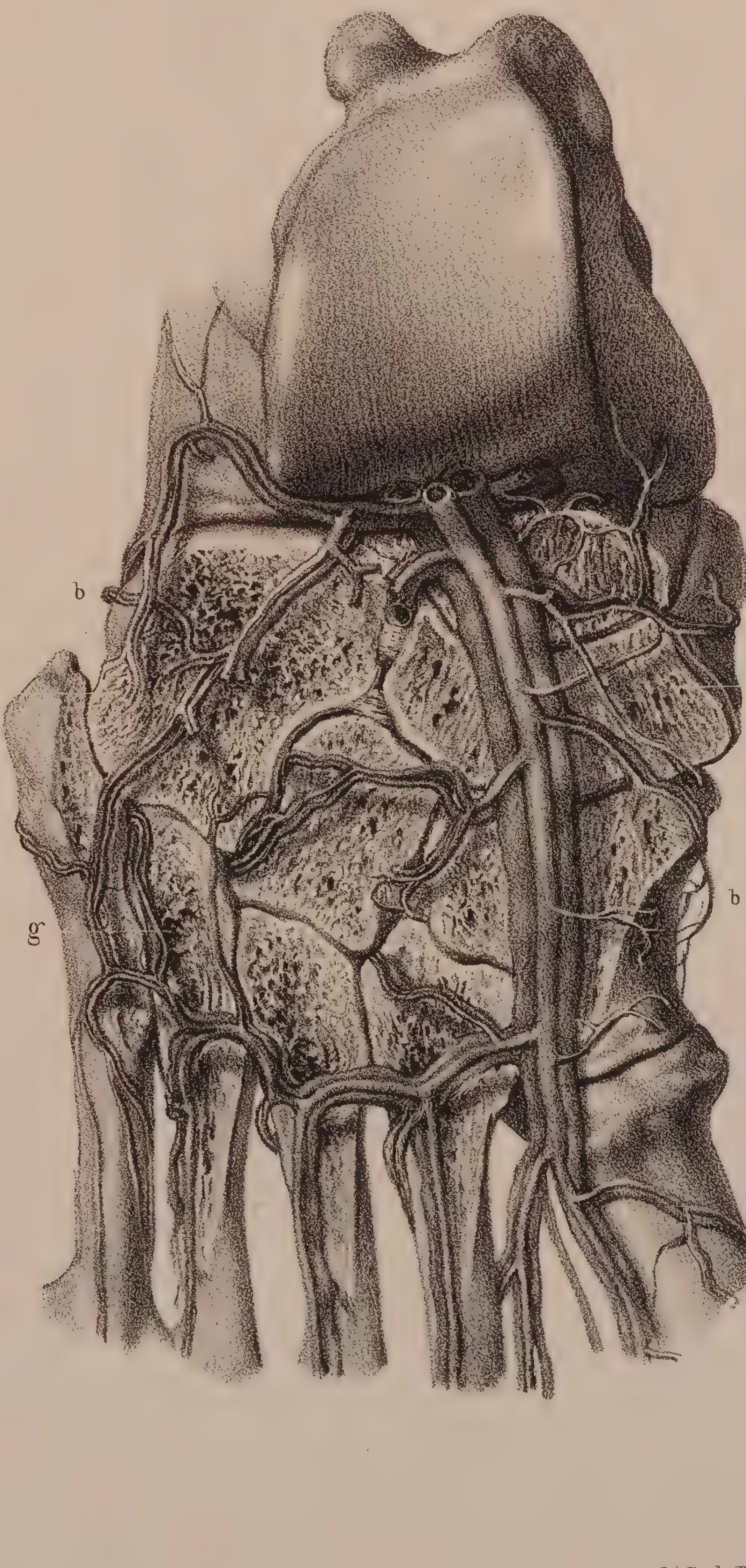


fig. 9.



près nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 55.

VEINES SUPERFICIELLES

DE LA JAMBE.

ADULTE, DEMI-NATURE

Figure 1. — PLAN ANTÉRIEUR.

Figure 2. — PLAN POSTÉRIEUR.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1. Veine saphène interne au-dessus de la jambe. Elle est formée de deux gros troncs qui s'anastomosent en ellipse.
2. La même veine à la face interne de la jambe.
3. Branche transversale sous-articulaire qui reçoit tous les rameaux veineux de la face antérieure.
4. Branche diagonale qui établit la communication avec les veines profondes.
5. Grande veine interne du pied.
6. Arcade dorsale qui reçoit tous les rameaux sous-cutanés des orteils et du métatarse.

a. Troncs principaux des artérioles sous-cutanées.

FIGURE 2.

1. Veine saphène externe ou postérieure, dans le point où elle traverse l'arcade de l'aponévrose pour se jeter dans la veine poplitée.

2, 2. Trajet de la même veine.

3. Branche externe qui en forme l'origine.

4. Branche interne plus ou moins accidentelle, qui s'anastomose avec la saphène interne.

5. Lieu où elle contourne la malléole interne.

6, 7. Rameaux calcaniens externe et interne.

8, 8, 8, 8, 8. Branches musculaires ou de communication avec les veines profondes.

9. Tronc de la saphène interne.

a. Rameaux principaux des artères sous-cutanées.

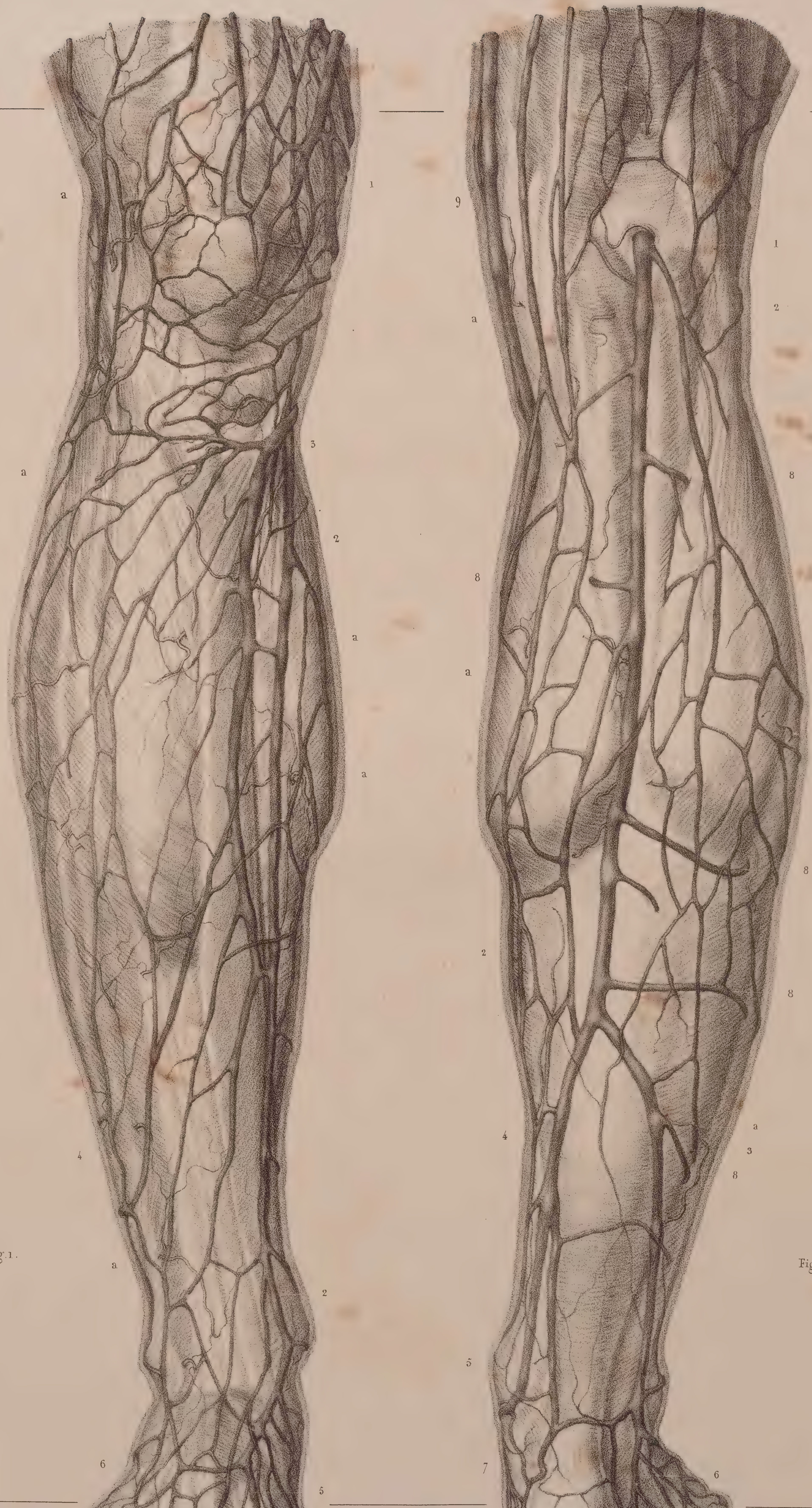


Fig. 1.

Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

VEINES SUPERFICIELLES DU MEMBRE ABDOMINAL,

VUES PAR LA FACE INTERNE.

Figure 1. — Plan interne de la cuisse.
Figure 2. — Plan interne de la jambe et du pied.

Les veines se suivent dans la succession des deux figures, et sont indiquées par les mêmes caractères.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

1. Grande veine saphène interne.
2. Point où elle traverse l'aponévrose par l'orifice inférieur du canal crural pour se jeter dans la veine fémorale profonde.
3. Veine saphène à la partie inférieure de la cuisse. Dans tout ce trajet, elle est située le long du bord postérieur du couturier.
4. Branche collatérale qui double la saphène, de la partie moyenne de la cuisse au tiers inférieur de la jambe.

5, 5. Branches postérieures, parallèles à la saphène, qui s'anastomosent avec cette veine, et dont le tronc principal traverse l'aponévrose par un orifice particulier.

6, 6. Longues branches antérieures, dont la réunion forme également un tronc qui traverse l'aponévrose au-dessous du pli de l'aine.

7. Arcade antérieure qui reçoit les veines antérieures de la jambe au-dessous du genou.
8. Veine saphène interne à la partie moyenne de la jambe.
9. Naissance de la saphène sur l'articulation tibio-tarsienne, où elle fait suite à la grande veine du pied.
10. Branche d'anastomose des deux grandes veines saphènes interne et externe.

11, 11. Branches postérieures de la jambe parallèles à la saphène, et qui se continuent sur la cuisse. (Voyez 5, 5.)

12. Grande veine interne du pied.
13. Arcade transversale qu'elle forme sur le métatarse.
14. Branche qu'elle fournit au talon.

15, 15. Rameaux nombreux de la face interne du pied.

16. Tronc de la saphène externe postérieure qui se voit sur le profil à la partie supérieure de la jambe.

a, a, a, a. Artérioles sous-cutanées.

Fig. 1.

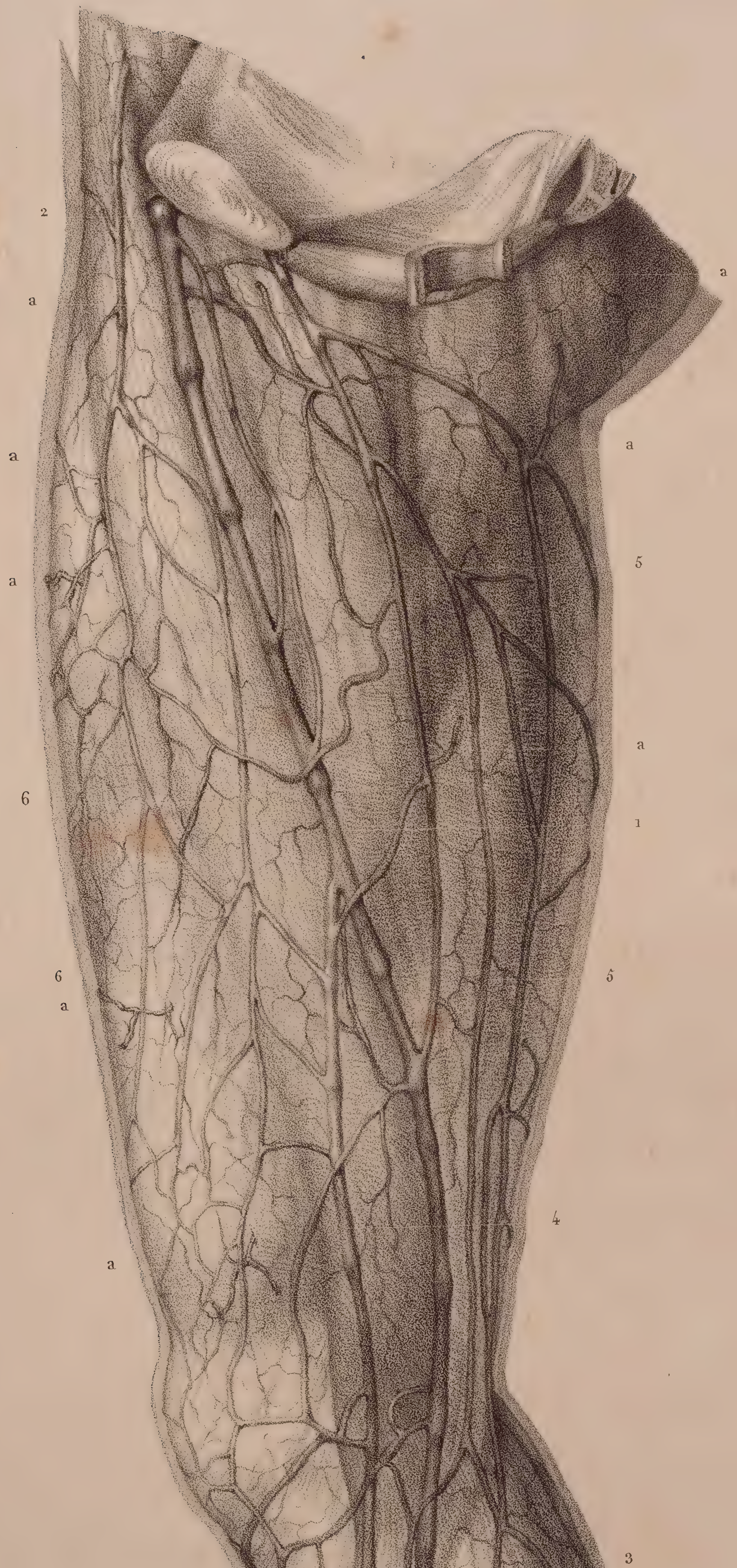


Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 57.

VEINES DU PIED

DANS LEURS RAPPORTS AVEC LES ARTÈRES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Figure 1. — Veines superficielles de la face dorsale du pied.
Figure 2. — Veines et artères profondes de la face plantaire.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1, 1. Veine saphène interne.

2. Grande veine interne du pied qui lui fait suite.

3. Arcade sus-métatarsienne d'où partent les veines digitales.

4. Veine externe qui rejoint la saphène externe.

5. Branche qui s'anastomose avec la saphène externe.

6, 6. Veines dorsales du pied.

7, 7. Veines digitales. Au-dessous se voient, dans leurs nombreuses anastomoses, les veines dorsales des orteils qui leur donnent naissance.

a, a, a. Petites artères sous-cutanées.

Vaisseaux profonds.

Ils sont vus au travers d'une incision faite à l'aponévrose renversée en dehors des deux côtés.

b. Artère tibiale antérieure, entre ses deux veines.

8, 8. Veines tibiales antérieures.

c. Artère pédieuse, entre ses deux veines.

9, 9. Ses deux veines satellites.

FIGURE 2.

a. Artère tibiale postérieure sous la gouttière de l'astragale.

1, 1. Ses deux veines satellites.

b. Artère plantaire interne.

2. Grosse veine satellite.

c. Artère plantaire externe, entre ses deux veines.

3, 3. Ses deux veines satellites.

d. Arcade artérielle plantaire, entre ses deux veines.

e, e. Vaisseaux interosseux, artères et veines. Au-dessous se voient les lacis veineux de la face plantaire des orteils.

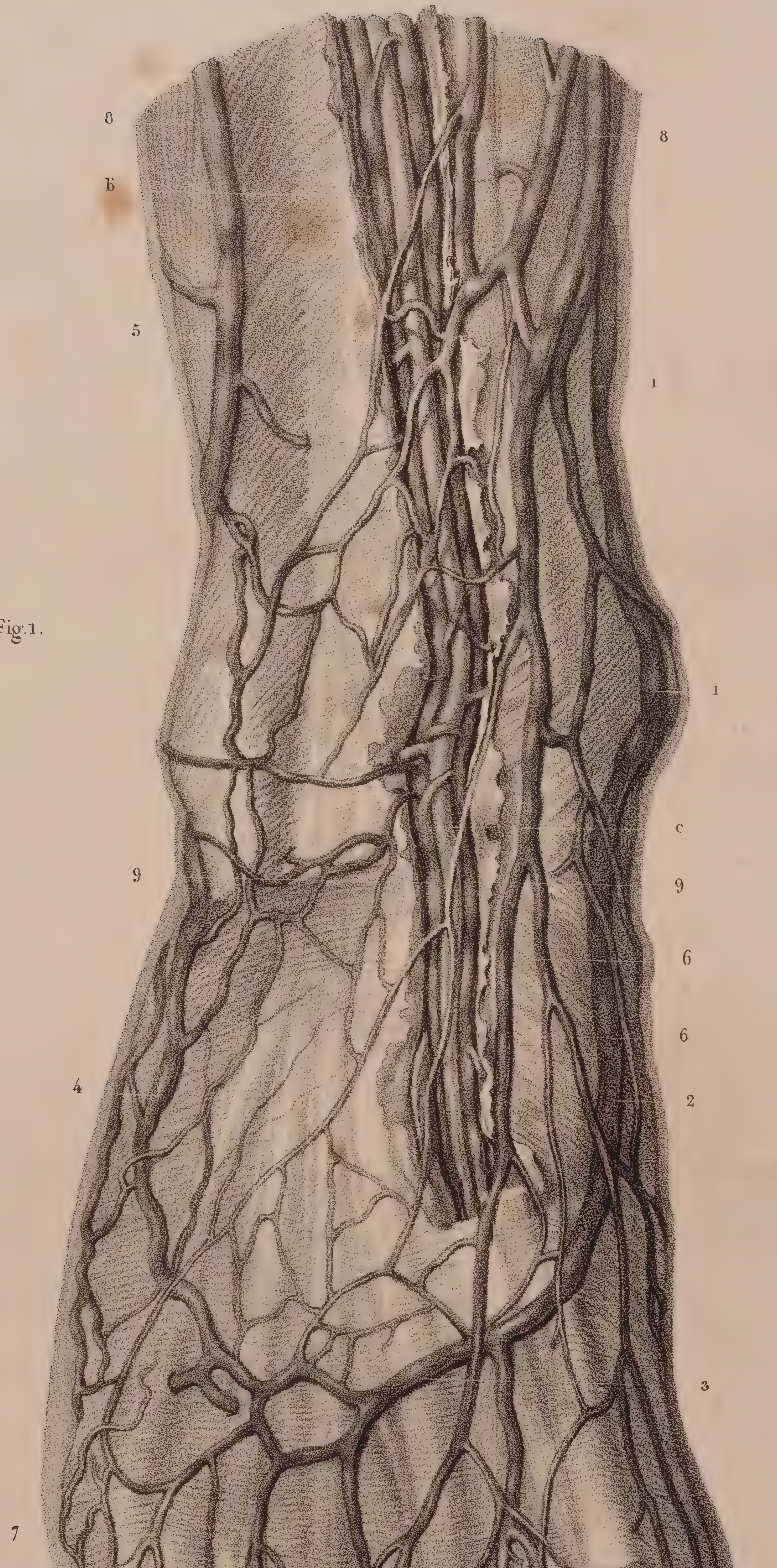


Fig. 1.

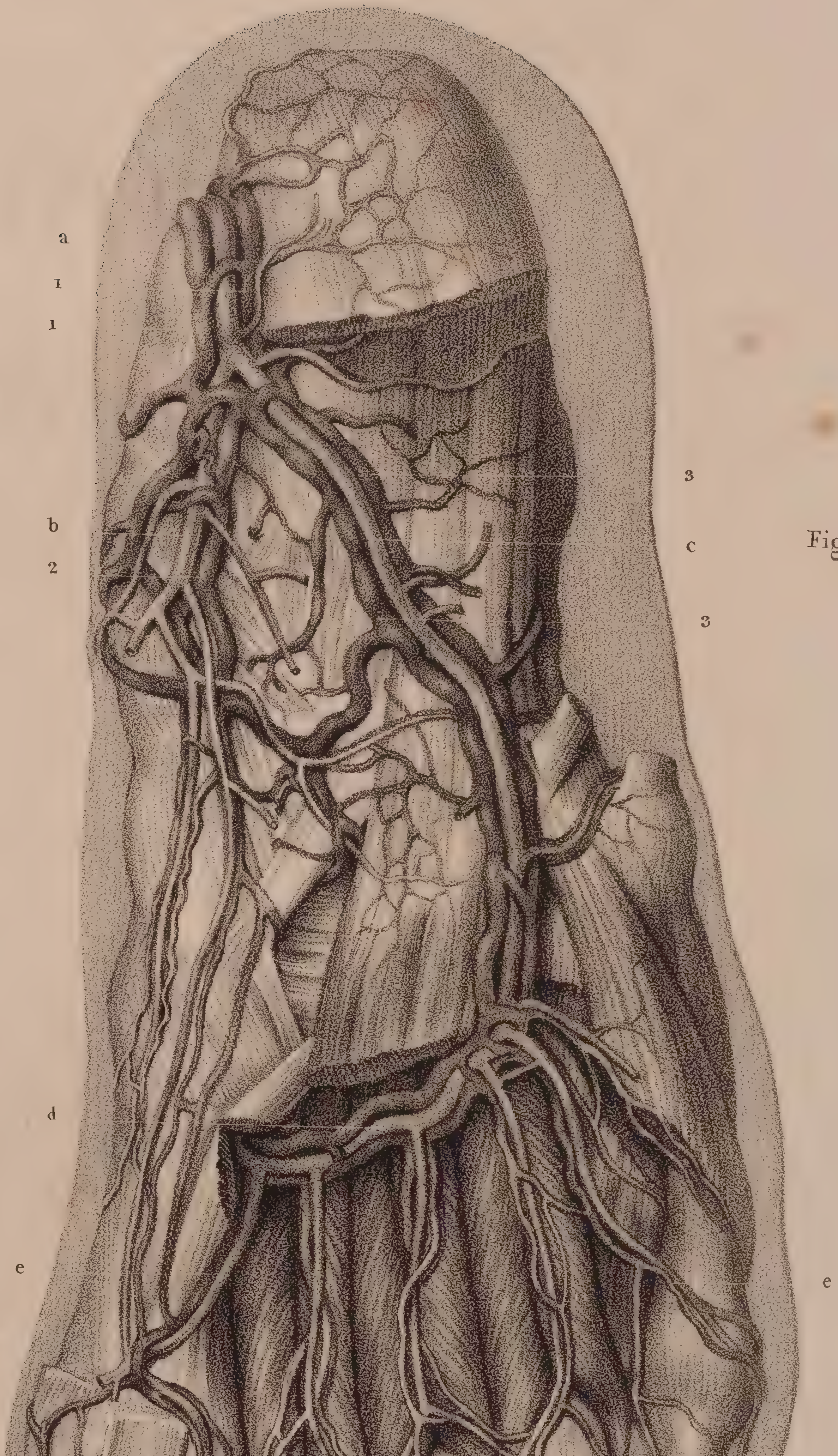


Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 58.

VEINES PROFONDES
ET ARTÈRES DE LA JAMBE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. Plan antérieur.
Figure 2. Plan postérieur.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1. Veine poplitée, externe et postérieure par rapport à l'artère.
a. Artère poplitée, interne et antérieure.
2. Veine poplitée, tout-à-fait postérieure au milieu du jarret.
b. L'artère, antérieure par rapport à la veine.
3. Veine poplitée, située en dedans au-dessous de l'articulation.
c. Artère poplitée, placée en dehors.
4. Extrémité de la veine saphène externe et postérieure, qui se jette dans la veine poplitée.
5. Vaisseaux articulaires supérieurs internes.
6. Vaisseaux articulaires inférieurs internes.
7. Vaisseaux articulaires supérieurs externes.
8. Vaisseaux articulaires inférieurs externes.
9. Extrémité inférieure de la veine poplitée, formée par la jonction des veines tibiales et péronières.
10. L'une des veines tibiales antérieures, qui dans ce sujet forme un tronc particulier, dans lequel se jettent les veines articulaires externes et celles des muscles jumeaux.
11. Veines des muscles jumeaux.
d. Artère tibiale antérieure avant sa sortie par le trou du ligament interosseux.
e, e. Artère tibiale postérieure.
12, 13. Ses deux veines satellites.
f, f. Artère péronière.
14, 15. Ses deux veines satellites.
16. Vaisseaux du calcanéum.

FIGURE 2.

g, g. Artère tibiale antérieure.
17, 18. Ses deux veines satellites.
h. Artère pédieuse entre ses deux veines.
i. Point où les vaisseaux pédieux fournissent les premiers interosseux.
19. Vaisseaux sus-tarsiens.
20. Vaisseaux sus-métatarsiens.

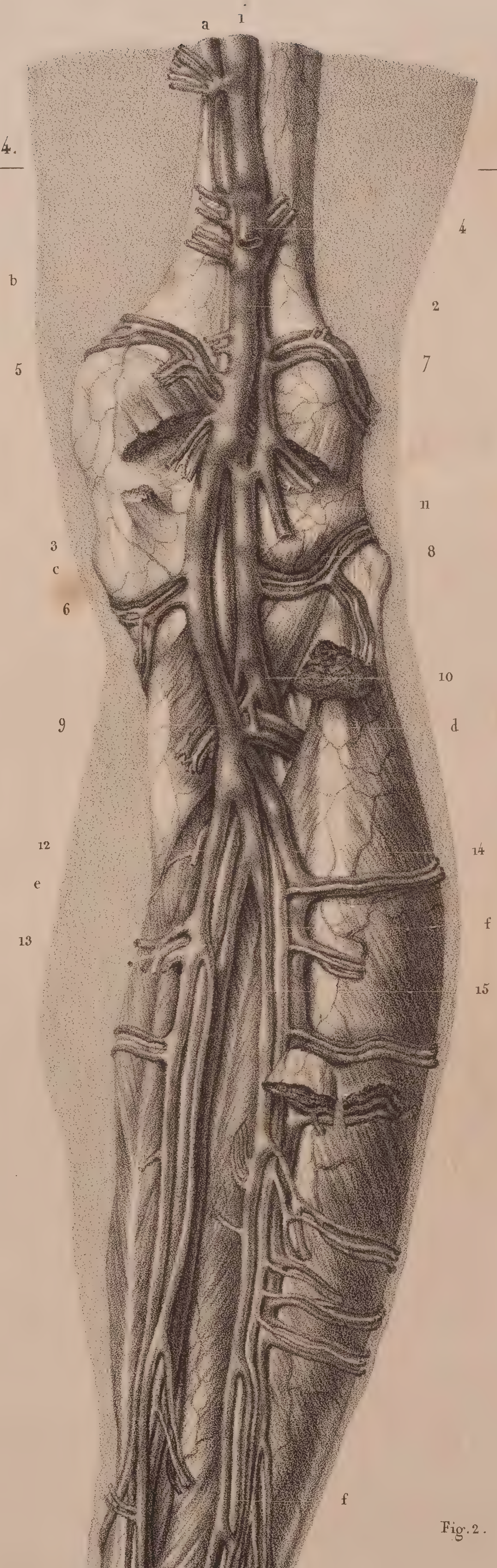


Fig. 2.

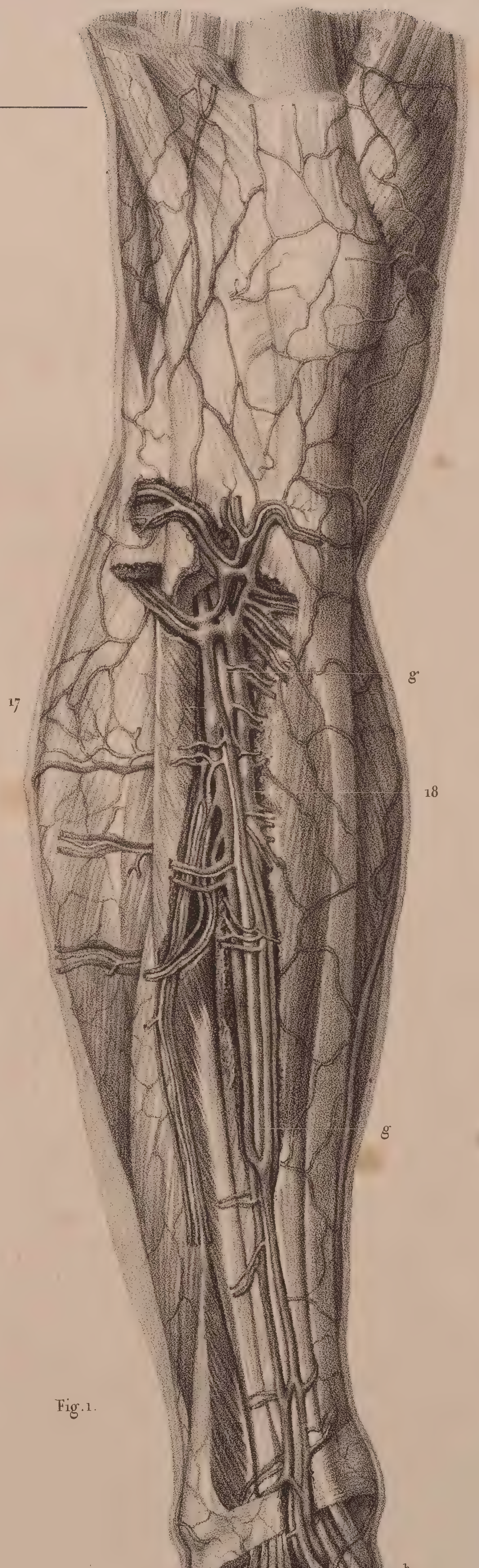


Fig. 1.

TOME IV. PLANCHE 59.

VEINES PROFONDES

ET ARTÈRES DE LA CUISSE,

VUES PAR LE PLAN INTERNE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La disposition de la figure est la même que pour la planche 43 des artères.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

1. Artère iliaque primitive.
a. Veine iliaque primitive.
2. Artère hypogastrique.
b. Veine hypogastrique.
c. Veine fessière. A côté se voit l'artère de même nom.
3. Vaisseaux iléo-lombaires, artère et veine.
4. Vaisseaux obturateurs ou sous-pubiens, artère et veine.
5. Veine sacrée latérale.
6. Vaisseaux honteux internes, artère et veines.
7. Vaisseaux ischiatiques, artère et veine.
8. Artère iliaque externe.
d. Veine iliaque externe.
9. Vaisseaux épigastriques.
10. Vaisseaux iliaques.
11. Artère fémorale.
12. Veine fémorale.
13. Vaisseaux circonflexes internes.
14. Extrémité de la veine saphène interne, qui se jette dans la veine fémorale.
15. Vaisseaux anastomotiques externes.
16. Artère profonde.
e. Veine fémorale profonde.
17. Premiers vaisseaux perforans.
18. Deuxièmes vaisseaux perforans.
19. Vaisseaux du vaste interne.
20. Vaisseaux de nutrition des muscles fléchisseurs.
21. Vaisseaux fémoraux dans l'intérieur du canal ostéo-fibreux des adducteurs, dont on a enlevé la lame aponévrotique interne. Voyez *planche* 43.
22. Vaisseaux anastomotiques internes.
23. Point où les vaisseaux fémoraux deviennent poplités ; la veine en dehors, l'artère en dedans.
24 Vaisseaux poplités ; la veine en arrière, l'artère en avant.
25. Extrémité inférieure des vaisseaux poplités ; l'artère en dehors, la veine en dedans.
26. Vaisseaux articulaires supérieurs internes.
27. Vaisseaux du couturier.
28. Vaisseaux articulaires inférieurs internes.
29. Vaisseaux des jumeaux et du soléaire.
30. Veine saphène externe et postérieure.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 60.

VEINES PROFONDES ET ARTÈRES DE LA CUISSE DANS LEURS CONNEXIONS.

PLAN ANTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

La disposition de la figure est la même que pour la planche 41 des artères.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

a. Artère iliaque primitive.

1. Veine iliaque primitive.

b. Artère iliaque externe.

2. Veine iliaque externe.

c. Artère iliaque interne.

3. Veine iliaque interne.

d. Origine de l'artère fémorale sur l'arcade crurale.

4. Veine fémorale. Elle est d'abord interne par rapport à l'artère, mais plus bas elle devient postérieure.

e. Artère fémorale au tiers supérieur de la cuisse.

5. Veine fémorale, postérieure et un peu externe par rapport à l'artère.

6. La même veine, postérieure et un peu interne. Un fragment de l'artère étant enlevé pour laisser voir la veine à nu.

7. La même veine qui tend à devenir externe dans le canal ostéo-fibreux des adducteurs.

f. Bout inférieur de l'artère fémorale coupée.

g. Artère fémorale profonde.

8. Veine correspondante, qui est interne et antérieure par rapport à son artère.

h. Artère circonflexe externe.

9. Veine correspondante.

i. Grands vaisseaux musculaires, ou anastomotiques externes de la cuisse, artère et veine.

k. Vaisseaux anastomotiques inférieurs, artère et veines.

l. Point de leur inosculation.

m. Vaisseaux anastomotiques internes, artère et veines.

n. Vaisseaux articulaires internes et supérieurs.

o. Vaisseaux articulaires internes et inférieurs.

p. Vaisseaux articulaires externes et supérieurs.

q. Vaisseaux articulaires externes et inférieurs.

r. Vaisseaux iléo-lombaires.

s. Vaisseaux iliaques antérieurs.

10. Extrémité supérieure de la veine saphène interne qui se jette dans la veine fémorale.

11. Rameaux de la même veine à la partie supérieure de la jambe.

Nous n'avons pas tenu compte, dans cette explication, des petits vaisseaux musculaires.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Lith. de Benard.

VEINES SUPERFICIELLES
DU MEMBRE THORACIQUE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Figure 1. — Plan antérieur.
Figure 2. — Plan postérieur.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

A. Artère axillaire.
1. Veine axillaire.
2. Veine basilique au point où elle se jette dans l'axillaire.
De 3 en 3. Portion de la basilique qui traverse très obliquement l'aponévrose brachiale : inférieurement, l'aponévrose est laissée sur la veine, tandis qu'elle est entr'ouverte supérieurement pour montrer le vaisseau.
4. Point où la basilique naît de la jonction de la cubitale postérieure et de la médiane basilique.
5. Cubitale postérieure. (Voyez *Fig.* 2.)
6. Médiane basilique.
7. Cubitale antérieure.
8. Point où la céphalique se jette dans l'axillaire.
De 8 en 9. Portion de la même veine comprise dans la duplicature qu'elle traverse très obliquement. L'aponévrose est également entr'ouverte à la partie supérieure, tandis qu'elle passe sur la veine inférieurement.
10. Point où la céphalique naît de la jonction de la radiale et de la médiane céphalique.
11. Radiale externe.
12. Médiane céphalique.
13. Radiale antérieure, dont la bifurcation forme les deux médianes basilique et céphalique.
14. Branche d'anastomose du confluent des veines superficielles avec les veines profondes.
15. Céphalique du pouce, origine de la grande céphal
16. Veines sous-cutanées des doigts.
17. Veines palmaires superficielles ; les unes et les a de point de départ aux veines citées précédemm
a, a', a, a. Petites artères sous-cutanées.

FIGURE 2.

Les muscles de l'épaule sont enlevés pour montrer le profonds.

A. Artère axillaire.
1. Veine axillaire.
2. Vaisseaux scapulaires inférieurs (artère et veines)
3. Vaisseaux circonflexes postérieurs (artère et veine
4. Vaisseaux scapulaires supérieures.
5. Veine céphalique.
6. Lieu de son origine.
7, 7. Rameaux musculaires profonds.
8. Veine radiale externe.
9, 9, 9. Branches composant une radiale postérieure çoivent les veines dorsales de la main.
10. Rameaux internes qui vont joindre la basilique.
11. Veine cubitale postérieure divisée inférieurement meaux, dont l'un passe en avant.
12. Veines dorsales de la main.
13. Veinules des doigts.
a. Petites artères sous-cutanées.

Pl. 61.

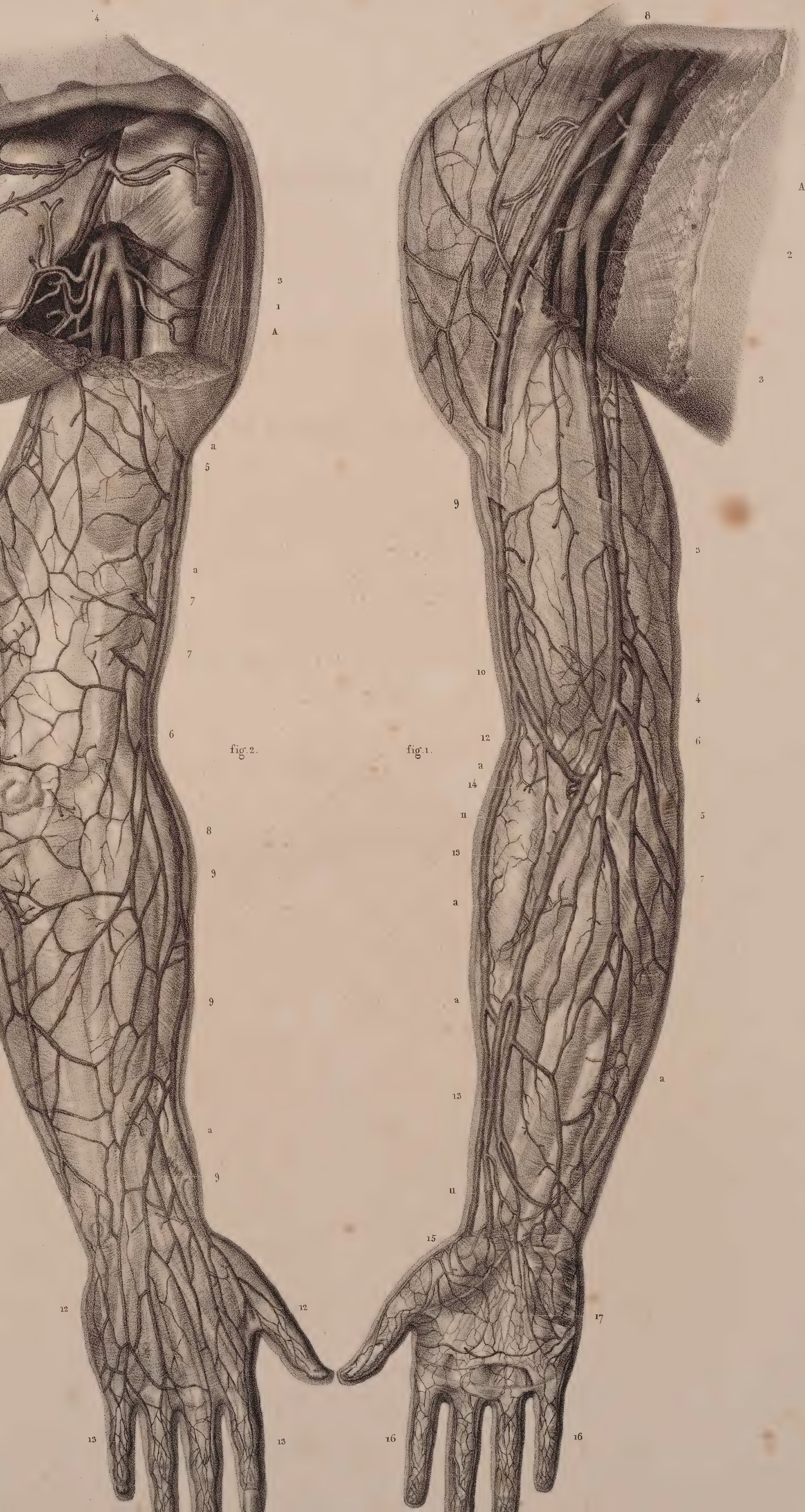


fig. 2. fig. 1.

TOME IV. PLANCHE 62.

VEINES DE LA MAIN,

ACCOMPAGNÉES DE LEURS ARTÈRES.

Figure 1. — Arcade superficielle.
Figure 2. — Arcade profonde.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

1. Veine céphalique du pouce.
2, 2. Veinules digitales qui lui donnent naissance. Elles forment un lacis épais sous la peau.
3. Branches nombreuses d'anastomose des racines de la céphalique avec les veines superficielles de la main.
4. Veines superficielles nées de la surface de l'aponévrose plantaire.
5. Autres veines superficielles nées de l'éminence hypothénar.
6. Origine de la veine cubitale postérieure. Ses nombreuses racines s'anastomosent avec les veines de l'arcade superficielle de la main.
a. Artère cubitale entre ses deux veines satellites.
7, 8. Veines satellites de l'artère cubitale.
De 9 en 9. Branches digitales des vaisseaux superficiels de la paume de la main, artères et veines.
10, 10, 10, 10. Veines superficielles des doigts. Elles forment des lacis très serrés, et se réunissent près des articulations métacarpo-phalangiennes pour former des branches,
11, 11, 11, 11, qui vont se jeter dans les veines dorsales de la main. En avant, quelques rameaux s'anatosmosent avec les veinules palmaires superficielles.
12. Vaisseaux collatéraux des doigts. Les veines, au lieu d'accompagner l'artère dans toute sa longueur, s'anastomosent dans le milieu du doigt avec les rameaux sous-cutanés.

FIGURE 2.

Vaisseaux profonds de la main. Artères et veines.

a. Artère cubitale entre ses deux veines. Elle est coupée dans le point où elle arrive à la paume de la main.
b. Artère radiale entre ses deux veines, dans le lieu où elle s'enfonce sous les tendons extenseurs du pouce.
c. Branche de l'artère radiale qui forme l'arcade profonde de la main. Elle est placée entre ses deux veines.
De d en d. Artères interosseuses entre leurs veines satellites. Le long du trajet des vaisseaux se voient les artères et les veines perforantes, et à la partie inférieure de la main les veinules des gaînes tendineuses et celles qui établissent les anastomoses avec les veines de l'arcade superficielle.
e, e, e, e, e. Vaisseaux collatéraux des doigts, artères et veines.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. par Léveillé.

Lith. de Benard.

VEINES DU MEMBRE THORACIQUE

DANS LEURS RAPPORTS AVEC LES ARTÈRES.

Figure 1. — Vaisseaux profonds. — Plan antérieur. (Demi-nature.)
Figure 2. — Veines superficielles de la face dorsale de la main. (Grandeur naturelle.)

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

a. Artère axillaire.
1. Veine axillaire.
2. Veine humérale.
3, 3. Veine basilique.
b. Artère humérale.
c. La même artère au pli du bras.
4. Veine médiane basilique.
5, 5. Veine céphalique.
6. Veine médiane céphalique.
d. Artère radiale.
7, 7. Ses deux veines satellites.
e, e. Artère cubitale.
8, 8. Ses deux veines satellites.
9. Vaisseaux récurrens radiaux.
10. Vaisseaux récurrens cubitaux.
11. Vaisseaux interosseux.
f. Artère cubitale dans la paume de la main, entre ses deux veines.
Au-dessous sont les branches digitales des deux espéces de vaisseaux.

FIGURE 2.

1. Veine radiale superficielle.
2. Céphalique du pouce.
3. Veine salvatelle.
4, 4. Veines dorsales de la main.
5, 5. Veines cubitales superficielles.
Sur les doigts se divisent en grand nombre les veines sous-cutanées de leur face dorsale.
a. Artère radiale sous les tendons extenseurs.
b. Point où s'enfonce la branche interosseuse pour former l'artère profonde de la main.
c. Artère collatérale interne du pouce.
d, d, d, d. Artère interosseuse dorsale.

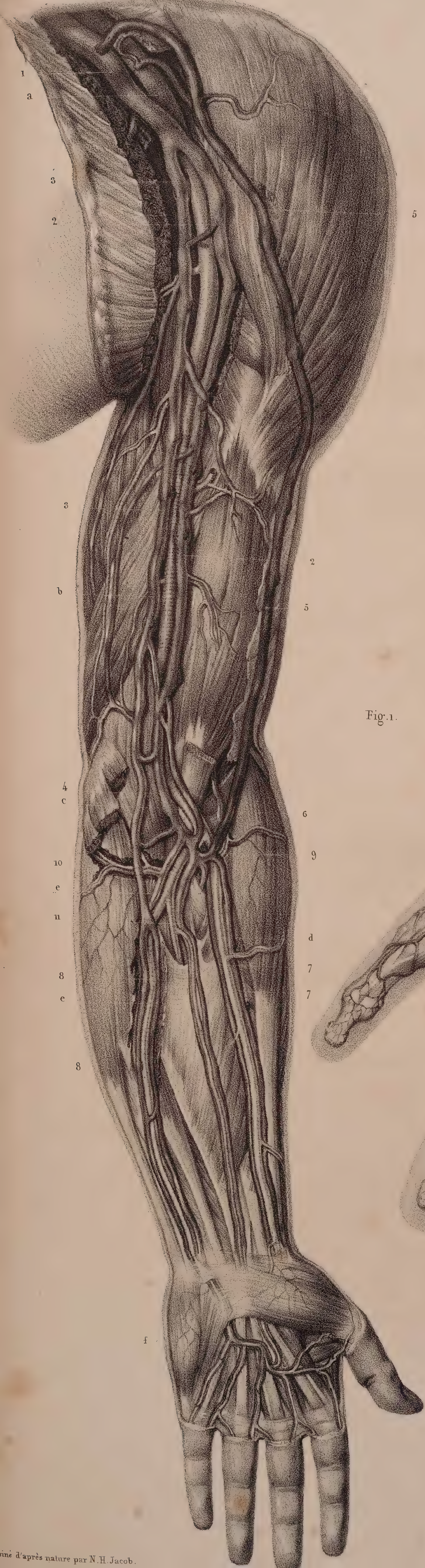


Fig. 1.

Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Dessiné sur pierre par Bion. Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 64.

VEINES DE LA FACE

DANS LEURS RAPPORTS AVEC LES ARTÈRES.

COTÉ DROIT : VAISSEAUX DE LA COUCHE SUPERFICIELLE.

COTÉ GAUCHE : VAISSEAUX DE LA COUCHE PROFONDE.

Voyez, pour les muscles de la face, *planches* 93 et 94.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

a, a. Artères carotides primitives.

b, b. Artères thyroïdiennes supérieures.

1, 1. Veines jugulaires internes.

2, 2. Veines jugulaires externes.

3, 3. Veines jugulaires antérieures.

4, 4. Veines thyroïdiennes supérieures.

c, c. Artères faciales.

5, 5. Veines faciales.

Côté droit :

d. Branche zygomatique de l'artère faciale.

6. Branche veineuse nasale qui se dégage dessous l'aile du nez pour remonter se jeter dans la veine faciale.

e, 7. Anastomoses des artère et veine faciales avec les rameaux nasaux des vaisseaux ophtalmiques.

8. Veine angulaire anastomosée en arcade au-dessus du nez avec sa congénère.

9, 9. Veine frontale.

10. Veine temporale.

f. Artère temporale.

g, 11. Branches frontales des artère et veine temporales.

Côté gauche :

h, 12. Artère et veine sous-orbitaires.

13. Veine temporale sous-aponévrotique, qui naît des parties molles au-devant de l'œil.

14, 15. Arcades veineuses palpébrales.

i, 16. Branches frontales des vaisseaux ophtalmiques de Willis, artère et veine.

Pl. 64.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. par Bion

Imprimé par Benard

ARTÈRES ET VEINES SUPERFICIELLES

DE LA FACE ET DU COU,

VUES SUR LE PROFIL.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

1. Veine jugulaire externe aperçue en demi-transparence sous le peaucier.
2. Branche anastomotique de la céphalique du bras, qui se jette dans la jugulaire externe, dans le point où elle s'enfonce sous le sterno-mastoïdien pour s'aboucher dans la sous-clavière.
3. Veine jugulaire externe à nu au-dessus d'une coupe transversale du peaucier qui est enlevé supérieurement.
4. Branche de communication de la veine jugulaire externe avec la jugulaire interne, par l'intermédiaire de la veine faciale.

5, 5. Veine occipitale avec les branches et les rameaux qui en naissent.

a. Artère occipitale.

b, 6. Artère et veine auriculaires postérieures.

7. Point où la jugulaire externe est formée de la réunion des veines temporale et maxillaire interne.

c, 8. Branches pariétales des artère et veine temporales.

d, 9. Branches frontales des artère et veine temporales.

A la partie supérieure du crâne se voient les nombreuses anastomoses des vaisseaux temporaux et occipitaux.

10. Veine jugulaire interne.

e, 11. Vaisseaux thyroïdiens supérieurs, artère et veine.

f, 12. Vaisseaux linguaux, artère et veine.

g. Artère faciale.

h. Point où elle s'anastomose avec la branche nasale de l'ophtalmique.

13. Veine faciale éloignée de l'artère, excepté à ses deux points d'origine et de terminaison.

i, 14. Artère et veine labiales inférieures.

k, 15. Artère et veine labiales supérieures.

16. Veine ascendante nasale.

l, 17. Branches nasales des vaisseaux ophtalmiques, artère et veine, qui ivennent s'anastomoser avec l'artère et la veine faciales.

18. Veine angulaire.

19. Veine frontale.

…ssiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

VEINES PROFONDES DE LA FACE,

DANS LEURS RAPPORTS AVEC LES ARTÈRES.

Figure 1. — Tête de profil, montrant les veines maxillaire interne, ophtalmique, méningées moyennes, faciale et occipitale.
Figure 2. — Esquisse de la fosse zygomatique de la *Figure* 1, destinée à montrer les signes indicateurs.
Figure 3. — Veines de la cloison nasale.
Figure 4. — Veines de la paroi externe des fosses nasales.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

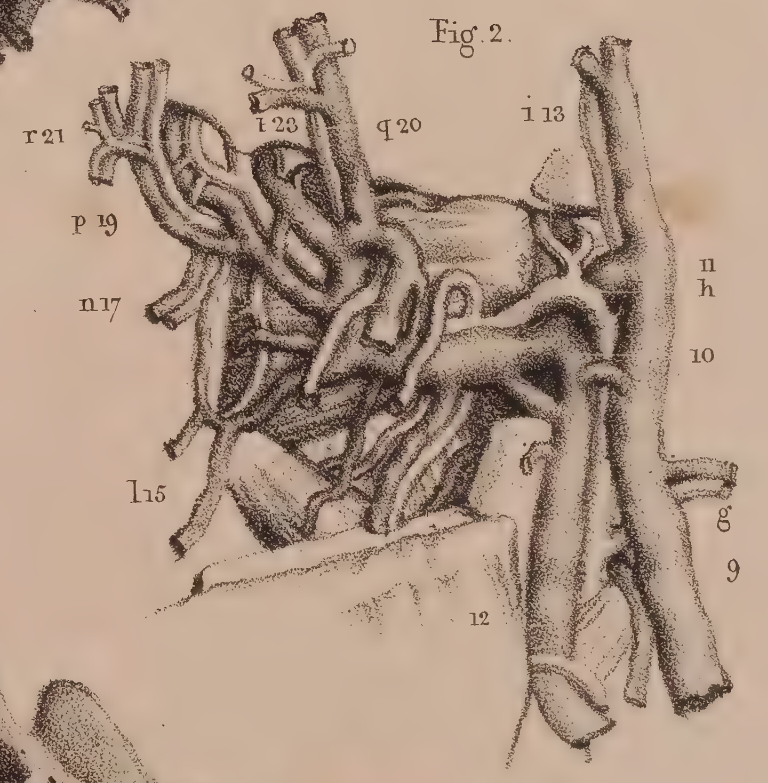
a. Tronc de la carotide externe, au-dessous de la mâchoire.
1. Tronc de la jugulaire interne.
2. Jugulaire interne qui remonte vers le trou déchiré postérieur.
b, 3. Vaisseaux thyroïdiens supérieurs, artère et veine.
4. Veine sublinguale.
c. Artère faciale ou maxillaire externe.
5. Veine faciale.
d, 6. Artère et veine labiales inférieures.
e, 7. Artère et veine labiales supérieures.
f, 8. Point d'inosculation des vaisseaux maxillaires externes avec les branches nasales des vaisseaux ophtalmiques, artères et veines.
9. *Fig.* 1, 2. Veine jugulaire externe.
g. Artère carotide externe, derrière la branche de la mâchoire. Dans la *Fig.* 1, la veine jugulaire externe et l'artère temporale sont coupées après leur division en branches frontale et temporale.
10. *Fig.* 2. Veine maxillaire interne.
11. *Fig.* 2. Tronc principal qui joint la temporale pour former la jugulaire externe.
12. *Fig.* 2. Branche descendante fournie par la maxillaire interne, et qui dans ce sujet venait se jeter dans la jugulaire interne après s'être joint avec la sublinguale.
h. *Fig.* 2. Artère maxillaire interne.
i, 13. *Fig.* 2. Naissance de l'artère et des veines méningées moyennes.
k, 14. *Fig.* 1. Distribution des vaisseaux méningés dans l'épaisseur de la dure-mère. A la partie supérieure, on voit les nombreuses veines se diviser par des rameaux en forme de delta pour se jeter dans le sinus longitudinal supérieur, en sorte qu'elles établissent la communication entre le système veineux cérébral et celui de la face.
l, 15. *Fig.* 2. Vaisseaux dentaires inférieurs, artère et veine.
m, 16. *Fig.* 1. Les mêmes vaisseaux vus dans le canal dentaire inférieur.
n, 17. *Fig.* 2. Vaisseaux massétérins coupés, artères et veines.
o, 18, o, 18. *Fig.* 1. Branches buccales, artères et veines. Ces dernières sont vues formant des anastomoses considérables avec la veine faciale.
p, 19. *Fig.* 2. Naissance des vaisseaux temporaux profonds antérieurs. On les suit dans leur trajet sur la *Fig.* 1.
q, 20. *Fig.* 2. Naissance des vaisseaux temporaux profonds postérieurs. La *Fig.* 1 montre également leur trajet.
r, 21. *Fig.* 1. Naissance des vaisseaux sous-orbitaires.
s, 22. *Fig.* 1. Les mêmes vaisseaux dans le point où ils se dégagent du trou sous-orbitaire.
t, 23. *Fig.* 2. Naissance des vaisseaux sphéno-palatins.
24. *Fig.* 3. Veines sphéno-palatines.
25. *Fig.* 3. Veines nasales de l'ophtalmique. Ces deux veines sont vues formant de nombreux réseaux sur la cloison du nez.
26. *Fig.* 3. Veines palatines postérieures.
27. *Fig.* 4. Veines de la cloison, qui rejoignent la veine sphéno-palatine (24). Le plexus pharyngien (25), les veines nasales ascendantes (28), qui reçoivent tous les rameaux veineux des ailes et du sommet du nez. Voyez *Fig.* 1. Cette veine nasale ascendante se jette dans la faciale.

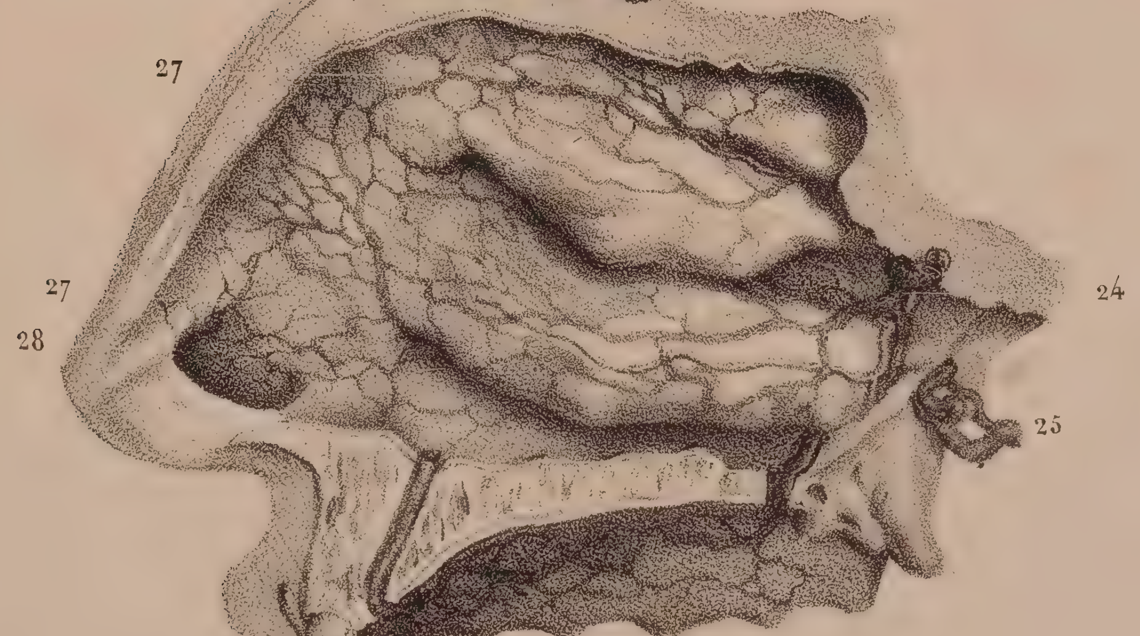
Vaisseaux ophtalmiques.

u, 29. Branches frontales, artères et veines. On les voit monter sur le front.
v, 30. Branches nasales, artère et veine.
x, 31. Branches ethmoïdales, artère et veine.
En arrière de la face se voient :
y, 32. Division des artères et veines auriculaires.
z, 33. Artère et veine occipitales.

Fig. 1.

Fig. 2.





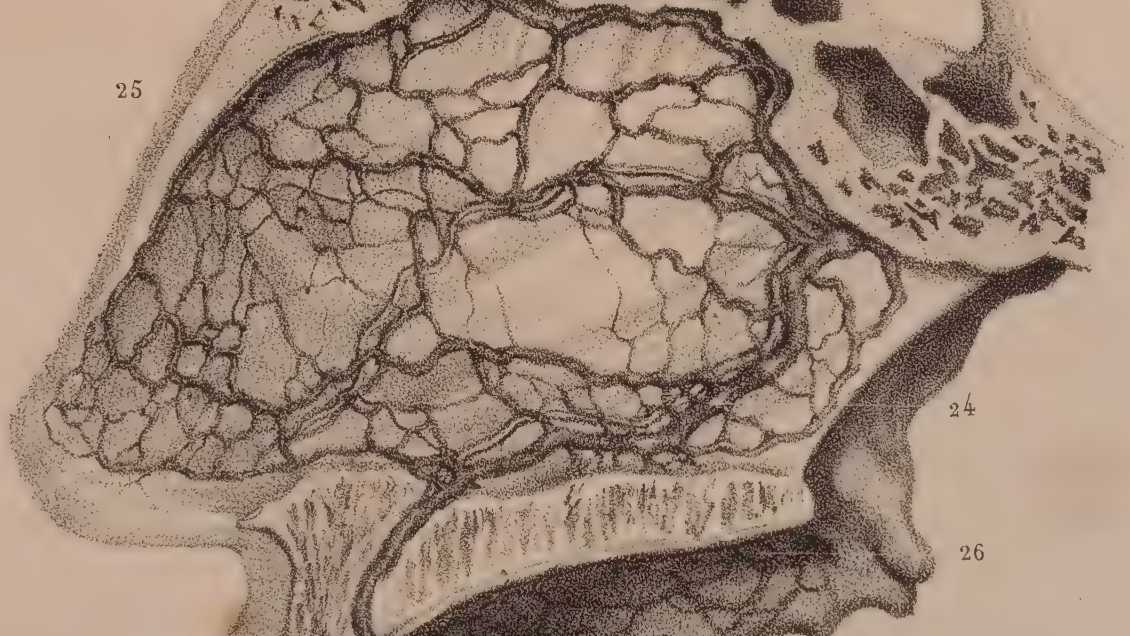


Fig. 4. Fig. 3.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Litho. par Leveillé. Litho. de Benard.

VEINES DU COU,

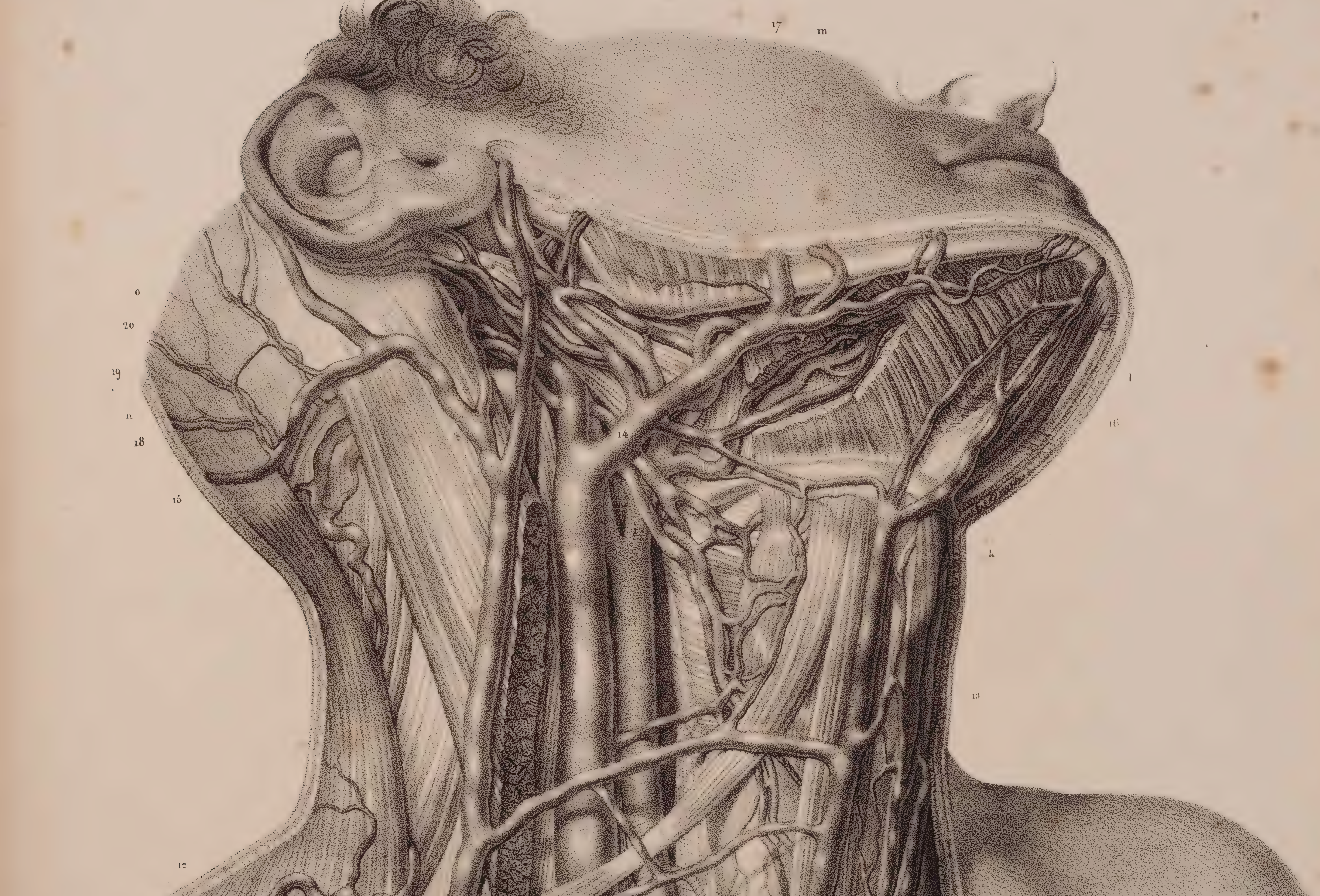
EN RAPPORT AVEC LES ARTÈRES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

La moitié droite du sternum et l'extrémité correspondante des deux premières côtes sont enlevées pour laisser voir la naissance des gros vaisseaux.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Crosse de l'aorte.
1. Veine cave supérieure.
a. Tronc artériel brachio-céphalique.
2. Tronc veineux brachio-céphalique gauche.
3. Tronc veineux brachio-céphalique droit.
b. Artère sous-clavière droite.
4. Veine sous-clavière droite.
c. Artère axillaire.
5. Veine axillaire.
6. Veine céphalique.
d. Artère thoracique supérieure.
7, 7. Veines thoraciques supérieures.
e. Artère scapulaire supérieure.
8. Veine correspondante.
f. Artère cervicale transverse.
9. Veine correspondante.
g. Artère thyroïdienne inférieure.
10, 10. Veines thyroïdiennes inférieures.
h. Artère carotide primitive.
11. Veine jugulaire interne.
12. Veine jugulaire externe.
13. Veine jugulaire antérieure.
i. Artère carotide externe.
14. Veine carotide externe.
k. Artère thyroïdienne supérieure.
15, 15. Veines thyroïdiennes supérieures.
l. Artère linguale.
16. Veine linguale.
m. Artère faciale.
17. Veine faciale.
n. Artère occipitale.
18. Veine occipitale profonde.
19. Veine occipitale superficielle.
o. Artère auriculaire postérieure.
20. Veine auriculaire postérieure.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob

Litho. par Rogat.

Imprimé par Benard.

CŒUR,

GROS VAISSEAUX ET VAISSEAUX DU COU.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Le cœur est montré dans sa position réelle au milieu de la cavité du thorax ; les côtes et la clavicule sont sciées de chaque côté.

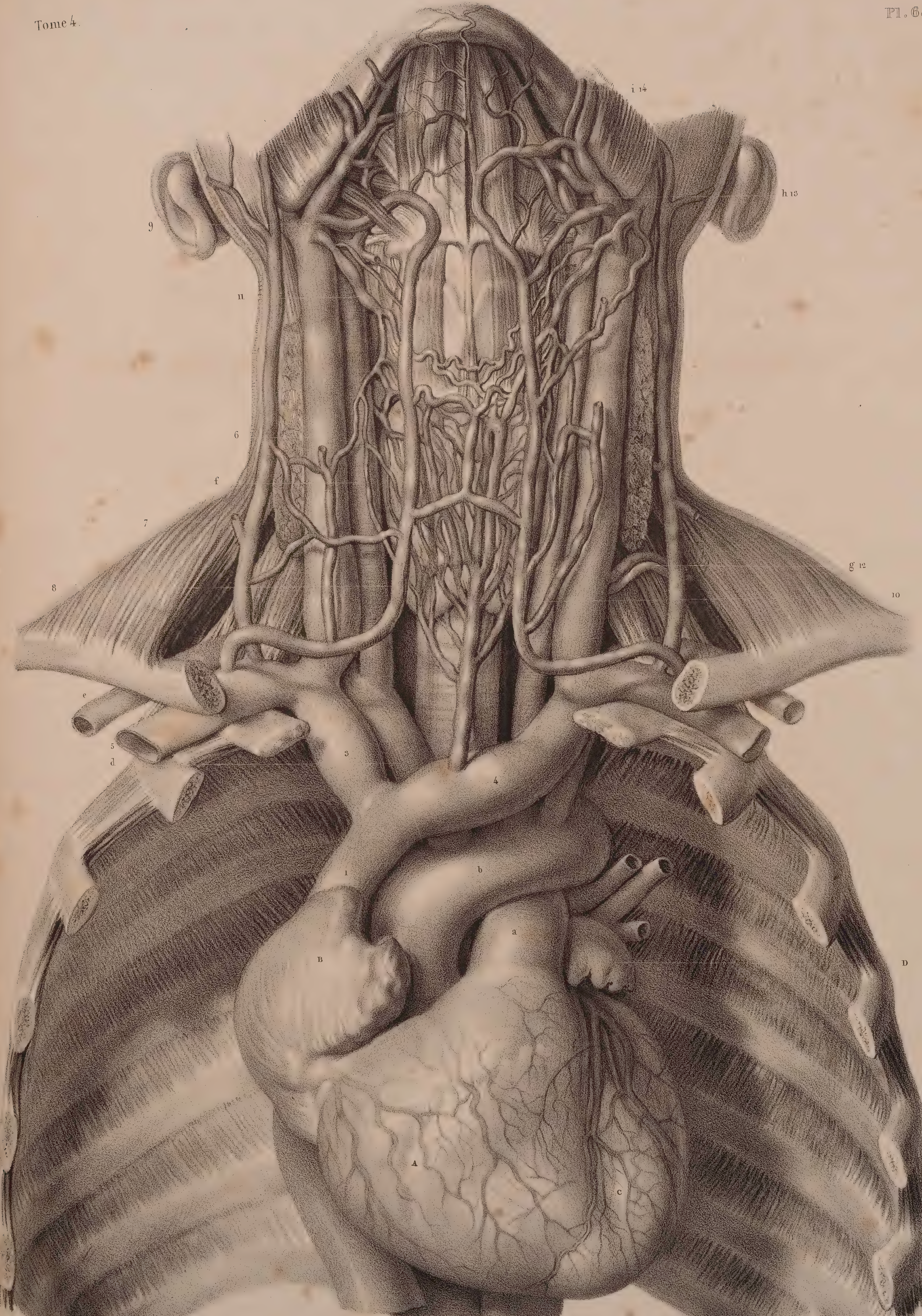
INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Ventricule droit du cœur.
B. Oreillette droite.
C. Ventricule gauche.
D. Auricule gauche.
a. Artère pulmonaire.
b. Crosse de l'aorte.
1. Veine cave supérieure.
2. Veine cave inférieure.
c. Aorte thoracique.
d. Tronc artériel brachio-céphalique.
3. Tronc veineux brachio-céphalique droit.
4. Tronc veineux brachio-céphalique gauche.
e. Artère sous-clavière coupée.
5. Veine sous-clavière coupée.
f. Artère carotide primitive.
6. Veine jugulaire interne.
7. Veine jugulaire externe.

Entre ces deux veines se voit le muscle sterno-cléido-mastoïdien coupé verticalement.

8. Veine jugulaire antérieure. Elle est unie par des branches anastomotiques, en dehors, avec la jugulaire externe ; en dedans, avec sa congénère, en formant une arcade transversale qui s'anastomose en outre avec les veines thyroïdiennes inférieures.
9. Inosculation de la veine jugulaire antérieure avec la faciale ; communication au moyen de laquelle cette veine peut suppléer la jugulaire externe.
10. Tronc des veines thyroïdiennes inférieures unique dans ce sujet. Il est l'aboutissant d'un réseau veineux très considérable qui recouvre le corps thyroïde, et s'anastomose en haut avec les veines thyroïdiennes supérieures.
11. Veines thyroïdiennes supérieures.

g, 12. Vaisseaux cervicaux transverses.
h, 13. Vaisseaux linguaux, artère et veine.
i, 14. Vaisseaux faciaux, artère et veine.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.
Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 69.

VAISSEAUX AXILLAIRES,

DANS LEURS RAPPORTS (ARTÈRES ET VEINES).

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Un segment de la clavicule est enlevé pour laisser voir les gros vaisseaux qui passent dessous.

(Voyez, pour la désignation des muscles, tome II, *planches* 109, 110.)

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Artère axillaire.

1. Veine axillaire.

B. Artère sous-clavière, avant qu'elle ne s'engage derrière le scalène antérieur.

2. Veine sous-clavière.

3. Extrémité inférieure de la veine jugulaire externe.

4. Extrémité inférieure de la veine jugulaire antérieure.

5, 5. Veine céphalique qui se jette dans l'axillaire.

6. Branche de communication de la céphalique avec la jugulaire externe.

7, C, 7. Tronc des vaisseaux thoraciques supérieurs, une artère et deux veines.

d, 8. Vaisseaux acromiaux, artère et veine.

e, 9. Artère et veine nées des vaisseaux axillaires qui se jettent dans le grand pectoral.

f. Tronc de l'artère scapulaire inférieure.

10. Tronc de la veine scapulaire inférieure.

De l'un et l'autre procèdent les vaisseaux suivans :

g, 11. Artère et veine thoraciques longues.

h, 12. Vaisseaux du sous-scapulaire et du grand dorsal.

i, 13. Continuation des vaisseaux scapulaires inférieurs, artère et veines.

K. Artère humérale.

14, 14. Veine humérale externe.

15. Tronc de la veine humérale interne qui a reçu la basilique.

16. Veine humérale interne.

17. Veine basilique qui a traversé l'aponévrose. Cette membrane fibreuse est coupée, dans l'étendue de plusieurs pouces, sur le trajet de la veine pour montrer qu'elle la recouvre.

18. Veine basilique dans le point où, de sous-cutanée, elle s'enfonce sous une arcade fibreuse pour devenir sous-aponévrotique.

l, 19, 19. Vaisseaux collatéraux externes du bras ou huméraux profonds, vus au travers d'une échancrure des muscles grand rond et grand dorsal, l'artère vue entre ses deux veines.

m, 20. Artère et veine du muscle biceps.

N. Artère carotide primitive.

21. Veine jugulaire interne.

O, 22. Artère et veine cervicales transverses. Au-dessous se voient la veine et l'artère scapulaires supérieures.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 70.

VEINES DU BASSIN

DANS LEURS RAPPORTS AVEC LES ARTÈRES.

Figure 1. — Elle montre le côté droit de la cavité du bassin, le sacrum étant désarticulé dans la symphyse sacro-iliaque, et le pubis détaché par une coupe verticale dans la symphyse.

Figure 2. — Aspect des gros vaisseaux et des veines sacrées qui établissent la communication avec les sinus vertébraux.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

a. Tronc de l'aorte.
1. Tronc de la veine cave inférieure.
b. Tronc coupé de l'artère mésentérique inférieure.
c. Tronc coupé de l'artère iliaque primitive gauche.
2. Veine iliaque primitive gauche.
3. Anastomose de la veine azygos lombaire.
d. Artère sacrée moyenne.
4, 4. Veines sacrées moyennes.
e. Artère iliaque primitive droite.
5. Veine iliaque primitive droite.
f. Artère iliaque externe.
6. Veine iliaque externe.
g. Artère circonflexe iliaque.
7, 7. Veines circonflexes iliaques.
h. Artère épigastrique.
8, 8. Veines épigastriques.
i. Artère hypogastrique.
9. Veine hypogastrique.
k. Artère fessière.
10. Veine fessière.
l. Artère sacrée latérale. Au-dessus se voient deux gros rameaux qui pénètrent dans les troncs sacrés supérieurs.
m. Artère ombilicale.
n. Artère obturatrice.
11. Veine obturatrice.
o. Artère hémorrhoïdale moyenne.
12. Veine hémorroïdale moyenne.
p. Artère honteuse interne.
q. La même artère vue sur la branche de l'ischion, au travers d'une échancrure du muscle releveur de l'anus.
13. Veine honteuse interne.
r. Artère ischiatique.
14. Veine ischiatique.

FIGURE 2.

a. Tronc de l'artère aorte à son extrémité inférieure.
1. Veine cave inférieure.
2. Veines spermatiques qui reçoivent dans ce sujet une anastomose des veines iléo-lombaires.
b, b. Les deux artères iliaques primitives. Celle du côté gauche est interrompue dans l'étendue d'un pouce pour laisser voir la communication de l'azygos lombaire avec la veine iliaque primitive.
c, c. Artères iliaques externes. Celle du côté droit est coupée sur le muscle psoas.
d. *Côté gauche :* Origine de l'artère épigastrique. De ce côté, elle donne naissance à l'obturatrice.
e, e. Artères hypogastriques. Celle du côté gauche est coupée à sa naissance pour laisser voir les veines.
f. *Côté droit :* Artère fessière.
g. Artère sacrée latérale.
h. Artère obturatrice.
i. Artère honteuse interne.
k. Artère ischiatique. Toutes ces artères ont été enlevées du côté gauche pour laisser voir les veines.
l. Artère sacrée moyenne entre ses deux veines.
3, 3. Veines iliaques primitives.
4. *Côté gauche :* Leurs anastomoses avec l'azygos lombaire.
5, 5. Veines iliaques externes.
6, 6. Veines hypogastriques.
7, 7. Veines sacrées latérales.
8. Veine honteuse interne.
9. Veine ischiatique.
10, 10. Veines sacrées moyennes.
11, 11. *Côté gauche :* Veines communicantes, qui de l'hypogastrique vont se rendre dans les trous sacrés, où elles s'anastomosent avec les sinus rachidiens.
12, 12. Veines anastomotiques de communication des sacrées moyennes avec les précédentes et les sacrées latérales. Elles se rendent également par les trous sacrés dans le canal rachidien.
13. Ramifications de la veine et de l'artère obturatrice, après avoir traversé le trou sous-pubien.

Fig. 1.

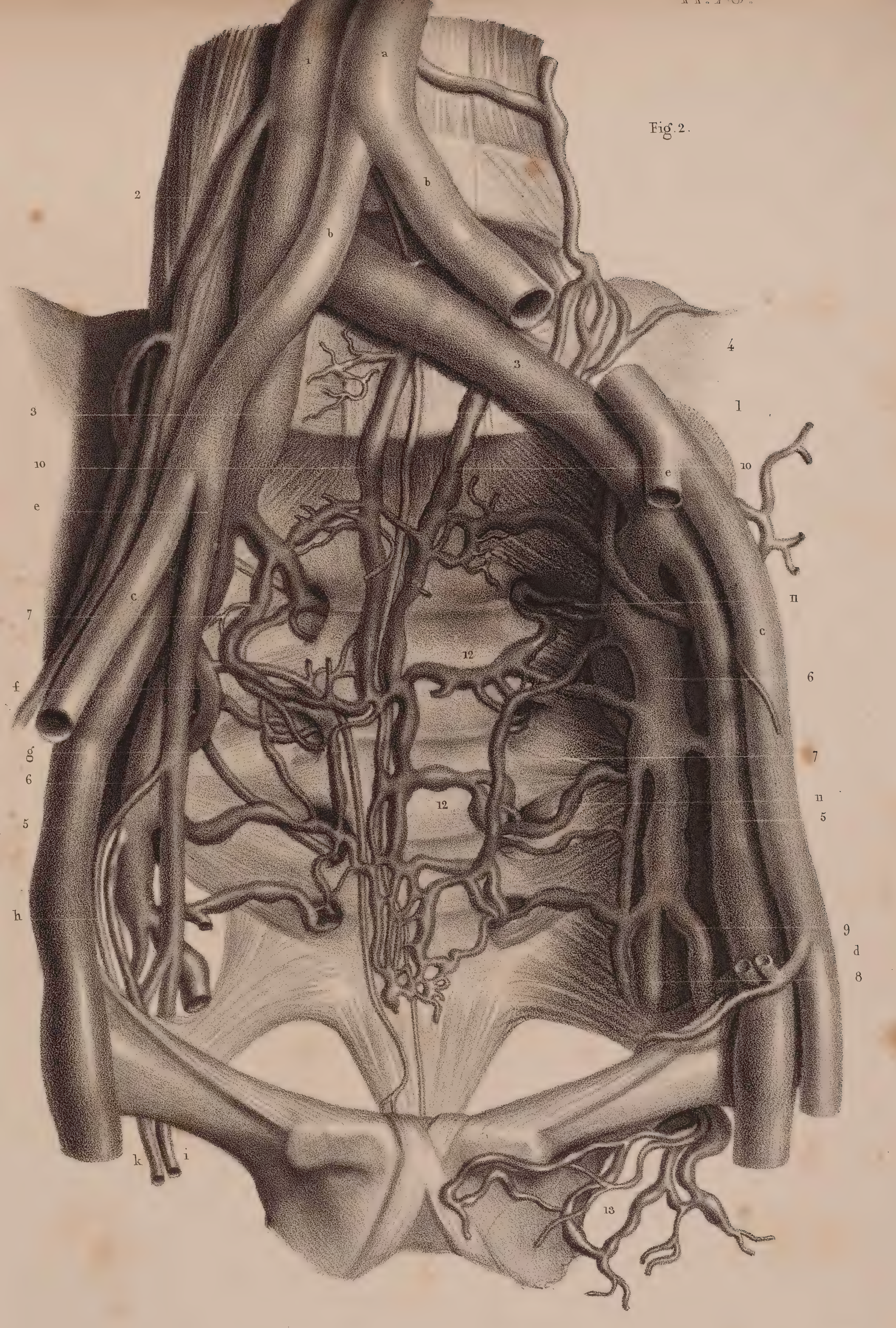


Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Litho. de

TOME IV. PLANCHE 71.

ARTÈRES ET VEINES

DE L'AINE ET DU PÉRINÉE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

VAISSEAUX DE L'AINE.

a. Artère iliaque externe sur l'arcade crurale, où elle change son nom pour devenir artère fémorale.

1. Veine iliaque externe dans le même point.

2, b, 2. Artère épigastrique entre ses deux veines.

3, c, 3. Artère circonflexe iliaque entre ses deux veines.

d, 4. Artère spermatique accompagnée du lacis veineux.

e. Artère fémorale.

5. Veine fémorale.

6, 6. Veines honteuses externes, qui reçoivent les veines dorsales de la verge.

7. Veines dorsales de la verge, qui se jettent dans les honteuses externes, et plus haut dans les veines superficielles abdominales.

f. Artère fémorale profonde.

8. Veine fémorale profonde.

9, 9. Veine saphène interne, divisée dans ce sujet en deux troncs.

FIGURE 2.

VAISSEAUX DU PÉRINÉE.

Côté gauche, couche profonde.

a, 1. Vaisseaux honteux internes, artère et veine.

b, 2. Artère et veine caverneuses.

c, 3. Branches artérielle et veineuses superficielles, qui vont au bulbe de l'urètre et au scrotum.

d, 4. Artères et veines scrotales.

e, 5. Vaisseaux hémorrhoïdaux inférieurs, artères et veines. Les veines vont se jeter au pourtour de l'anus dans le plexus hémorrhoïdal.

Côté droit, couche superficielle.

Vaisseaux superficiels du périnée, les artères f, f, nées de la honteuse interne. Il en est de même de la branche scrotale g, vue de l'autre côté. Les veines vont se rendre en dehors dans celles de la cuisse b, 6, 6; en dedans, dans le plexus hémorrhoïdal 7, 7; en avant, dans les veines scrotales 8, 8.

fig. 2.

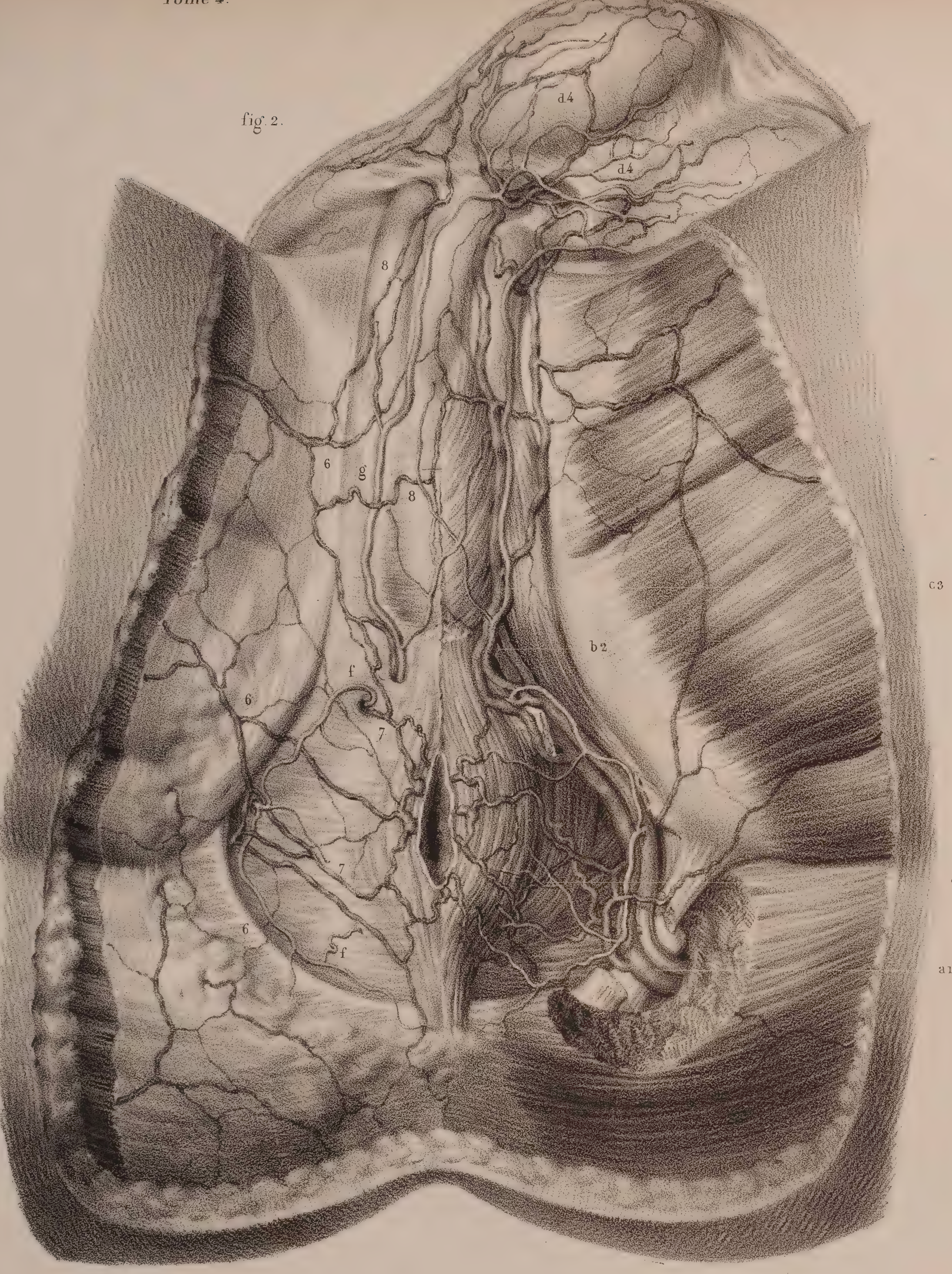


fig. 1.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Bion lith.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 72.

SINUS CÉRÉBRAUX

ET

CANAUX VEINEUX DES OS DU CRANE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Canaux veineux de la base du crâne, la tente du cervelet étant conservée.

De 1 en 1. Sinus longitudinal supérieur avec les extrémités des veines des hémisphères qui s'y rendent.
2, 2. Sinus pétreux supérieur.
3, 3. Sinus caverneux.
4, 4. Sinus latéraux.
5, 5. Veines méningées moyennes.
6. Veine méningée antérieure.

FIGURE 2.

Les mêmes sinus à la base du crâne, la faux cérébrale et la tente du cervelet étant enlevées.

1. Sinus coronaire.
2. Petit sinus contenu en regard des petites ailes du sphénoïde.
3. Sinus caverneux.
4. Sinus transverse.
5. Sinus pétreux inférieur.
6. Sinus pétreux supérieur.
7. Veines sous-occipitales.
8. Confluent des sinus.
9, 9. Sinus latéral.
10. Abouchement des sinus dans la veine jugulaire, au trou déchiré postérieur.
11. Vaisseaux méningés moyens.
12, 12. Veines méningées antérieures.

FIGURE 3.

Elle représente en arrière la surface de la dure-mère avec les veines méningées communiquant par de nombreuses embouchures dans les sinus.

1. Sinus longitudinal supérieur.
2, 2. Sinus latéraux.
3. Veines sous-occipitales.
4, 4. Ramifications des veines méningées moyennes qui, des sinus longitudinal et latéraux, communiquent par leurs troncs avec la veine maxillaire interne.
5. Ramifications des veines occipitales inférieures qui communiquent des sinus latéraux du crâne avec ceux du rachis.

FIGURE 4.

Ensemble des sinus qui occupent le corps sphéno-basilaire. (Grandeur naturelle.) Ils sont ouverts pour montrer leur disposition intérieure.

1, 1. Sinus coronaire.
2, 2. Sinus caverneux.
3, 3. Terminaison des sinus des petites ailes du sphénoïde.
4, 4. Sinus pétreux inférieurs.
5, 5. Naissance des sinus pétreux supérieurs.
6. Sinus transverse.

FIGURE 5.

Confluent des sinus au milieu de l'occipital, dit pressoir d'Hérophile.

1. Terminaison du sinus longitudinal supérieur.
2, 2, 3. Naissance des sinus latéraux réunis par un canal transversal.

FIGURES 6, 7.

Canaux veineux contenus dans l'épaisseur des os du crâne.

Fig. 6. Profil du crâne usé à la lime.
Fig. 7. Crâne vu en arrière.
Les canaux veineux ou veines diploïques, nés par de larges culs-de-sac et communiquant les uns aux autres, s'ouvrent par les petit strous des deux tables de l'os, et par les sutures, dans les veines de la dure-mère ou dans celles du cuir chevelu. On les voit traversés dans leur trajet par les lignes des sutures.

fig. 2.

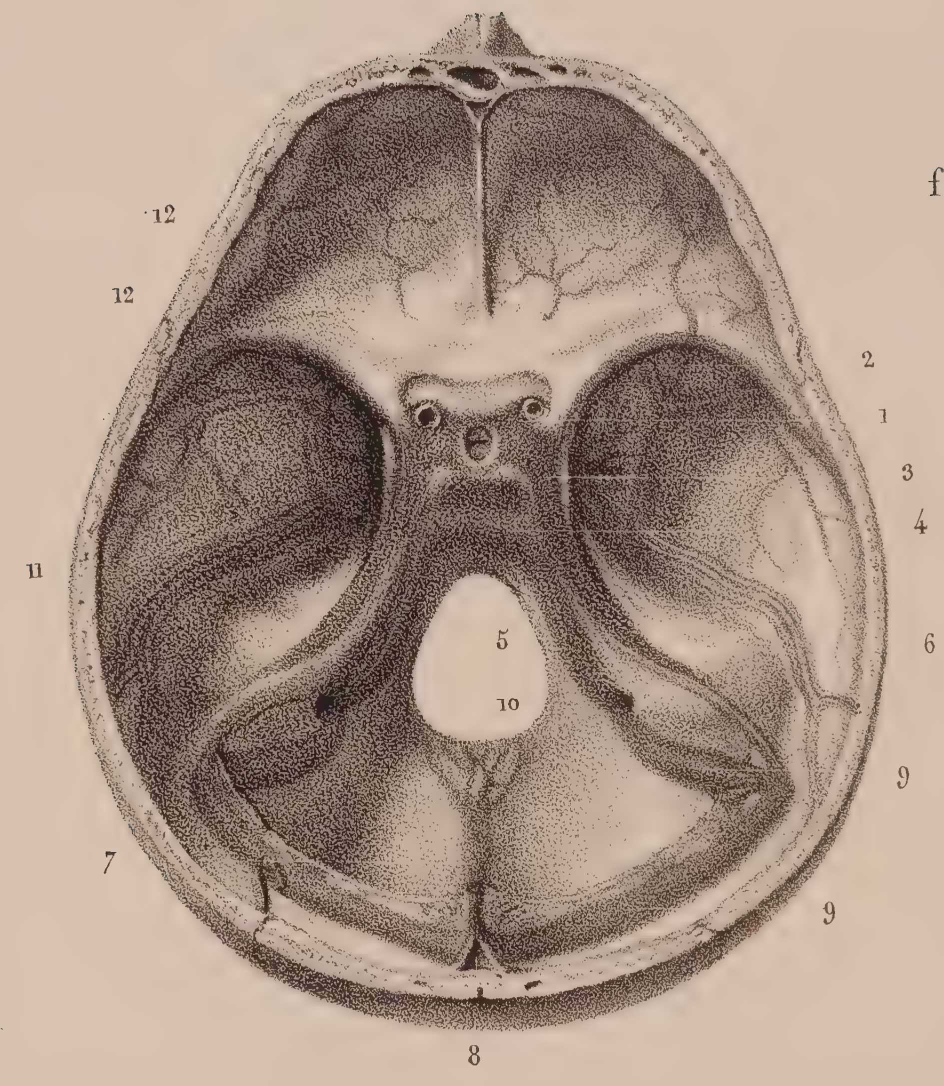


fig. 1.

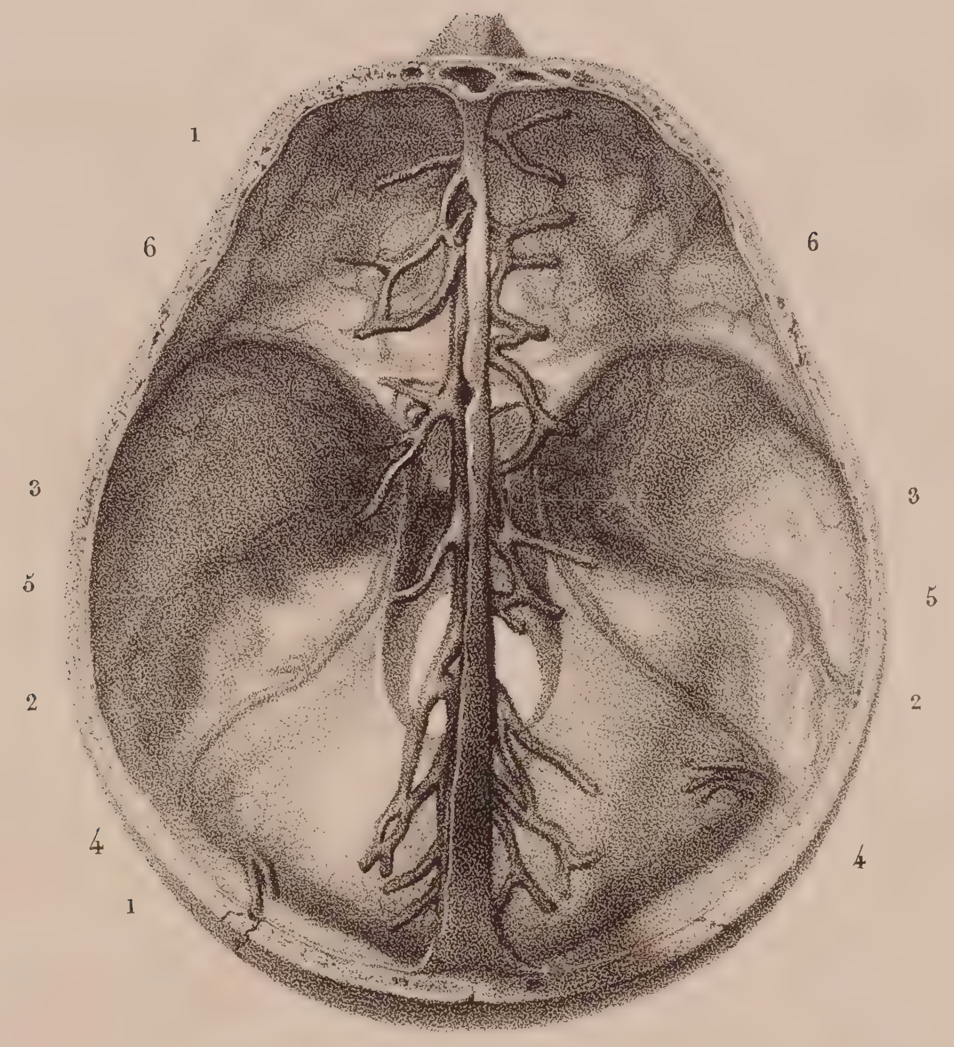


fig. 4.

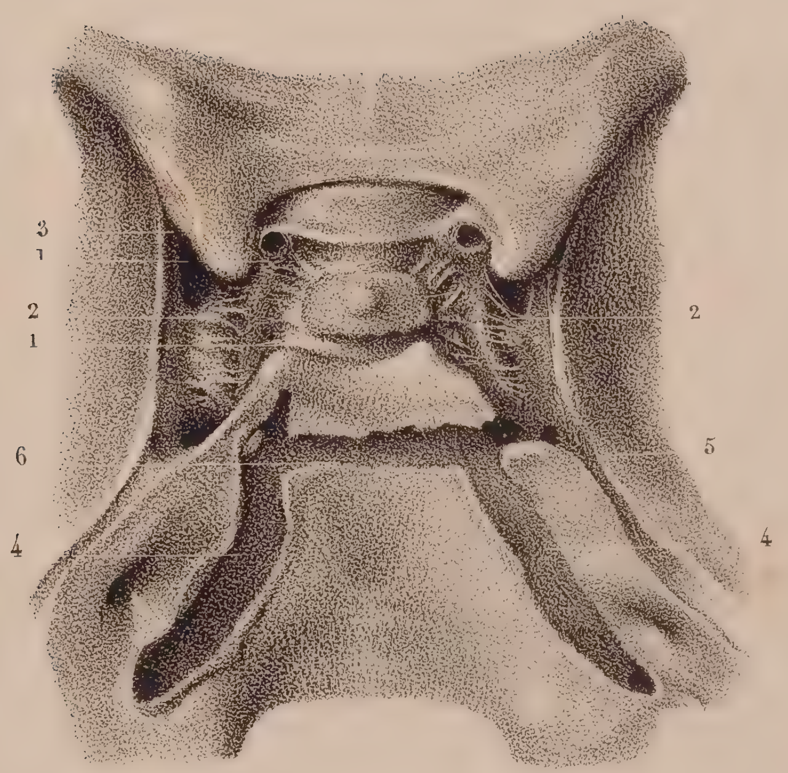


fig. 3.

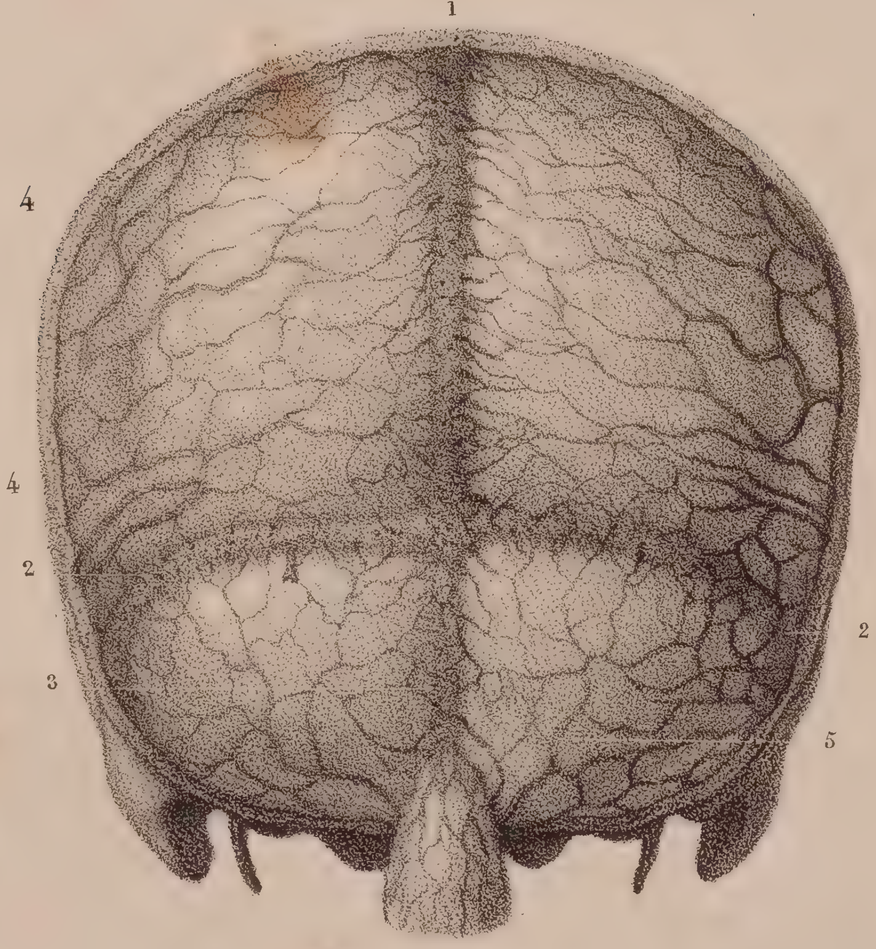


fig. 5.

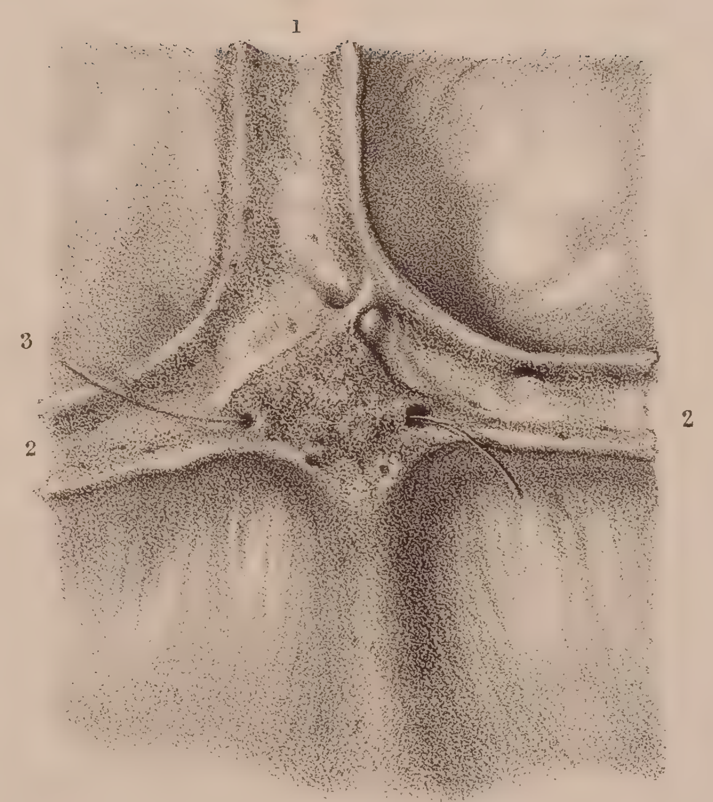
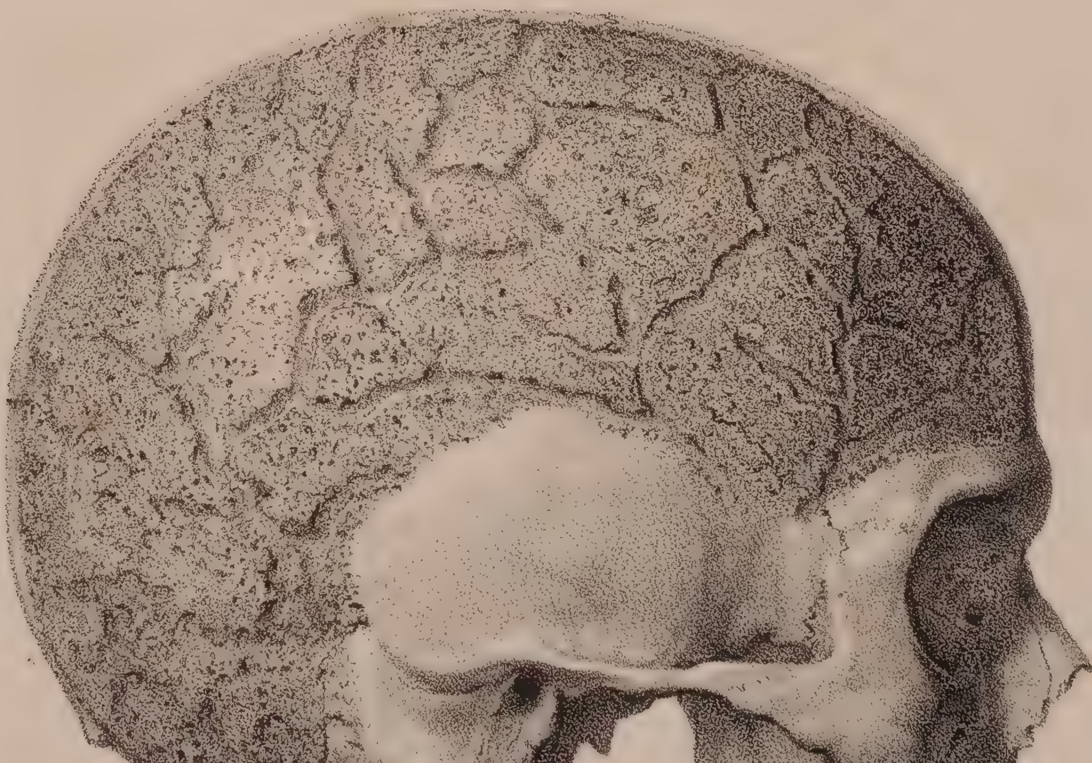


fig. 7.

fig. 6.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 73.

SINUS VEINEUX CÉRÉBRAUX ET RACHIDIENS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Coupe du rachis sur le plan moyen.

De 1 en 1 et en 1. Sinus vertébraux dans toute la hauteur du rachis.

2, 2, 2. Trous veineux des vertèbres qui s'ouvrent dans les sinus rachidiens.

3, 3. Trous de conjugaison par où sortent les veines qui vont s'anastomoser à l'extérieur du canal rachidien.

4. Plexus veineux sphéno-basilaire, établissant la communication des sinus rachidiens avec les sinus transverses et pétreux de la base du crâne.

5, 5. Sinus longitudinal supérieur.

6. Sinus longitudinal inférieur.

7. Sinus droit.

Dans l'épaisseur de la faux cérébrale se voient de nombreuses veinules, qui se jettent dans les sinus que nous venons de citer.

8. Veine occipitale médiane.

9. Confluent des sinus au milieu de l'occipital.

10. Veines méningées moyennes, vues dans la fosse pariétale.

a. Artère sous-clavière.

11. Veine sous-clavière.

b, 12. Artère mammaire interne entre ses deux veines.

13, 13, 13. Veines intercostales.

14, 14. Veines lombaires.

c, 15. Artère et veine iliaques externes.

d, 16. Artère épigastrique entre ses deux veines.

e, 17. Artère circonflexe iliaque entre ses deux veines.

FIGURE 2.

Le rachis est présenté par sa face postérieure. Les lames des vertèbres sont coupées à leur base, dans toute la hauteur. L'objet de la figure est de montrer les sinus vertébraux, dont les racines partent du trou de la face postérieure du corps des vertèbres, dont on voit le plan continu dans toute la hauteur du rachis.

De 1 en 1. Succession des sinus vertébraux, qui se terminent inférieurement dans le canal sacré par deux longues veines parallèles.

2, 2, 2. Arcades formées dans toute la hauteur par les veines, à leur sortie des corps vertébraux.

3, 3, 3, 3. Rameaux veineux qui sortent par les trous de conjugaison ou par les trous sacrés postérieurs, et qui établissent dans toute la hauteur du rachis la communication des veines de l'intérieur à l'extérieur du canal vertébral.

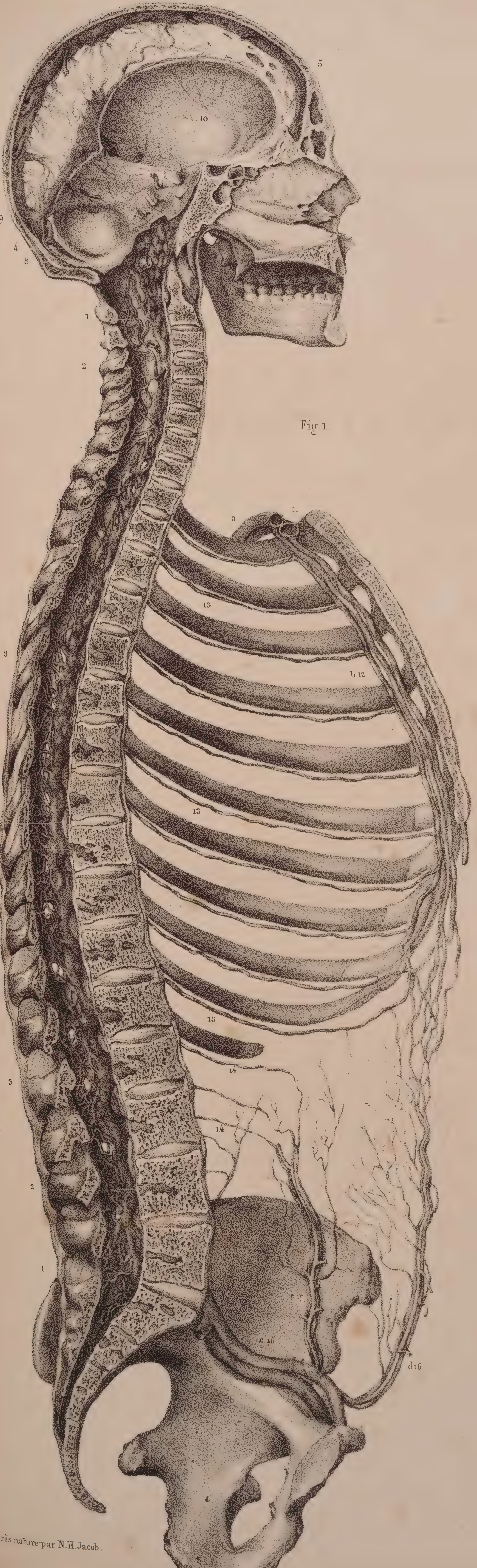


Fig. 1.

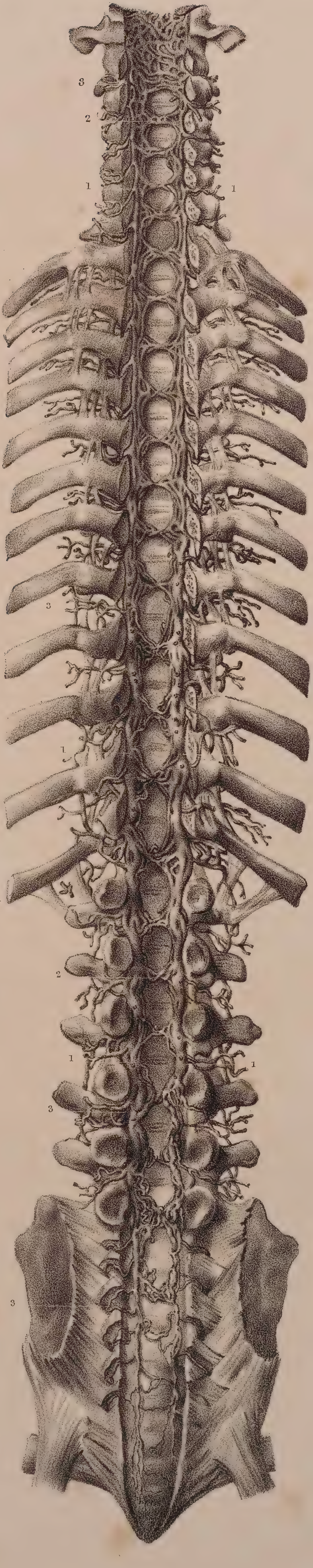


Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard

TOME IV. PLANCHE 74.

VEINES DU RACHIS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Veines intercostales et lombaires, vues de profil du côté droit.

A, A, A. Artère aorte.
b. Tronc cœliaque.
c. Artère carotide primitive.
d. Artère vertébrale.
e, e. Artères iliaques primitives.
f, f, f. Artères intercostales.
1. Veine cave supérieure.
2. Tronc brachio-céphalique gauche.
3. Tronc brachio-céphalique droit avec les extrémités coupées des veines jugulaires externe et antérieure et de la sous-clavière.
4. Veine jugulaire interne.
5. Veine vertébrale.
6. Veine cervicale postérieure, qui dans ce sujet s'anastomose en bas avec l'azygos.
7. Grande veine intercostale ou azygos.
8. Lieu de son abouchement dans la veine cave supérieure.
9. Son anastomose en bas avec la veine cave inférieure.
10, 10, 10. Succession des veines intercostales qui, par leur réunion, forment l'azygos.
g, g. Artères lombaires.
11. Veine cave inférieure.
12. Veine iliaque primitive droite.
13, 13. Veines lombaires, dont les anastomoses forment en arrière un canal continu constituant l'azygos lombaire.
14, 14. Azygos lombaire, qui s'anastomose inférieurement avec l'iliaque primitive (15).

FIGURE 2.

Veines de l'intérieur du rachis.

Toutes les vertèbres sont sciées dans leurs pédicules, et le corps en est enlevé. Il en est de même des fausses vertèbres du sacrum ; de sorte que l'intérieur du canal rachidien est vu dans toute sa hauteur avec les veines qui le parcourent, la moelle épinière étant enlevée. De la partie supérieure (a) jusqu'à la neuvième vertèbre dorsale (b), on n'a représenté que les veines postérieures qui rampent sur les lames vertébrales (1, 1), ou de chaque côté sur les pédicules (2, 2), où elles forment un canal continu. De la neuvième dorsale (b) jusqu'à l'extrémité du sacrum (c), se voient les veines antérieures qui sortent des trous de la face postérieure des corps vertébraux (3, 3, 3). Dans toute la hauteur, ces veines communiquent au-dehors par des rameaux qui sortent par les trous de conjugaison (4, 4, 4), et forment des anses veineuses plexiformes autour des pédicules des vertèbres. A la partie supérieure (5), elles communiquent avec les sinus occipitaux; inférieurement (6) par des branches qui sortent par les trous sacrés antérieurs, elles vont se jeter dans les veines hypo-gastriques directement, ou par l'intermédiaire des veines sacrées antérieures ou latérales. (Voyez *Pl.* 70, *fig.* 2.). De chaque côté elles se jettent dans l'azygos lombaire (7, 7).

En haut se voient les gros vaisseaux du cou.

A. Aorte.
B. Artère sous-clavière.
C. Artère carotide.
8. Veine cave supérieure, au-dessus de laquelle se voient les deux troncs veineux brachio-céphaliques, dont chacun reçoit la veine sous-clavière et les deux jugulaires internes et externes.

FIGURE 3.

Veines des gouttières vertébrales.

Elles sont vues dans toute la hauteur du rachis, formant de nombreuses anastomoses qui communiquent dans l'intérieur du canal rachidien, sous les lames des vertèbres et par les plexus des pédicules. En arrière, elles s'anastomosent avec les veines des muscles. Sur le sacrum se voient les veines qui, de l'intérieur du canal, traversent les trous sacrés postérieurs pour s'anastomoser avec les veines des parties molles de la fesse.

Pl. 74.

Fig. 2.

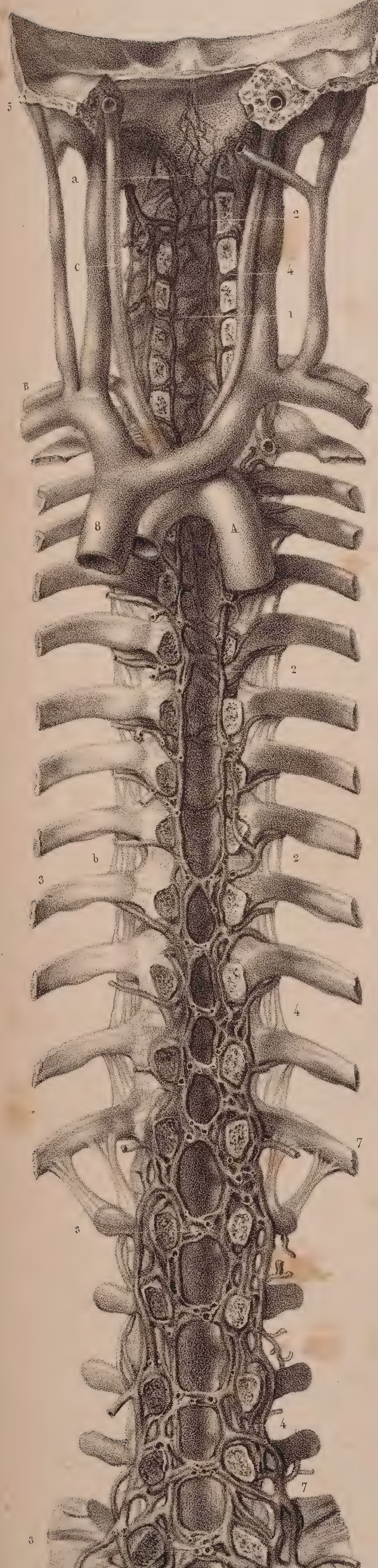


Fig. 1.

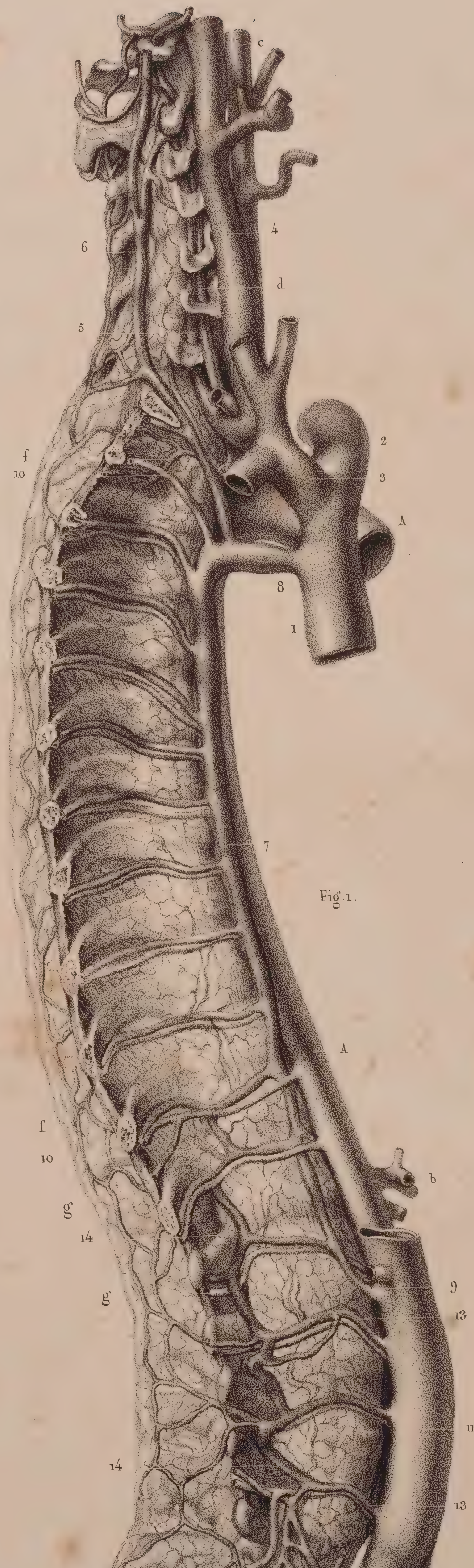
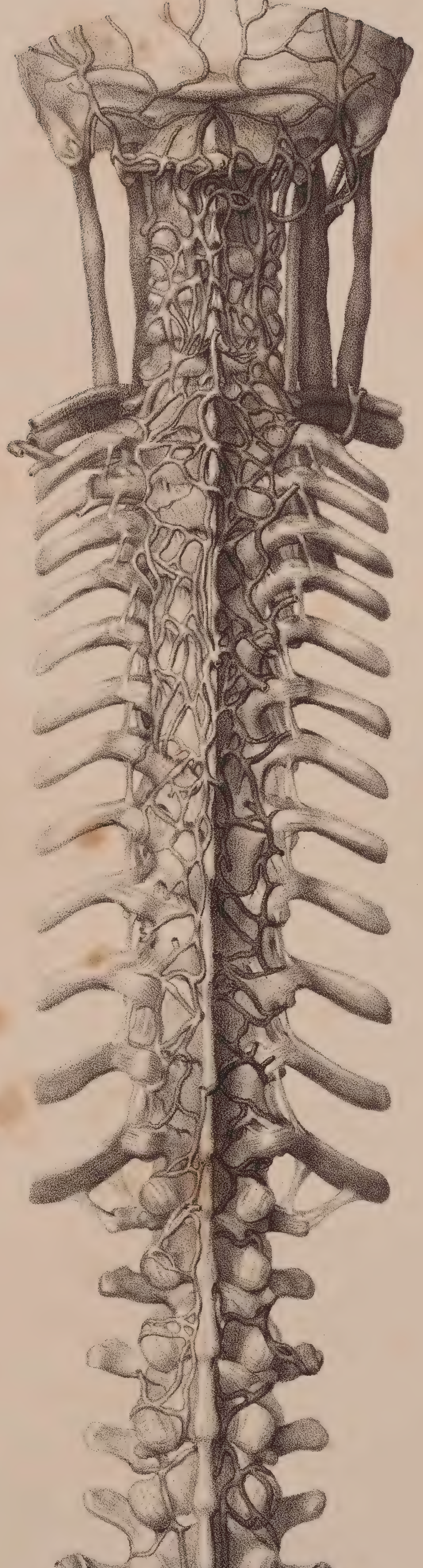


Fig. 3.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob

Lith. de Benard.

CŒUR ET GROS VAISSEAUX DU TRONC,

VUS DANS LEURS RAPPORTS.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Le cœur est vu en position, isolé dans la cavité de la poitrine, et reposant sur le foliole médian du diaphragme. Ce dernier muscle, coupé verticalement en travers, est conservé dans ses deux cinquièmes postérieurs, pour montrer ses rapports avec le cœur, l'aorte abdominale et la veine cave inférieure.

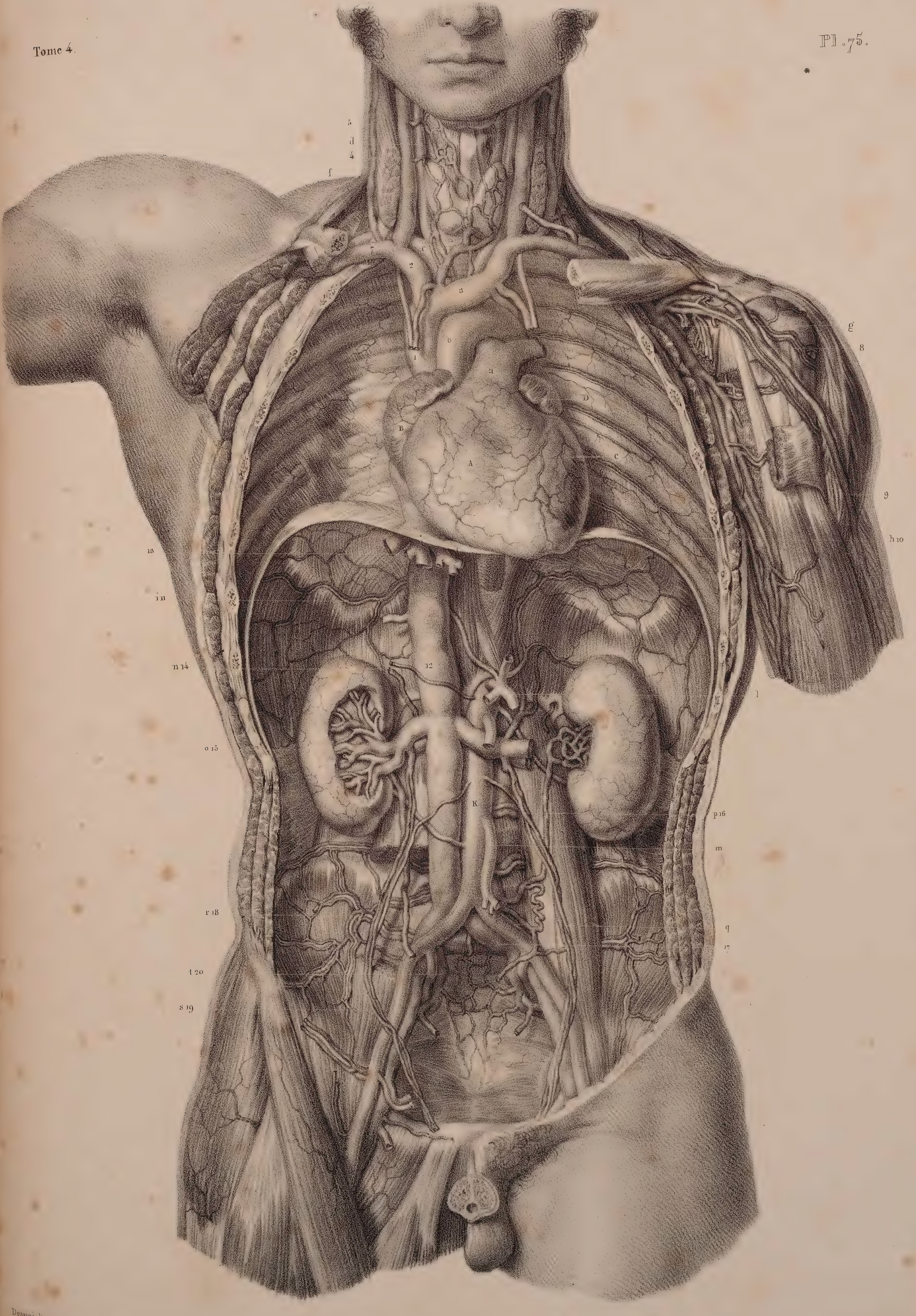
INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Au-dessus du diaphragme.

A. Ventricule droit du cœur.
B. Oreillette droite.
C. Ventricule gauche. Au-dessus se voit le bord frangé de l'auricule D.
a. Artère pulmonaire.
b. Aorte ascendante.
1. Veine cave supérieure.
c. Tronc artériel brachio-céphalique.
2, 3. Troncs veineux brachio-céphaliques.
d. Artère carotide primitive.
4. Veine jugulaire interne.
5. Veine jugulaire externe.
Entre les gros vaisseaux du cou se voient les veines thyroïdiennes inférieures.
e, 6. Vaisseaux thyroïdiens supérieurs.
f. Artère sous-clavière.
7. Veine sous-clavière.
g. Artère axillaire.
8. Veine axillaire. Ces deux vaisseaux se continuent inférieurement sous le nom de *vaisseaux huméraux*.
9. Veine céphalique.
h, 10. Vaisseaux intercostaux, artères et veines.

Au-dessous du diaphragme.

i, 11. Artère et veine diaphragmatiques inférieures.
k. Artère aorte abdominale. Elle est aperçue entre les piliers du diaphragme, au travers du trou de passage de l'œsophage qui est enlevé.
l. Tronc cœliaque coupé. Au-dessous se voit le tronc de l'artère mésentérique supérieure également coupé.
m. Artère mésentérique inférieure coupée.
12. Veine cave inférieure. On voit sa terminaison au-dessus du diaphragme, où elle se jette dans l'oreillette droite.
13. Veines sus-hépatiques, coupées dans le point où elles se jettent dans la veine cave inférieure.
n, 14. Vaisseaux surrénaux.
o, 15. Vaisseaux rénaux ou émulgens, artère et veine. Le rein droit, échancré, montre les premières ramifications des vaisseaux. A gauche, les vaisseaux émulgens sont coupés avant leur entrée dans le rein pour montrer le réseau veineux postérieur, d'où descend la veine urétérine. Cette veine est vue également de l'autre côté.
p, 16. Vaisseaux spermatiques, artère et veines. Dans ce sujet se rencontrent deux artères rénales accidentelles, quoique nées à une grande distance l'une de l'autre. — Sur le rachis, entre l'aorte et le muscle grand psoas, à gauche, se voient les origines des vaisseaux lombaires, artères et veines.
q, 17. Artère et veine iliaques primitives.
r, 18. Vaisseaux iléo-lombaires, artère et veines.
s, 19. Vaisseaux iliaques externes, artère et veine.
t, 20. Vaisseaux iliaques internes, artère et veines.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. par Léveillé.

Lith. de Benard

TOME IV. PLANCHE 76.

GRANDES VEINES DU TRONC.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

1. Veine cave supérieure.

2, 2. Tronc brachio-céphalique droit et gauche.

3, 3. Veines sous-clavières.

4, 4. Veines jugulaires internes.

5, 5. Veines jugulaires externes.

6. Veine thyroïdienne inférieure.

a, a. Artères carotides coupées inférieurement.

7. Grande veine azygos qui reçoit les veines intercostales.

8. Anastomose de l'azygos avec la veine cave inférieure.

9. Petite veine azygos, ou azygos du côté gauche.

10. Tronc de la grande azygos après la jonction de ses deux branches d'origine. Au-dessus elle se jette en arrière dans la veine cave supérieure.

11, 11. Veines intercostales supérieures, qui se jettent de chaque côté, en bas dans l'azygos, en haut dans les troncs brachio-céphaliques.

12, b, 12, b. Artères intercostales coupées, accompagnant leurs veines satellites.

13, c, 13, c. Artères et veines lombaires.

14. Veine cave inférieure.

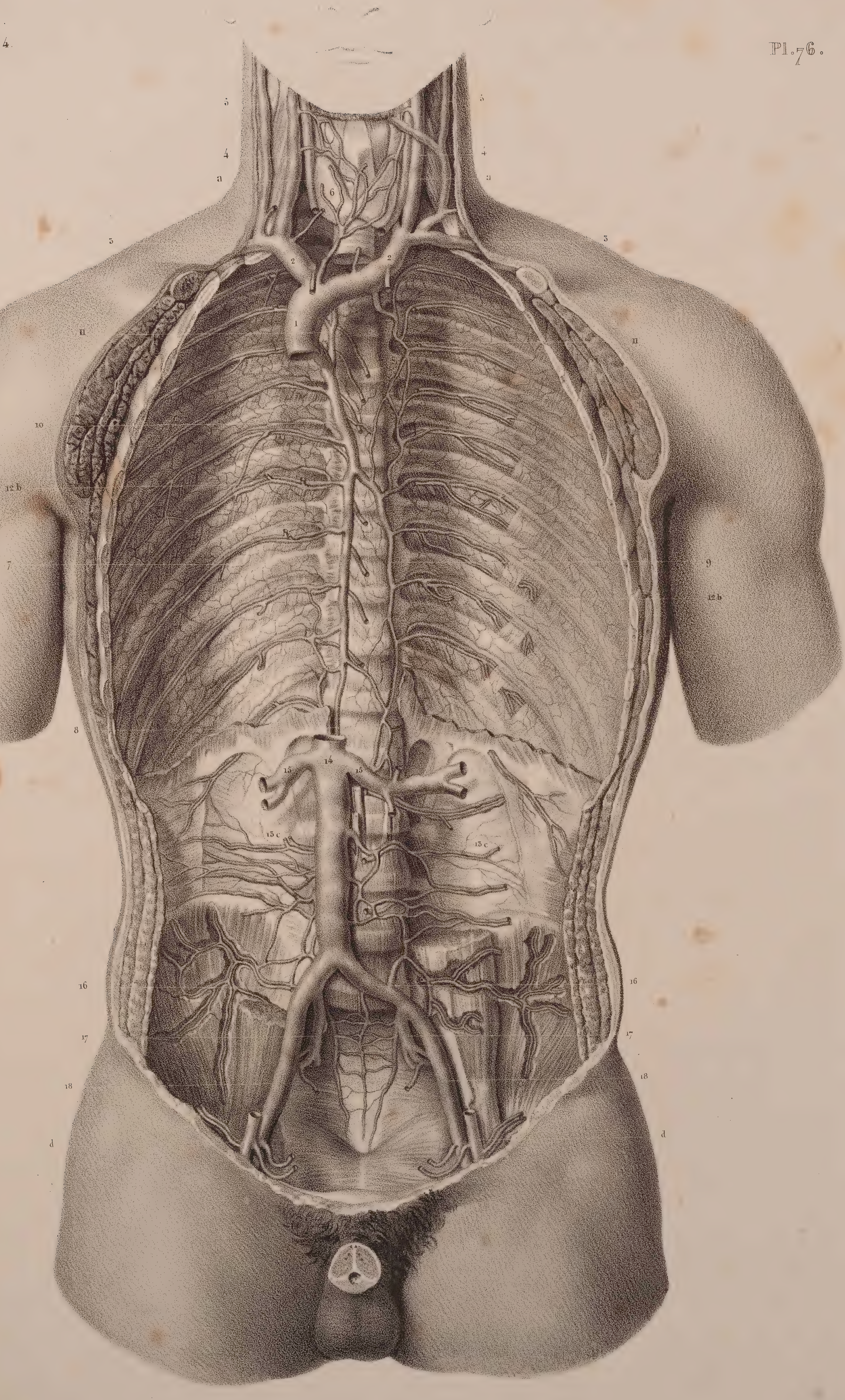
15, 15. Veines émulgentes ou rénales.

16, 16. Veines iliaques primitives. Dans ce point sont vues les anastomoses des deux azygos lombaires, qui sont cachées dans cette figure par les corps des vertèbres.

17, 17. Veines hypogastriques.

18. Veines iliaques externes.

d, d. Artères iliaques externes coupées.


5
4
a
6
3
2
1
11
10
12 b
7
9
8
14
15
13 c
16
17
18
d

ENSEMBLE

DES ARTÈRES ET DES VEINES DU TRONC

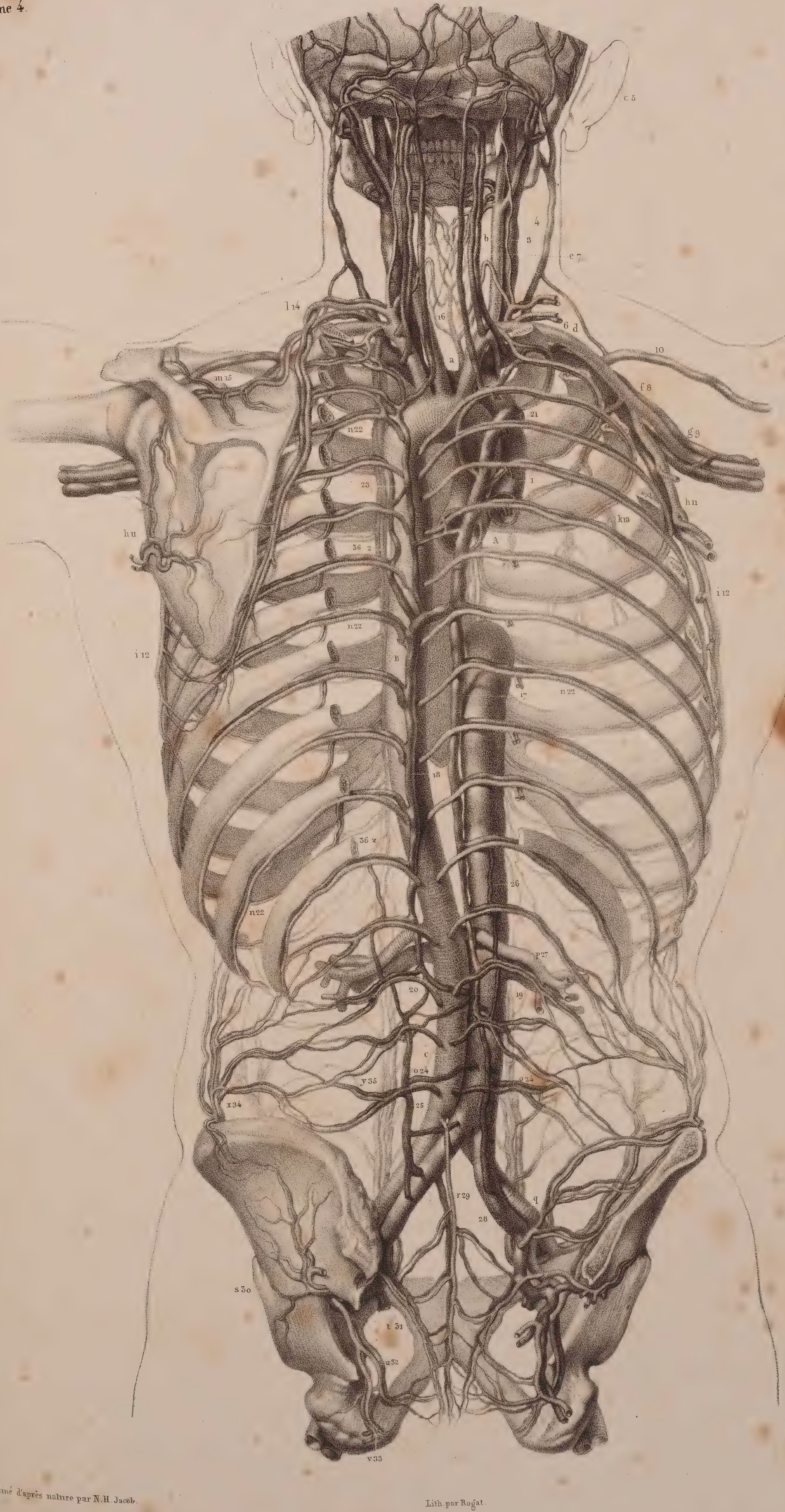
SUR LE SQUELETTE,

VU PAR LA FACE POSTÉRIEURE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

A. Artère aorte ascendante coupée à sa sortie du cœur.
1. Veine cave supérieure à sa sortie du cœur.
a. Tronc artériel brachio-céphalique. Auprès se voit le tronc veineux brachio-céphalique droit.
b. Artère carotide primitive droite. En haut se voit la bifurcation en carotide interne et externe, et les vaisseaux thyroïdiens supérieurs et linguaux.
3. Veine jugulaire interne satellite.
4. Veine jugulaire externe du même côté.
c, 5. Artère et veine occipitales.
d, 6. Artère et veine sous-clavières. Auprès se voient les troncs coupés des vaisseaux cervicaux transverses, scapulaires supérieurs, et l'artère thyroïdienne inférieure.
e, 7. Artère et veine vertébrales.
f, 8. Artère et veine axillaires.
g, 9. Artère et veines humérales.
10. Veine céphalique du bras.
h, 11. Vaisseaux scapulaires inférieurs.
i, 12. Vaisseaux thoraciques longs.
k, 13. Vaisseaux thoraciques courts.
l, 14. *Côté gauche.* Vaisseaux cervicaux transverses.
m, 15. *Id.* Vaisseaux scapulaires inférieurs.
16. Veine thyroïdienne inférieure.
17. Grande veine azygos.
18. Petite veine azygos.
19. Ouverture de l'azygos dans la veine cave inférieure.
20. Continuation avec l'azygos lombaire.
21. Point où l'azygos se jette dans la veine cave supérieure.
n, 22, n, 22, n, 22. Artères et veines intercostales. Les veines servant à former l'azygos ou la grande veine intercostale.
23. Petite azygos surnuméraire du côté gauche, qui rassemble les veines intercostales supérieures.
o, 24, o, 24. Artères et veines lombaires.
25. Veine azygos lombaire, qui établit la communication entre l'azygos costale et les veines iliaques primitives.
B. Aorte thoracique.
C. Aorte abdominale.
26. Veine cave inférieure.
p, 27. Vaisseaux rénaux, artère et veine.
q. Artère iliaque primitive.
28. Veine iliaque primitive.
r, 29. Artère et veine sacrées moyennes.
s, 30. Vaisseaux fessiers, artères et veines.
t, 31. Vaisseaux sacrés latéraux, artère et veine.
u, 32. Vaisseaux honteux internes, artère et veine.
v, 33. Vaisseaux ischiatiques, artère et veine.
x, 34. Vaisseaux circonflexes iliaques, artère et veine.
y, 35. Vaisseaux épigastriques, artère et veines.
z, 36. Vaisseaux mammaires, artère et veines.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob. Lith. par Rogat. Lith. de Benard.

TOME IV. PLANCHE 78.

LYMPHATIQUES SUPERFICIELS
DU MEMBRE ABDOMINAL.

Figure 1. — Plan interne du pied et de la jambe.
Figure 2. — Plan interne de la cuisse.

ADULTE, DEMI-NATURE.

Les veines sous-cutanées sont reproduites avec les vaisseaux lymphatiques pour donner, dans son ensemble, tout l'appareil absorbant.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VEINES.

a. *Fig.* 1, Arcade veineuse sus-métatarsienne.

b, b. *Fig.* 1. Portion jambière de la veine saphène interne.

c. *Fig.* 1. Branche d'anastomose avec la veine saphène externe.

d. *Fig.* 1, 2. Veine saphène externe.

e. *Fig.* 1, 2. Arcade veineuse sous-rotulienne.

f, f. *Fig.* 2. Portion fémorale de la veine saphène interne.

g. *Fig.* 1. Point où elle traverse l'aponévrose pour se jeter dans la veine fémorale.

VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

1, 1. *Fig.* 1. Rameaux provenant de la face plantaire.

2, 2. *Fig.* 1. Rameaux de la face dorsale.

3, 3. *Fig.* 1. Faisceaux qui, formés de deux ou trois troncs parallèles, remontent en accompagnant la veine saphène interne.

4, 4. *Fig.* 1. Rameaux de la face antérieure.

5, 5. *Fig.* 1. Rameaux de la face postérieure.

6, 6. *Fig.* 2. Grand courant qui remonte appliqué sur le couturier, au nombre de douze à quinze rameaux en bas, et huit à dix en haut.

7, 7. *Fig.* 2. Faisceaux, composés de trois à quatre troncs parallèles, qui remontent en accompagnant la veine saphène interne.

8, 8. *Fig.* 2. Rameaux de la face antérieure.

9, 9. *Fig.* 2. Rameaux de la face postérieure.

10, 10. *Fig.* 2. Ganglions inguinaux dans lesquels se jettent les lymphatiques superficiels du membre abdominal.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES PROFONDS DE LA JAMBE.

Figure 1. — Plan antérieur.
Figure 2. — Plan postérieur.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

a. Vaisseaux tibiaux antérieurs ; l'artère entre ses deux veines.
b. Vaisseaux pédieux ; l'artère entre ses deux veines.
1. Vaisseau lymphatique qui accompagne les vaisseaux pédieux.
2. Le même lymphatique remontant sur les vaisseaux tibiaux antérieurs.
3. Vaisseau lymphatique sous-aponévrotique du bord externe du pied.
4. Le même lymphatique sur les vaisseaux tibiaux antérieurs.
5, 6. Point où ces vaisseaux traversent le ligament interosseux.

FIGURE 2.

c. Artère poplitée.
d. Veine poplitée.
e. Vaisseaux tibiaux postérieurs; l'artère entre ses deux veines.
f. Vaisseaux péroniers ; l'artère entre ses deux veines.
7. Vaisseaux lymphatiques de la partie antérieure de la jambe à leur sortie du trou interosseux. Au-delà, ils se jettent dans les vaisseaux postérieurs ou dans les ganglions poplités.
8. Vaisseaux lymphatiques profonds, nés de la face plantaire du pied, et accompagnant les vaisseaux sanguins tibiaux postérieurs.
9. Lymphatique d'anastomose avec les vaisseaux sus-aponévrotiques.
10, 11. Tronc de réunion des lymphatiques tibiaux postérieurs.
12, 13. Lymphatiques péroniers profonds.
14, 15, 16. Ganglions poplités qui reçoivent les vaisseaux lymphatiques profonds du pied et de la jambe.
17, 18. Troncs efférens poplités qui remontent avec les vaisseaux sanguins pour gagner les ganglions de la cuisse.

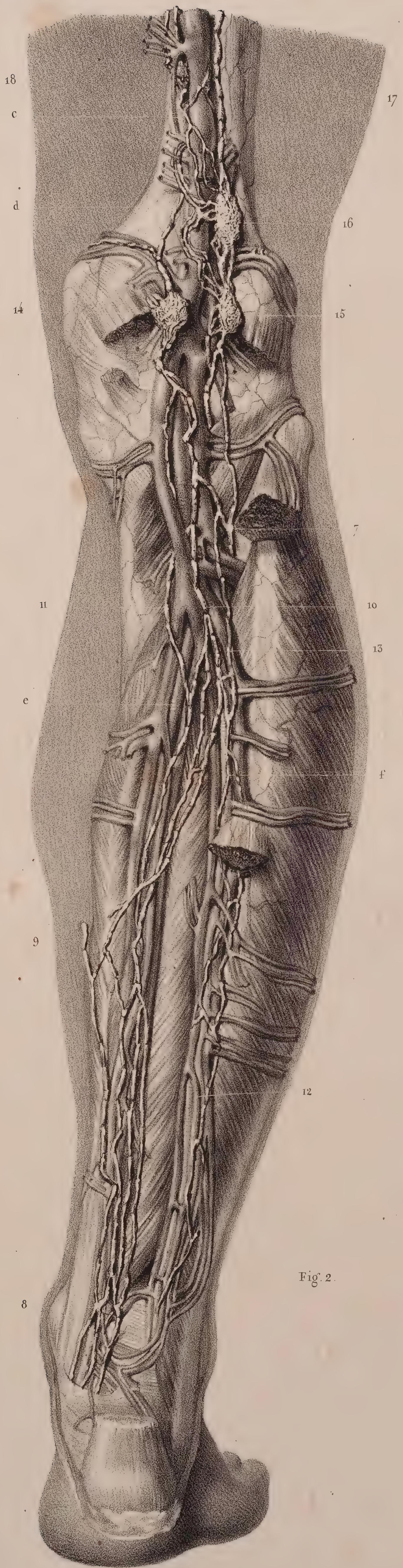


Fig. 2.

Fig. 1.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES PROFONDS

DE LA CUISSE.

PLAN ANTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VAISSEAUX SANGUINS

a. Artère aorte.

b. Veine iliaque primitive.

c, d. Vaisseaux iliaques primitifs, artère et veine.

e. Artère iliaque externe.

f, f. Artère fémorale.

g. Veine fémorale.

h. Veine saphène interne, sur la jambe.

VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

1. Vaisseaux lymphatiques accompagnant les vaisseaux articulaires supérieurs.

2. Lymphatique accompagnant la collatérale interne de la cuisse, et qui se jette dans les canaux profonds des vaisseaux fémoraux.

3, 3. Vaisseaux lymphatiques profonds des vaisseaux fémoraux, qui font suite à ceux des vaisseaux et des ganglions poplités.

4. Vaisseaux internes qui naissent des muscles adducteurs, et rejoignent les ganglions inguinaux.

5. Lymphatique accompagnant les vaisseaux circonflexes externes.

6. Lymphatiques accompagnant les vaisseaux huméraux profonds.

7. Ganglions internes et inférieurs.

8, 8. Ganglions inguinaux, trois profonds et deux superficiels, qui reçoivent tous les lymphatiques profonds de la partie antérieure de la cuisse.

9. Ganglion iliaque en dehors des vaisseaux, et qui est constant.

10. Chapelet des ganglions et vaisseaux lymphatiques iliaques externes et hypogastriques.

11. Chapelet de vaisseaux et de ganglions, sur les vaisseaux iliaques primitifs qui vont communiquer avec les chapelets lombaires.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Imp. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 81.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES DE L'AINE,

A DEUX COUCHES.

COTÉ DROIT : COUCHE SUS-APONÉVROTIQUE.
COTÉ GAUCHE : COUCHE PROFONDE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VAISSEAUX SANGUINS (*des deux côtés*).

A, A. Veine saphène interne, en deux branches.

B, B. Veine inguino-abdominale.

C, C. Veine honteuse externe.

D. *Côté gauche :* Artère fémorale.

E. *Idem :* Veine fémorale.

F. *Idem :* Vaisseaux huméraux profonds.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

Le côté droit représente les ganglions et les vaisseaux lymphatiques superficiels, qui rampent dans le fascia superficialis et sur l'aponévrose fémorale.

Le côté gauche reproduit les principaux ganglions et vaisseaux superficiels, auxquels s'ajoutent les vaisseaux et les ganglions profonds.

1. *Des deux côtés :* Vaisseaux agglomérés par trois ou quatre, en forme de rubans, qui accompagnent la veine saphène interne, et vont se jeter dans le ganglion principal (3).

2. *Côté droit :* Troncs externes, revêtant le couturier, et qui se partagent dans les ganglions 3 et 5.

3. *Des deux côtés :* Gros ganglion appliqué sur la terminaison de la veine saphène, et qui reçoit les principaux troncs lymphatiques. Il est flanqué d'un autre en dedans (*côté droit*).

4. *Des deux côtés :* Gros troncs efférens de ce ganglion, qui deviennent profonds, et accompagnent l'artère fémorale pour gagner les ganglions iliaques externes en traversant la cloison fibreuse de l'anneau crural (*septum crurale*).

5. *Côté droit :* Ganglion externe.

6. *Des deux côtés :* Chapelet des quatre ou cinq ganglions inguinaux qui reçoivent les lymphatiques des parties génitales, de la paroi abdominale et de la face externe de la cuisse.

7. Lymphatiques satellites des vaisseaux fémoraux profonds qui se jettent dans le ganglion (8).

9. Ganglion profond, placé en travers du *septum crurale*, et qui reçoit des troncs lymphatiques profonds.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES PROFONDS

DE LA CUISSE.

PLAN POSTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VAISSEAUX SANGUINS.

a, b. Troncs tibio-poplités dans leur passage au travers de l'arcade du soléaire.

c. Artère poplitée.

d. Veine poplitée.

e, f. Vaisseaux huméraux profonds.

g, h. Vaisseaux ischiatiques.

i, k. Vaisseaux fessiers.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

1. Extrémité supérieure des vaisseaux lymphatiques tibiaux postérieurs et poplités.
2. Ganglion lymphatique accidentel tibio-poplité.
3. Lymphatiques tibiaux antérieurs qui ont traversé le ligament interosseux.
4. Lymphatiques de la face postérieure des jumeaux.
5. Ganglion appliqué sur le biceps fémoral, qui reçoit les vaisseaux précédens.

6, 6, 6. Ganglions poplités.

7, 7. Troncs lymphatiques fémoro-poplités, qui remontent sur les vaisseaux fémoraux au travers d'une échancrure pratiquée dans le canal ostéo-fibreux du grand adducteur.

8, 8. Grand tronc lymphatique, qui remonte à-peu-près le long des attaches musculaires à la ligne âpre du fémur, et se jette dans un ganglion des vaisseaux lymphatiques circonflexes internes et ischiatiques.

9. Troncs lymphatiques accompagnant les vaisseaux fémoraux profonds.

10. Ganglion appliqué sur l'arcade des vaisseaux circonflexes internes. Deux rameaux efférens qu'il fournit vont se rendre dans les ganglions ischiatiques.

11, 12. Ganglions et vaisseaux ischiatiques.

13, 13. Ganglions fessiers.

14, 14. Vaisseaux lymphatiques fessiers.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

LYMPHATIQUES SUPERFICIELS

DU MEMBRE THORACIQUE.

Figure 1. PLAN ANTÉRIEUR.
Figure 2. PLAN POSTÉRIEUR.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VEINES.

a. *Fig.* 1. Veine radiale commune.
b. *Fig.* 1, 2. Veine radiale antérieure, origine de la céphalique.
c. *Fig.* 1, 2. Veine cubitale postérieure.
d. *Fig.* 1. Veine médiane céphalique.
e. *Fig.* 1, 2. Veine céphalique vue au travers d'une échancrure de l'aponévrose qui la renferme.
f. *Fig.* 1. Veine médiane basilique.
g. *Fig.* 1. Veine basilique à la partie supérieure du bras, vue au travers d'une échancrure de l'aponévrose qui la renferme.

LYMPHATIQUES.

FIGURE 1.

1, 1, 1. Lymphatiques superficiels de la main.
2. Rameau externe qui va s'anastomoser avec les internes.
3. Rameaux externes qui gagnent les ganglions axillaires.
4. Rameaux internes nés de la main.
5. Faisceau principal né des deux faces antérieure et postérieure de l'avant-bras, et formé de plusieurs vaisseaux accolés en un ruban commun.
6. Ganglion interne sus-aponévrotique. Son existence est accidentelle. Il est placé dans le lieu où se trouvent habituellement d'autres ganglions sous-aponévrotiques.
7. Lymphatiques qui deviennent sous-aponévrotiques avec la veine basilique, et reparaissent plus haut dans l'échancrure qui laisse voir cette veine.
8. Grand courant interne qui se jette dans les ganglions axillaires.
9. Rameaux lymphatiques sus-deltoïdiens qui se jettent dans les troncs externes.
10, 11. Ganglions lymphatiques considérables qui commencent le chapelet des ganglions axillaires, et reçoivent spécialement les lymphatiques superficiels du membre thoracique.

FIGURE 2.

1. Rameaux d'origine des lymphatiques externes de la face postérieure.
2. Troncs du bord radial.
3. Lieu où ils contournent le bord radial pour se jeter dans les troncs externes.
4. Rameaux d'origine des lymphatiques du bord interne.
5. Lieu où ils contournent le bord cubital, pour se jeter dans le courant interne de la face antérieure.
6. Lymphatiques postérieurs du bras qui gagnent les ganglions axillaires.
7. Rameaux deltoïdiens.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

VAISSEAUX LYMPHATIQUES PROFONDS
DU MEMBRE THORACIQUE
ET DE LA PAROI ANTÉRIEURE DU TRONC.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Vaisseaux sanguins.

A. Artère axillaire.
B. Veine axillaire.
C. Artère humérale.
D, D. Veines humérales profondes.
E. Artère radiale.
F, F. Veines radiales profondes.
G, G. Artère cubitale.
H, H. Veines cubitales profondes.

Vaisseaux et ganglions lymphatiques.

1, 1. Vaisseaux lymphatiques qui accompagnent les artères et veines digitales.
2. Arcade lymphatique sous-aponévrotique.
3. Tronc lymphatique cubital.
4, 4. Troncs radiaux.
5, 5. Ganglions huméraux du pli du bras.
6. Ganglion interne qui reçoit un rameau de la face postérieure.
7, 8; 7, 8. Traînée des vaisseaux lymphatiques et des ganglions huméraux profonds.
9, 9. Ganglions axillaires, dans lesquels se jettent les lymphatiques profonds.
10. Tronc lymphatique accompagnant la veine céphalique.

FIGURE 2.

Elle représente la partie médiane de la paroi antérieure thoraco-abdominale, sternum, et muscles sterno-pubiens, vus en dedans par le plan postérieur.

Vaisseaux sanguins.

A, B. Artère et veine sous-clavières.
C, D. Vaisseaux mammaires internes, artère et veines.
E, F. Vaisseaux épigastriques, artère et veines.
G, H. Vaisseaux iliaques externes, coupés.

Vaisseaux et ganglions lymphatiques.

1, 1. Ganglions sous-claviers.
2, 2. Chapelets de vaisseaux et de ganglions sous-sternaux, accompagnant les vaisseaux mammaires internes.
3, 3. Troncs diaphragmatiques supérieurs, coupés.
4, 4. Rameaux qui accompagnent les vaisseaux épigastriques.
5, 5. Ganglions iliaques externes.

Fig. 1.

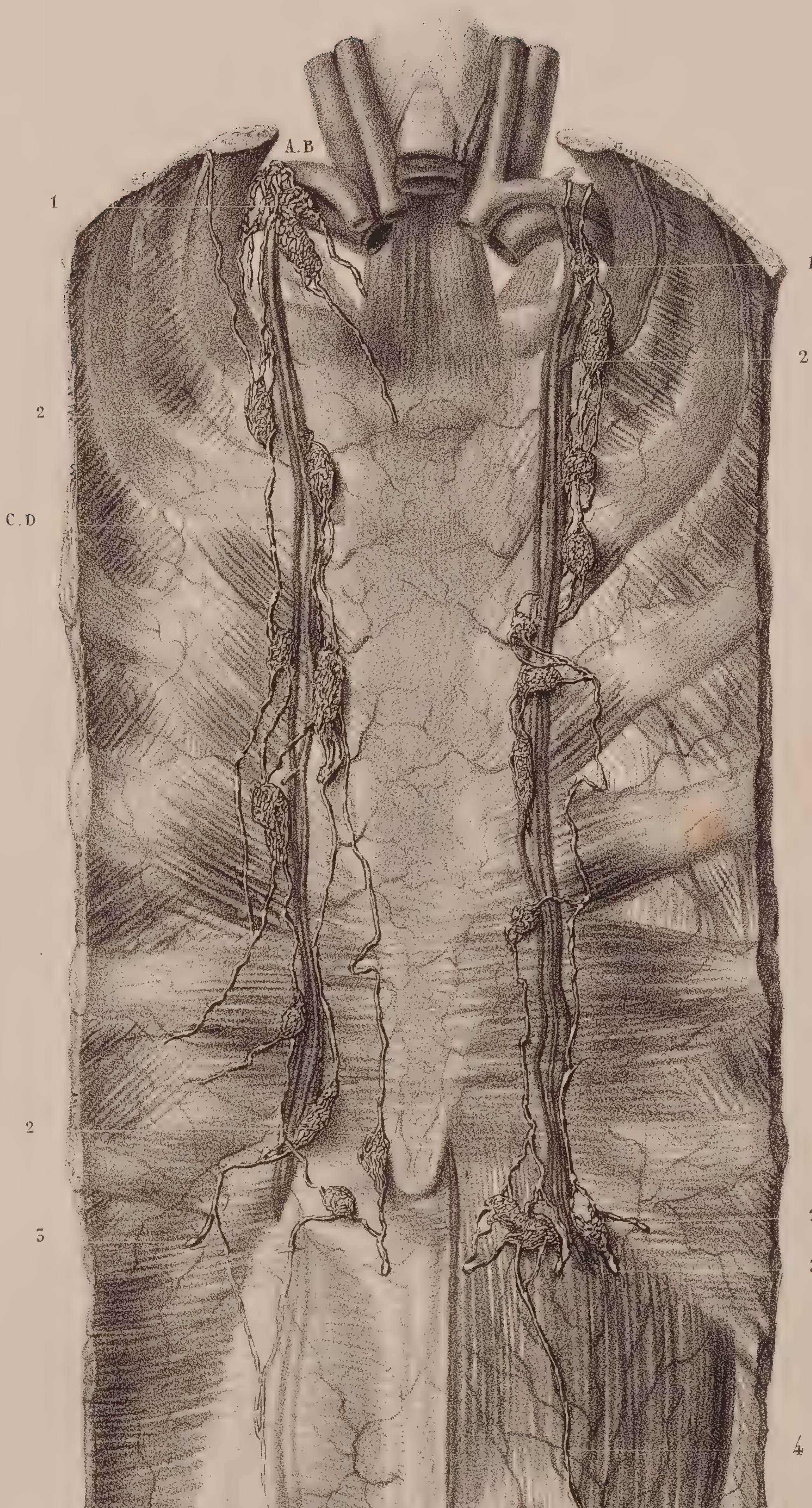


Fig. 2.

Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES

DE L'AISSELLE.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

TRONCS DES VAISSEAUX SANGUINS.

A. Artère axillaire.

B. Veine axillaire.

C. Artère humérale.

D. Veine humérale interne.

E. Artère carotide primitive.

F. Veine jugulaire interne.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

1, 1, 1. Troncs lymphatiques sous-cutanés du bras, au nombre de quinze à vingt, à la partie supérieure.

2, 2. Deux ou trois ganglions axillaires inférieurs, et les plus superficiels dans lesquels se jettent les lymphatiques sous-cutanés du bras.

3. Vaisseaux lymphatiques profonds du bras, qui accompagnent les vaisseaux huméraux.

4. Vaisseaux et ganglions qui accompagnent les branches thoraciques des vaisseaux scapulaires inférieurs.

5, 5. Vaisseaux et ganglions des vaisseaux thoraciques longs.

6, 6, 6. Vaisseaux et ganglions lymphatiques qui remontent avec les divisions des vaisseaux scapulaires inférieurs.

7. Vaisseaux et petits ganglions accompagnant les vaisseaux acromio-thoraciques.

De 8 en 8. Chapelet central des ganglions et vaisseaux lymphatiques axillaires.

9. Rameaux acromiens.

10. Grand canal lymphatique droit, qui se jette dans la veine sous-clavière de son côté.

11. Autre canal qui naît des vaisseaux et ganglions sous-claviers, et se jette dans la veine sous-clavière.

12, 12. Chapelet des ganglions et des vaisseaux lymphatiques jugulaires.

Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.   Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 86.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES DE LA FACE ET DU COU.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

On a enlevé, à la face, l'apophyse zygomatique, la branche de la mâchoire et ses muscles, et une partie de la glande parotide, pour montrer les ganglions et vaisseaux parotidiens profonds. Au cou, on a enlevé le muscle sterno-mastoïdien et l'extrémité claviculaire du trapèze.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FACE.

VAISSEAUX SANGUINS.

A. Artère frontale de la temporale.
B. Veines frontales de la temporale superficielle.
C. Artère pariétale de la temporale.
D. Veines pariétales de la temporale superficielle.
E, F. Artère et veines temporales superficielles.
G, H. Artère et veines maxillaires internes.
I. Artère frontale de l'ophthalmique.
K. Veine frontale médiane.
L. Artère faciale.
M. Veine faciale.
N, O. Artère et veine auriculaires postérieures.
P. Artère occipitale.
Q. Veine occipitale.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

1. Rameaux lymphatiques frontaux.
2. Lymphatiques des paupières.
3. Lymphatiques dorsaux du nez.
4. Lymphatiques des lèvres.
5. Troncs lymphatiques de la face qui se jettent dans les ganglions buccaux.
6. Lymphatiques de la joue.
7. Amas des ganglions buccaux qui se vident inférieurement dans le chapelet sous-maxillaire.
8. Lymphatiques pariétaux.
9. Troncs des lymphatiques temporaux qui font suite aux précédens et se jettent dans les ganglions parotidiens superficiels.
10. Lymphatiques profonds accompagnant les vaisseaux mammaires internes et qui se jettent dans les ganglions parotidiens profonds.
11. Chapelet des ganglions parotidiens profonds ou temporo-maxillaires.
12. Lymphatiques de la région occipitale et auriculaire postérieure qui se jettent dans les ganglions occipitaux.
13. Chapelet ganglionaire sous-occipital; il communique avec les ganglions temporo-maxillaires, et se vide dans les ganglions jugulaires.

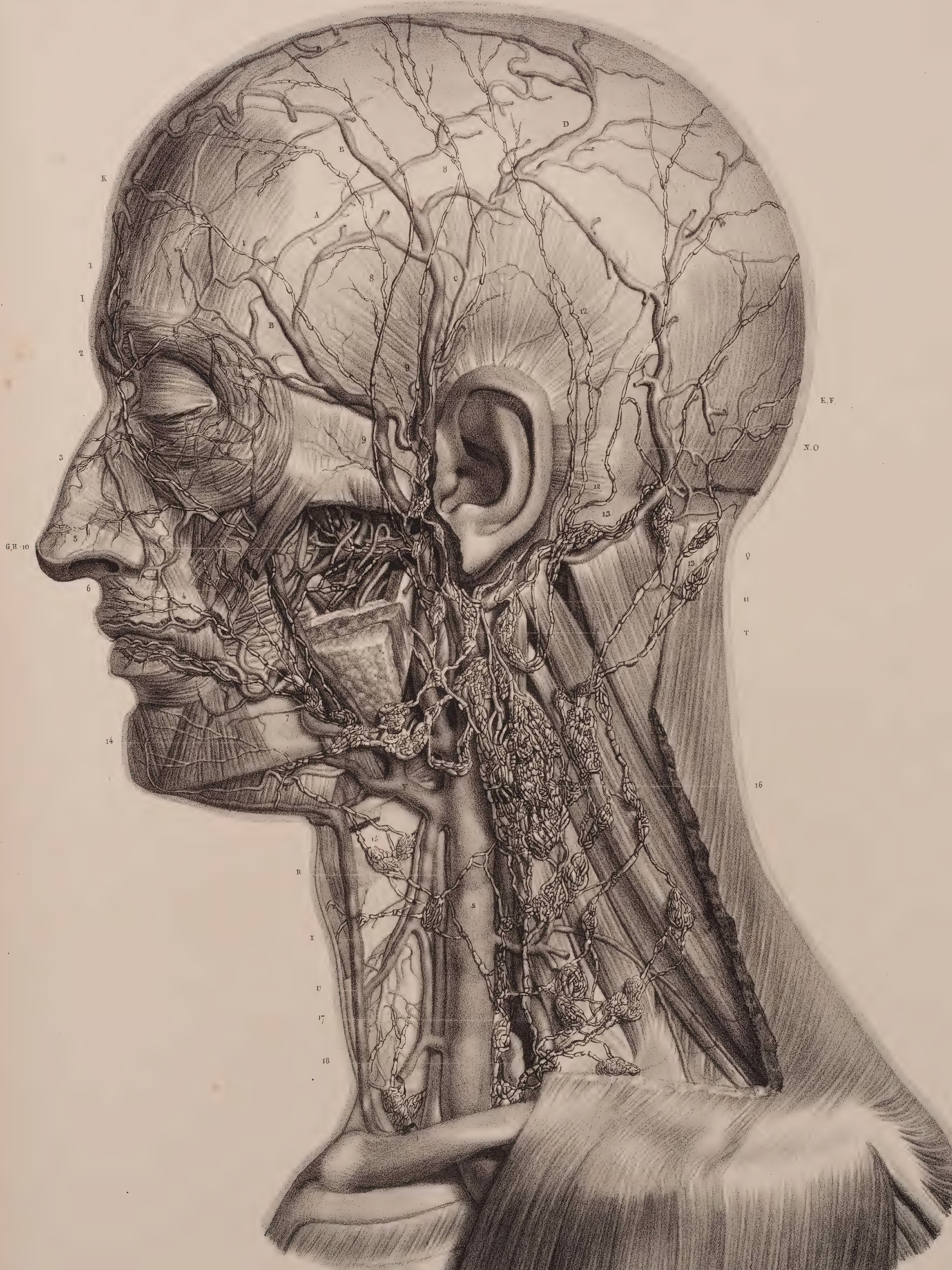
COU.

VAISSEAUX SANGUINS.

R. Artère carotide primitive.
S. Veine jugulaire interne.
T. Portion de la veine jugulaire externe. Une partie en est enlevée pour ne pas masquer les ganglions.
U. Veine jugulaire antérieure.
V. Tronc veineux linguo-facial.
X. Artère et veines thyroïdiennes supérieures.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

14. Chapelet sous-maxillaire.
15. Ganglions laryngés.
16. Chapelet des ganglions jugulaires externes.
17. Tronc lymphatique jugulaire.
18. Extrémité du canal thoracique.



Dessiné d'après nature par N.H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES DU COU.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

On a enlevé : au cou, les muscles peaucier et sterno-mastoïdien ; et, sur le thorax, le sternum, l'extrémité interne de la clavicule et les muscles pectoraux.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

PORTION CERVICALE.

VAISSEAUX SANGUINS.

A. Artère carotide primitive.
B. Veine jugulaire interne.
C. Veine jugulaire externe.
D. Veine jugulaire antérieure.
E, F. Artère carotide externe et tronc veineux linguo-facial.
G, H. Artère et veines thyroïdiennes supérieures.
I, K. Artère et veine sub-mentales.
L, M. Artère et veines occipitales.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

1. Vaisseaux et ganglions temporo-maxillaires ou parotidiens.
2. Chapelet des ganglions sous-occipitaux.
3. Chapelet des ganglions sous-maxillaires.

De 4 en 4. Vaisseaux et ganglions lymphatiques formant le chapelet jugulaire externe.

5. Ganglions laryngés.
6. Ganglions trachéaux.
7. Grand canal brachio-jugulaire droit.

PORTION THORACIQUE.

VAISSEAUX SANGUINS.

N. Crosse de l'aorte.
O. Veine-cave supérieure.
P. Tronc artériel brachio-céphalique.
Q, Q. Troncs veineux brachio-céphaliques.
R. Artère sous-clavière droite.
S. Veine sous-clavière.
T. Artère axillaire.
U. Veine axillaire.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

8. Ganglions aortiques.
9. Chapelet des ganglions axillaires.
10. Naissance du grand canal brachio-jugulaire.

après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey

FIGURE 1.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES DU BASSIN.

GRANDEUR NATURELLE.

FIGURE 2.

CANAL THORACIQUE.

DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

FIGURE 1.

Vaisseaux et ganglions lymphatiques de la cavité du bassin, vue par le plan latéral droit.

Vaisseaux sanguins.

A. Artère aorte.
B. Veine cave inférieure.
C. Artère iliaque primitive droite.
D. Veine iliaque primitive droite.
E. Artère iliaque externe.
F. Veine iliaque externe.
G, H. Artère et veine hypogastriques.
I, K. Artère et veine fessières.
L, M. Artère et veine hémorrhoïdales moyennes.
N, O. Artère et veine honteuses internes.

Vaisseaux et ganglions lymphatiques.

1, 1. Chapelet de ganglions de l'arcade fémorale, airignés en haut pour être montrés.
2. Ganglion d'un volume considérable, et qui est constant, placé en dehors, dans le creux de jonction des psoas et iliaque, également airigné en haut pour être vu.
3, 3. Chapelet de ganglions et de vaisseaux lymphatiques, entourant les vaisseaux iliaques externes. Ils suivent en haut les vaisseaux iliaques primitifs (4), et vont se jeter dans l'amas de ganglions placés en avant de l'aorte et sur les côtés des vertèbres lombaires.
5. Ganglions mésentériques situés en avant de l'aorte et de la veine cave inférieure. Ils communiquent, de chaque côté, avec les chapelets de ganglions lombaires.
6. Chapelet de ganglions iliaques externes, situés en dedans, au-dessous du bord du bassin. Ils font suite aux lymphatiques profonds de la cuisse, reçoivent les lymphatiques inférieurs, communiquent en arrière avec les ganglions et vaisseaux hypogastriques, et concourent à former le plexus des vaisseaux iliaques primitifs.
7. Ganglions appartenant à la chaîne des lymphatiques ischiatiques.
8. Lymphatiques provenant des ganglions fessiers par l'échancrure ischiatique. Au-dessus commence la traînée des ganglions lymphatiques pelviens des vaisseaux fessiers.
9. Ganglions placés au-devant des trous sacrés. Ils rejoignent avec les précédens le chapelet des vaisseaux iliaques primitifs.
10. Traînée de ganglions qui longent la crête iliaque externe, et se jettent en avant dans les amas iliaques primitif et lombaire.

FIGURE 2.

Canal thoracique. L'objet de cette figure isolée, différente de la planche 90, est de donner une idée des variétés de forme et de distribution que présente le canal thoracique, sans cesser d'appartenir à l'état normal.

1, 1. Ganglions lymphatiques prévertébraux, d'où procède le canal thoracique.
2. Branche moyenne de la citerne ou du réservoir de Pecquet, qui accompagne l'aorte dans son canal diaphragmatique.
3, 4. Branches latérales qui traversent les attaches du diaphragme par les arcades des nerfs splanchniques.
5. Portion thoracique du canal avec ses diverticules latéraux.
6. Portion cervicale dans ses rapports avec les gros vaisseaux.
7. Abouchement du canal thoracique dans la veine sous-clavière gauche.

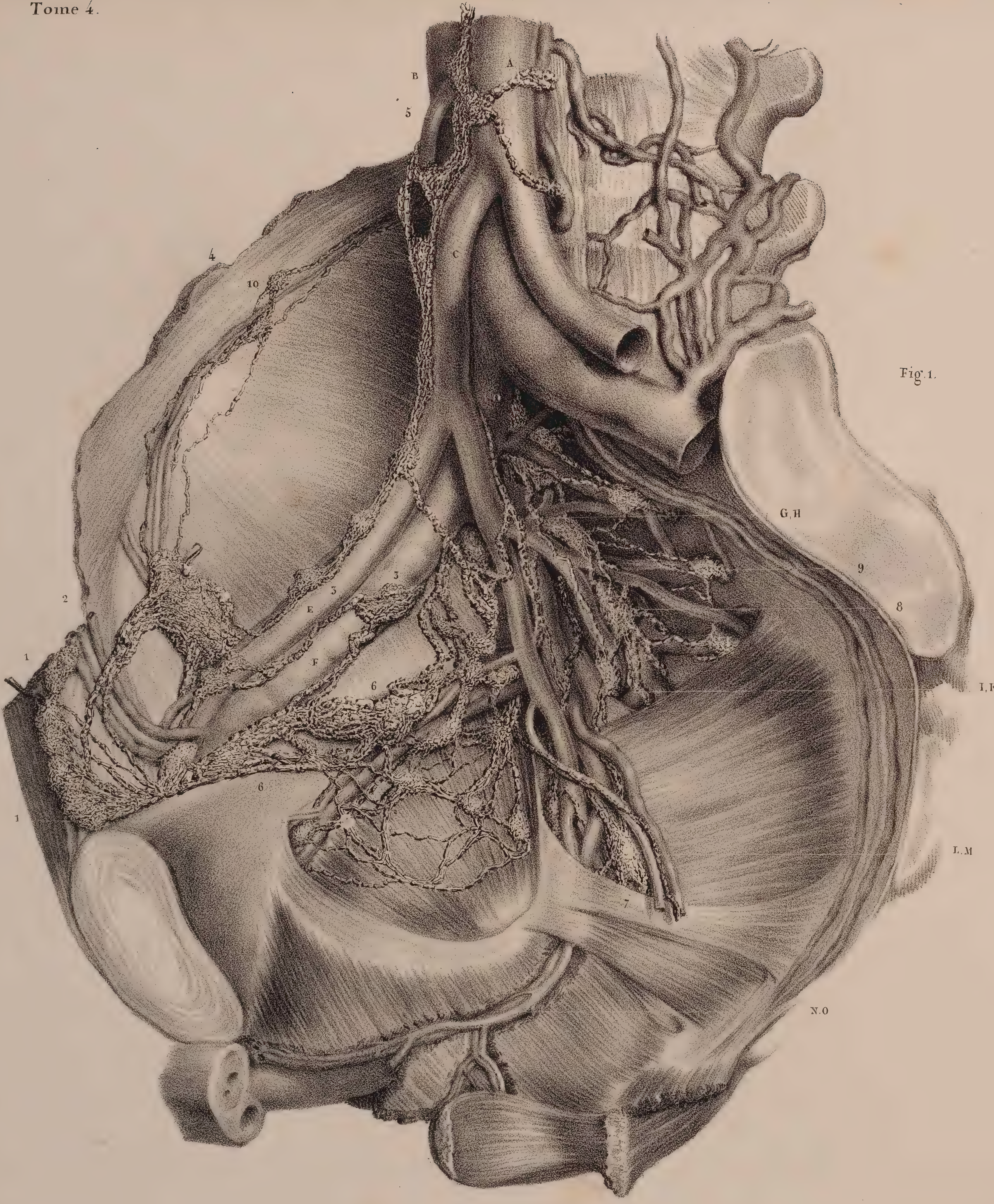


Fig. 1.

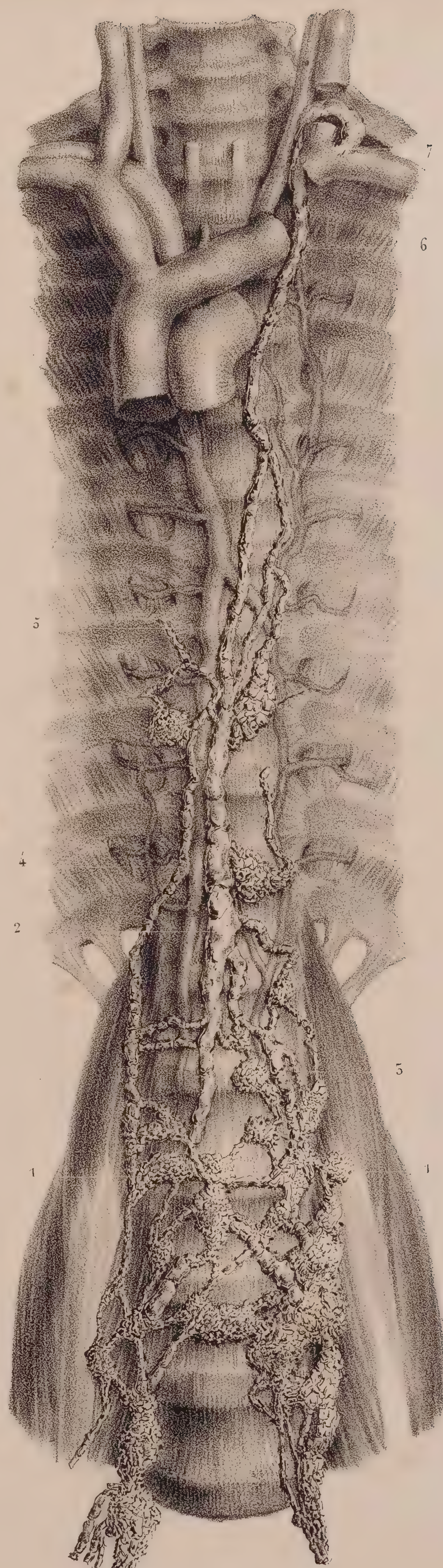


Fig. 2

…ssiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Benard et Frey.

TOME IV. PLANCHE 89.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES, FÉMORAUX, ILIAQUES ET AORTIQUES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

Du CÔTÉ GAUCHE sont représentés les vaisseaux et ganglions superficiels fémoraux et iliaques. — Du CÔTÉ DROIT sont figurés les lymphatiques fémoraux profonds et les chapelets iliaques postérieurs aux vaisseaux sanguins.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

VAISSEAUX SANGUINS.

CUISSE.

A. (*Des deux côtés.*) Veine saphène interne.

B. (*Côté gauche.*) Artère et veine fémorales enveloppées dans leur gaîne, et coupées au-dessous de l'arcade crurale pour laisser voir les nombreux canaux lymphatiques profonds renfermés dans l'épaisseur de l'aponévrose d'enveloppe du psoas iliaque.

CAVITÉ ABDOMINO-PELVIENNE.

C. (*Côté droit.*) Artère et veine iliaques.

D. (*Des deux côtés.*) Artère et veine iliaques primitives.

E. Artère aorte.

F. Veine cave inférieure.

Ces deux vaisseaux sont coupés sur la seconde vertèbre lombaire pour laisser voir les troncs d'origine du canal thoracique.

G. Vaisseaux ilio-lombaires sous l'aponévrose de l'iliaque.

H. Vaisseaux lombaires.

GANGLIONS ET VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

CUISSE.

1. (*Côté droit.*) Vaisseaux accolés latéralement, par trois ou quatre, en forme de rubans, qui accompagnent la veine saphène interne et vont se jeter dans le ganglion principal de la rangée inférieure (3).

2. (*Côté droit.*) Troncs internes qui se jettent dans les ganglions de la rangée inférieure (3 et 4).

3, 4, 5. (*Des deux côtés.*) Rangée inférieure des ganglions inguinaux; dont : 3, Ganglion médian principal, appliqué sur la terminaison de la veine saphène, et qui reçoit les rameaux afférens les plus nombreux ; 4, 5. Ganglions externe et interne auxquels se rendent les rameaux correspondans.

6, 7. (*Côté droit.*) Chapelet de la rangée supérieure des ganglions inguinaux.

8. (*Côté gauche.*) Troncs fémoraux profonds qui remontent avec les gros vaisseaux.

9. (*Côté gauche.*) Amas des troncs fémoraux profonds qui franchissent l'arcade crurale pour se jeter dans le chapelet iliaque.

BASSIN.

10. (*Côté droit.*) Traînée de vaisseaux et de ganglions iliaques externes et primitifs situés au-devant des vaisseaux sanguins, qu'ils enveloppent par leurs nombreuses communications avec ceux placés en arrière. Ces lymphatiques de premier plan font principalement suite aux superficiels de la cuisse.

11. (*Côté gauche.*) Chapelet des mêmes vaisseaux et ganglions situés en arrière des vaisseaux sanguins, et appliqués sur le psoas iliaque. Il continue surtout les lymphatiques fémoraux profonds.

Les chapelets iliaques reçoivent un grand nombre de lymphatiques de la cavité pelvienne (voyez *planche* 88), et vont, en commun avec eux, s'aboucher dans les ganglions aortiques.

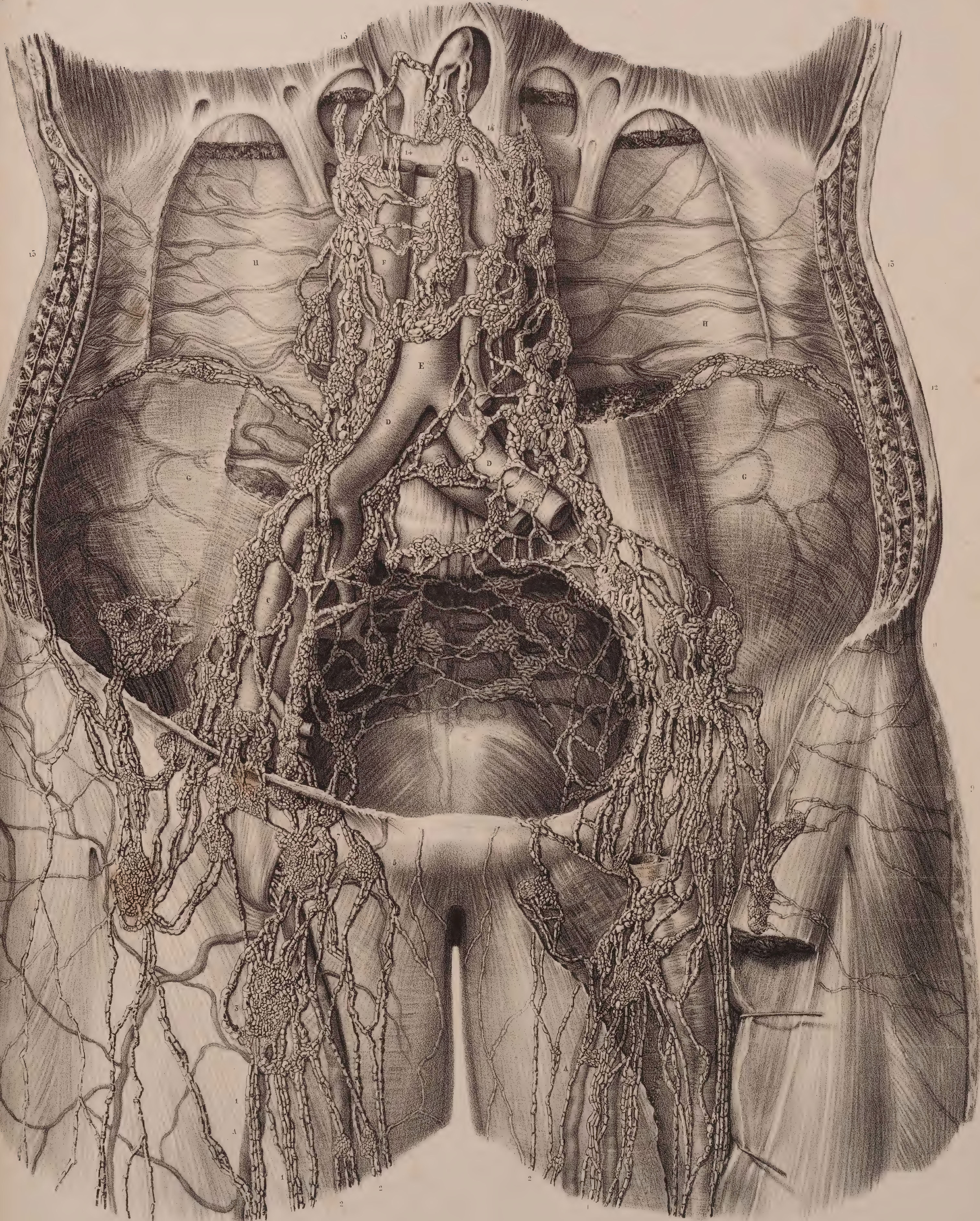
12. (*Des deux côtés.*) Lymphatiques accompagnant les vaisseaux circonflexes iliaques.

13. (*Des deux côtés.*) Grands chapelets aortiques ou lombaires, confluent des lymphatiques des extrémités inférieures et des chylifères.

14. Troncs afférens des ganglions lombaires, formant les origines du canal thoracique.

15. Autres troncs latéraux qui rejoignent le canal thoracique dans la cavité de la poitrine.

16. Canal thoracique, à sa naissance, logé dans l'ouverture aortique du diaphragme.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. ... et Frey.

ENSEMBLE
DES VAISSEAUX ET DES GANGLIONS LYMPHATIQUES PRÉVERTÉBRAUX.

CHAPELETS ILIAQUES EXTERNES, LOMBAIRES ET INTERCOSTAUX; RÉSERVOIR DE PECQUET ET CANAL THORACIQUE.

ADULTE, DEMI-NATURE.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

Vaisseaux sanguins.

A. Veine cave supérieure, au-dessus de laquelle sont représentés les deux troncs veineux brachio-céphaliques. Le gauche offre une perte de substance, au travers de laquelle on voit monter le canal thoracique.
B. Veine sous-clavière.
C. Veine jugulaire interne.
D. Veine jugulaire externe.
E. Veine azygos.
F. Veine cave inférieure. — G. Artère aorte. — Ces deux vaisseaux sont coupés en regard du bord supérieur de la troisième vertèbre lombaire, pour laisser voir les origines du réservoir de Pecquet.
H, I. *Côté droit.* Vaisseaux iliaques primitifs, auxquels font suite les iliaques externes et hypogastriques. Du *côté gauche*, ces vaisseaux sont enlevés pour laisser voir les lymphatiques qu'ils recouvrent.

Vaisseaux et ganglions lymphatiques.

BASSIN.

Côté droit. Les gros vaisseaux étant conservés, on ne voit que les vaisseaux et les ganglions lymphatiques qui rampent à leur surface, ou qui les débordent latéralement.

1, 1. Ganglions inguinaux.
2, 2. Ganglions et vaisseaux iliaques externes. En dedans du bassin se voient les lymphatiques hypogastriques. Les uns et les autres remontent par une traînée continue sur les vaisseaux iliaques primitifs.
3. Lymphatiques iliaques primitifs.

Côté gauche. Les gros vaisseaux étant enlevés laissent voir les lymphatiques qu'ils recouvrent.

4. Grand courant des vaisseaux lymphatiques profonds de la cuisse qui franchissent l'arcade crurale.
5, 6. Chapelet continu des ganglions iliaques.

RÉGION LOMBAIRE.

7, 7. Chapelets latéraux des ganglions lombaires, dans lesquels se vident les ganglions pelviens. Quelques ganglions pelvi-mésentériques rampent sur les gros vaisseaux.

CANAL THORACIQUE.

1° *Portion abdominale.*

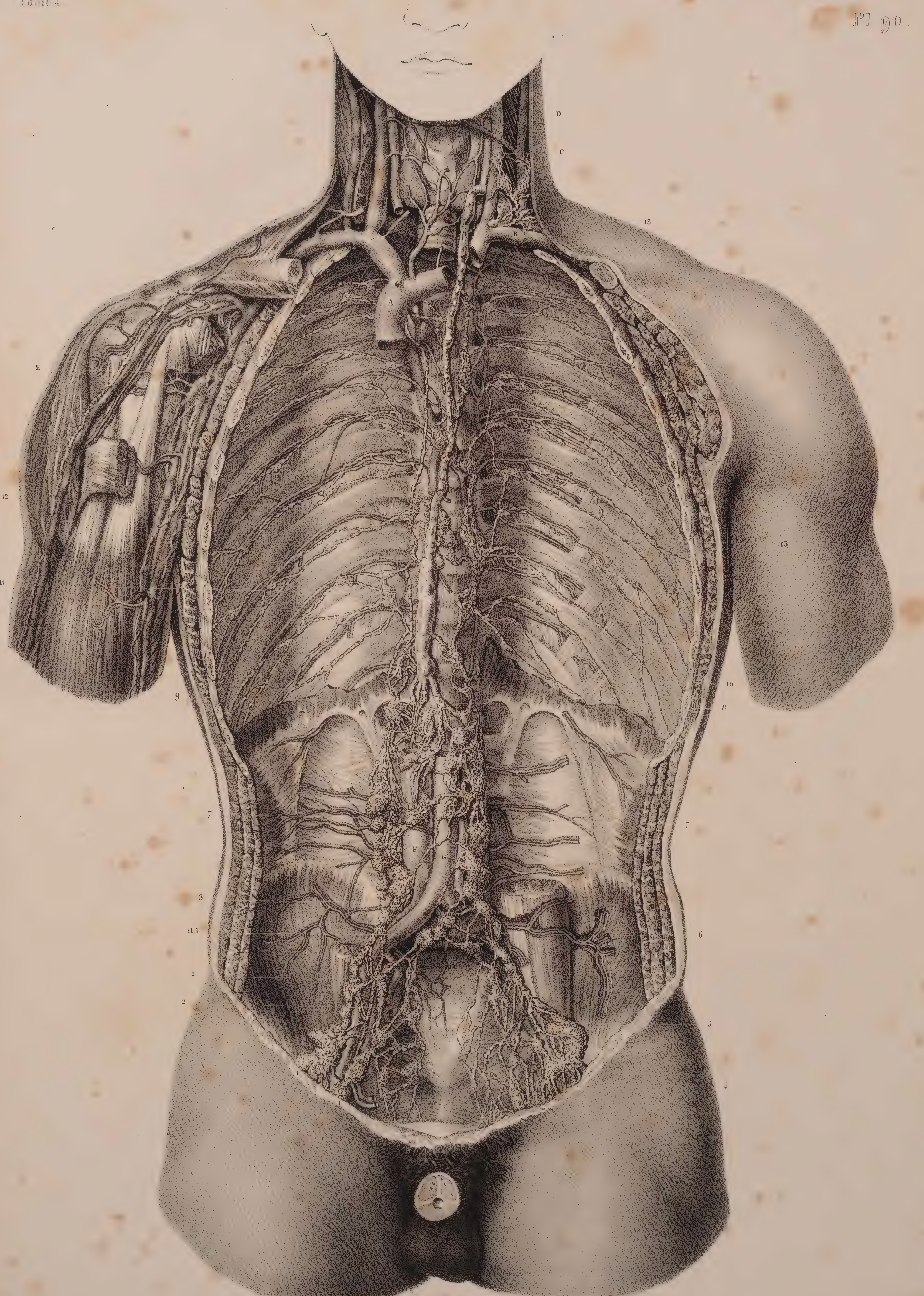
8, 9, 10. Les trois branches d'origine du canal thoracique naissant des amas ganglionaires.

2° *Portion thoracique.*

11. Dilatation inférieure du canal dite *la citerne*, ou le *réservoir de Pecquet.*
12, 12. Diverticules latéraux, dans lesquels se jettent les ganglions intercostaux (13, 13).

3° *Portion cervicale.*

13. Abouchement du canal thoracique dans l'angle des veines sous-clavière et jugulaire interne.



...ine d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de [illegible]

TOME IV. PLANCHE 91.

CONFLUENS ET TERMINAISONS DES VAISSEAUX LYMPHATIQUES.

ADULTE, GRANDEUR NATURELLE.

DISPOSITION GÉNÉRALE.

Cette planche a pour objet de montrer les terminaisons de l'ensemble du système lymphatique et le lieu d'abouchement des grands canaux dans les veines. La cavité de la poitrine, dont on a enlevé la paroi antérieure, laisse à découvert les terminaisons des lymphatiques des poumons et du cœur, le chapelet intercostal droit et le canal thoracique. Le cœur manque, ainsi que l'extrémité cardiaque de la veine-cave supérieure et de l'aorte, pour laisser apercevoir les ganglions bronchiques. Le poumon droit est conservé, et soulevé par des airignes; le poumon gauche a été enlevé. Aux régions cervicale et sus-claviculaires on a enlevé le peaucier, les clavicules et les sterno-mastoïdiens, pour montrer la jonction et le mode de terminaison des lymphatiques du cou et des deux membres thoraciques.

INDICATION DES LETTRES ET DES CHIFFRES.

CAVITÉ THORACIQUE.

A. Poumon droit.
B. Bronche droite.
C. Bronche gauche.
D. Trachée-artère.

VAISSEAUX SANGUINS.

a. Artère aorte descendante.
b. Grande veine azygos.
c. Extrémité gauche de la crosse de l'aorte.
d. Naissance de la veine-cave supérieure.
e. Tronc veineux brachio-céphalique gauche.
f. Tronc veineux brachio-céphalique droit.
g. Tronc artériel brachio-céphalique, dont la plus grande partie est enlevée pour laisser voir les ganglions trachéaux placés derrière.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

1. Vaisseaux lymphatiques superficiels du poumon.
2. Amas ganglionaire bronchique. Ces ganglions composent trois groupes, un médian et deux latéraux, chaque groupe renfermant trois ou quatre ganglions; ils constituent autant de kystes fibreux fixés à l'angle trachéo-bronchique.
3. Ganglions cardiaques.
4, 4. Rameaux de terminaison des ganglions cardiaques.
5. Ganglions du médiastin antérieur sur les gros troncs veineux.
6. *Canal thoracique.*
7. (*Côté gauche.*) Lymphatiques intercostaux.
8. (*Côté droit.*) Ganglions intra-pulmonaires. Situés dans les angles des gros vaisseaux, ils sont recouverts par le repli de la plèvre que l'on voit déjeté en dehors sur le poumon.
9. Amas ganglionaire trachéal. — La figure montre : 1° leurs origines, en bas, des troncs pulmonaires et cardiaques; 2° leurs communications à droite avec les vaisseaux sous-claviers, en haut avec les chapelets jugulaires; 3° leur terminaison, à gauche, par un tronc d'abouchement dans le canal thoracique.

RÉGION CERVICALE.

VAISSEAUX SANGUINS.

h, h. Artères carotides.—L'extrémité inférieure de la carotide gauche est enlevée pour laisser voir le canal thoracique.
i, i. Veines jugulaires internes.
k, k. Vaisseaux thyroïdiens supérieurs. On a enlevé le plexus veineux thyroïdien qui aurait masqué le chapelet ganglionaire trachéal.
l. Artère et veine sub-mentales.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

10. Chapelet ganglionaire sous-maxillaire.
11. Ganglions laryngés.
12. Chapelet des vaisseaux et ganglions jugulaires externes.
13. Ganglions cervicaux postérieurs et sus-scapulaires.
14. Lymphatiques superficiels du corps thyroïde.
15. Troncs jugulaires droits et gauches. — A droite, il en existe plusieurs; l'un qui s'abouche au bas de la veine jugulaire interne, et les trois autres dans le tronc brachio-jugulaire. A gauche, ils se confondent avec le tronc sus-claviculaire.

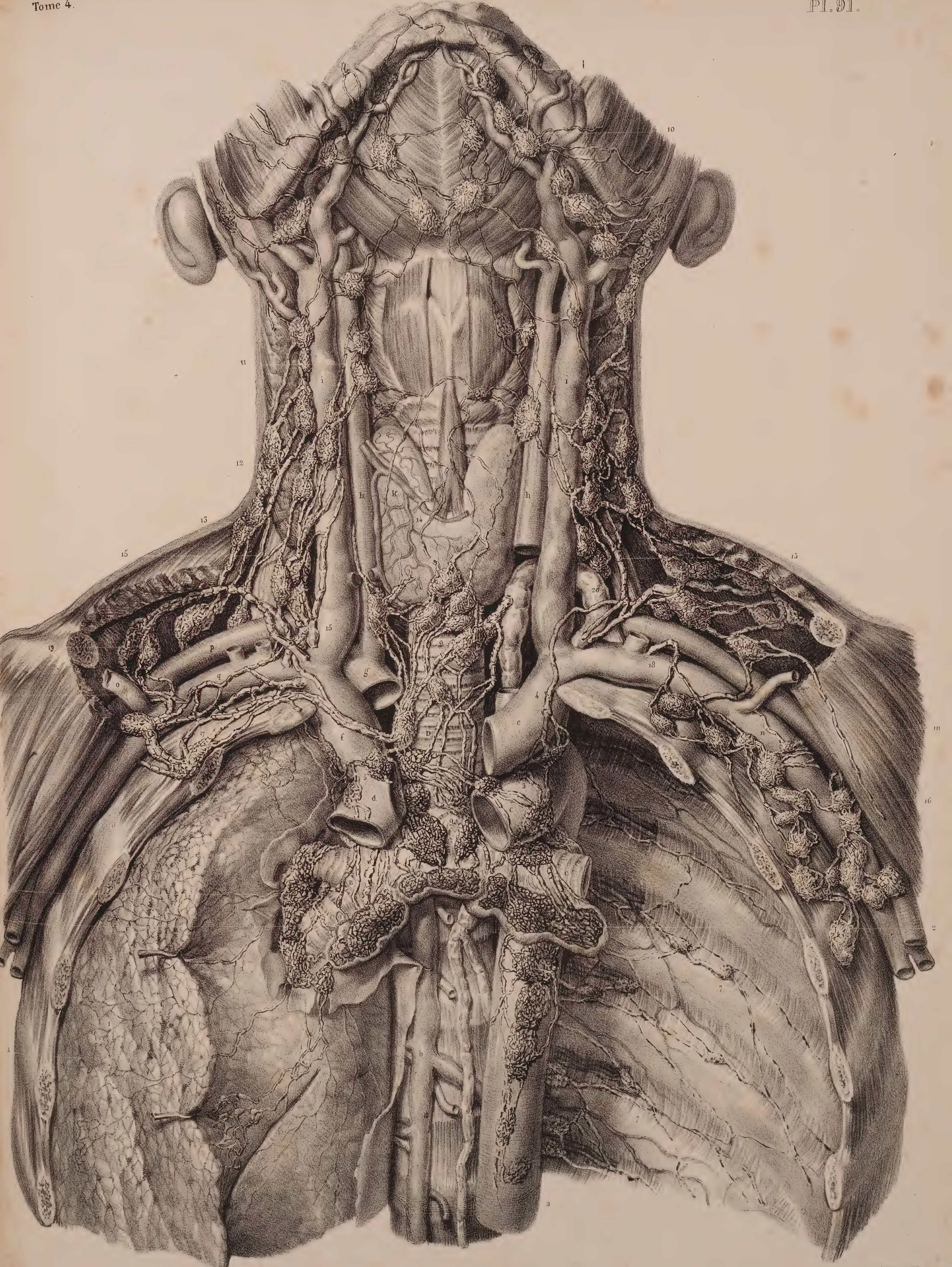
RÉGIONS AXILLAIRES ET SUS-CLAVICULAIRES.

VAISSEAUX SANGUINS.

m. Artère axillaire.
n. Veine axillaire.
o. Terminaison de la veine céphalique.
p. Artère sous-clavière.
q. Veine sous-clavière sur laquelle se voient les embouchures des veines jugulaires externe et antérieure.

VAISSEAUX ET GANGLIONS LYMPHATIQUES.

16. Chapelet des vaisseaux et ganglions axillaires.
17. Ganglions sous-claviers.
18. Tronc sous-clavier qui s'abouche isolément dans la veine sous-clavière; sa forme et le lieu de son émergence varient d'un côté à l'autre.
19. Ganglions sus-claviculaires. — Ils sont liés par des rameaux de communication, en bas, avec les vaisseaux et ganglions sous-claviers et axillaires, auxquels ils font suite; en haut, avec les ganglions cervicaux et jugulaires. De ces amas ganglionaires naissent, à gauche, le grand tronc brachio-jugulaire, qui reçoit les rameaux de terminaison des ganglions cervicaux et jugulaires, et se jette dans la veine sous-clavière; à gauche, un tronc sus-claviculaire qui reçoit les rameaux cardiaques et jugulaires, et se jette, avec le tronc du même nom, dans le canal thoracique.
20. Terminaison du canal thoracique par son abouchement dans l'angle des veines jugulaires interne et sous-clavière.



Dessiné d'après nature par N. H. Jacob.

Lith. de Lemercier, Paris.